

同人ソフト大集合

過激で
元気!

Down Soft

アソコン

すうばあスペシャル●9

それゆけ
パソコンゲーム

パート
Part 3

51サークル54ソフトを厳選
特選同人ソフト
コレクション

ぶっちぎり
超過激
グラフィック

人気ソフト216本
大プレゼント

アソコン・ブックス32

保存版

大特価

700円

数字DEチェック

■コミケ37詳細情報

■開発スタッフ

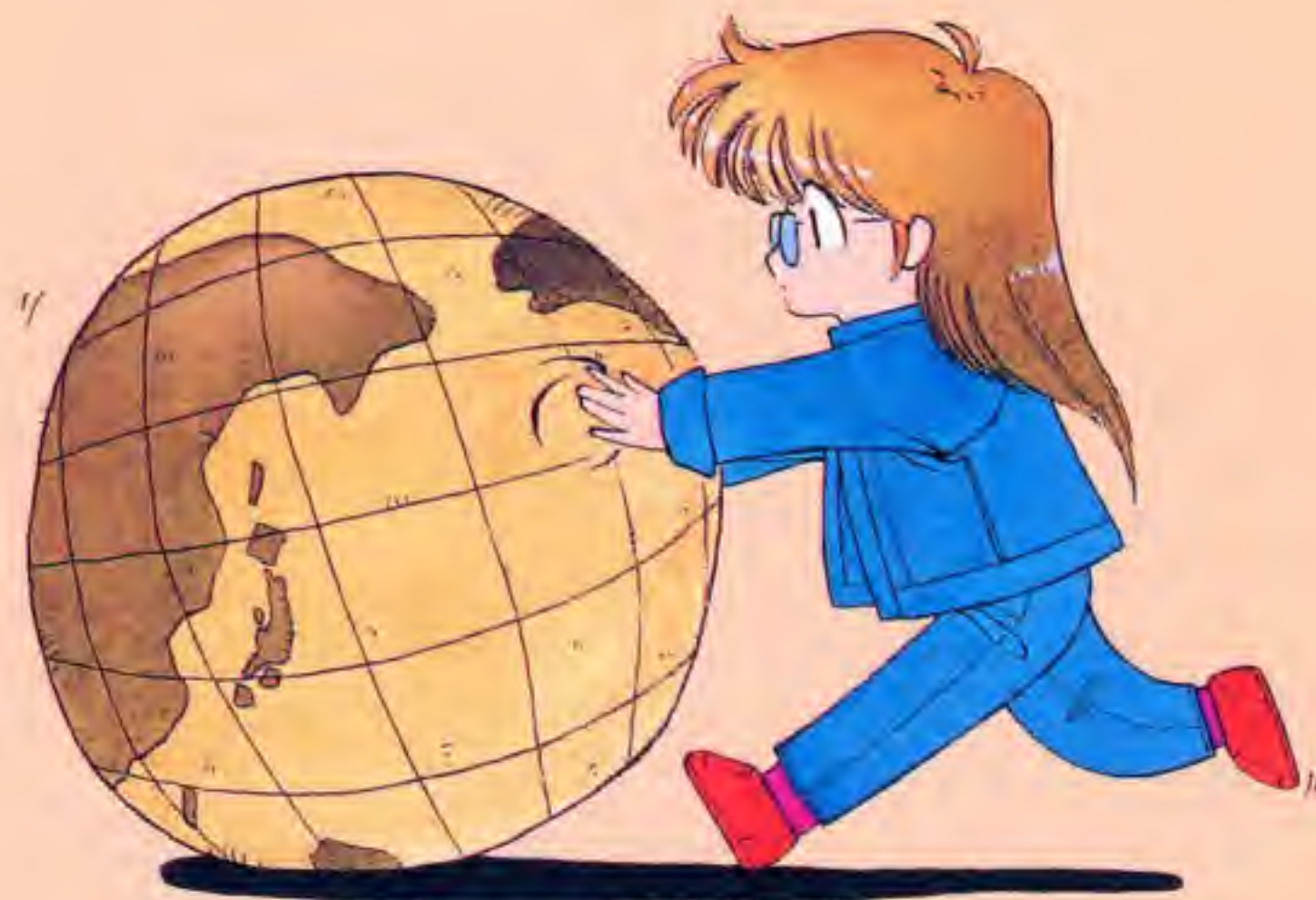
よもやまインタビュー

■同人ソフト



アソコン
すうばあスペシャル●9
同人ソフト大集合
Part3
大女神!! 同人ソフト完全攻略本集の集

同人ソフト Down Soft 大集合 Part3



アソコンすうばあスペシャル●9

同人ソフト大集合 パート Part3

平成2年7月25日第1刷発行

編集兼発行人・金子陽一

発行所・辰巳出版株式会社

〒160 東京都新宿区新宿5-18-20 ☎03(208)8701(代表)

雑誌61453-32

アソコン・ブックス 32

1990 Printed in Japan

定価700円

(本体680円)

大日本印刷株式会社 印刷

パソコンゲームの進化を一望する

愛蔵
保存版

パソコンゲーム 80年代記

アソコンすうばあスペシャル●8[B5判全98ページ]

定価700円(税込)

絶賛
発売中!!

●懐かしの名作から超大作まで、パソコンゲーム業界71人による182の証言で綴る80年代ソフト名鑑“メモリアル・コレクション” ●「ハードウェア編」「ゲーム誌編」「人間編」「ソフトハウス編」など、分野別の代表を深く掘り下げる“激動の80年代記” ●アクション、アドベンチャー、シミュレーション、ロールプレイング、アダルトなど、それぞれの10年をふりかえる“ジャンル別ぐらふいてい” ●社会の流れや出来事といっしょにバック・トゥする“年表で見るパソコンゲーム” ●収録ソフト本数、全253本!! 初心者からマニアまで、パソコンゲームにかかわる全ての人、必携の書!

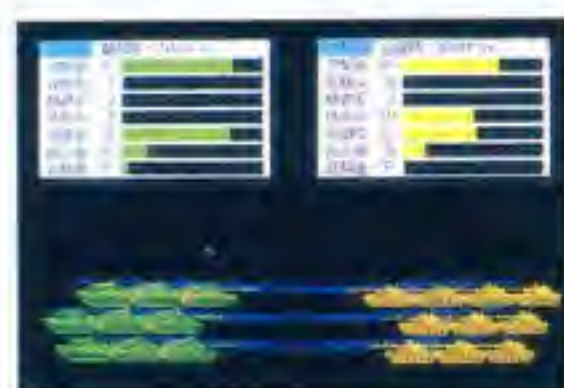
辰巳出版株式会社

SLGマニアの「こだわり」に応えるこの1冊……

●やればやるほど燃えてくる！ 太古から未来へ広がるパソコン版シミュレーションゲームの魅力を大特集！！●厳選16大ソフトを徹底解析！ '90ベストコレクション●まだまだある！ 名作『三国志』の楽しい遊び方●こんなものもあるゾ！ 大戦略ファミリー大集合●歴史物をPICK UP！ ファミコンゲームランド●パソコン版シミュレーションゲームの元祖、幻の『スタートレック』をもとにオリジナル・プログラムリストを完成！ 親切でやさしいゲーム解説も同時掲載！●読むごとに味わいが出る完全保存版第2弾！！

シミュレーションゲーム

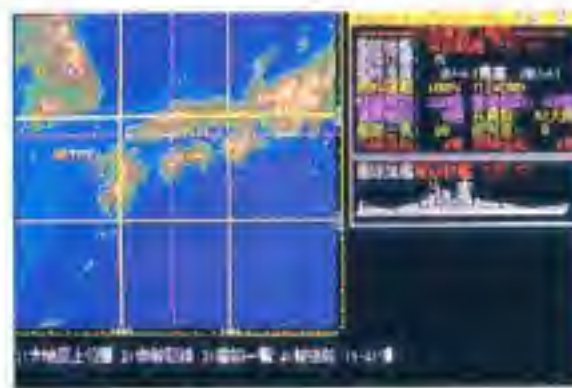
最前線パート2



キャンペーン版大戦略 II ©SYSTEM SOFT



三国志II ©(株)光荣



提督の決断 ©(株)光荣

大好評発売中！！

アソコンすうばあスペシャル●7

定価880円(税込)

B5判 全120ページ

辰巳出版株式会社

郵便はがき



160-□□

東京都新宿区
新宿5-18-20

辰巳出版(株)

アソコン

編集部行



ご住所

□□□-□□

TEL ()

フリガナ

お名前

男

女

年齢

職業(または学校名)

使用機種

最近買ったゲームとメーカー名

プレゼント希望ゲーム名

機種とメディア

●アソコンへのご意見、ご要望、メッセージなどをどうぞ

《愛読者アンケートハガキ》

♥今回のすうばあスペシャル●9で一番おもしろかったところや、ここはこうしてほしいかった、なんて思うところがあれば、そのページと理由を書いてください。

♥今後「アソコン」でやってほしいものがあつたら、自由に書いてください。

♥ツイスの答えを書いてください。

--	--	--	--

★読者プレゼントの内容と応募方法は、92～93ページをのぞいてください。

過激で
元気!

同人ソフト

Dojin Soft 大集合

パート
Part3

あしたか
締切りのために…
ねえ起きてよう!!

ZZZZ



大集合

オモシロ度急上昇の同人ソフト。
傑作、名作、珍作(?)をズラリと
揃えてパワーアップのPart3/
いよいよ発進~~~~ //

パート
Part3

CONTENTS



66

コミケ取材第2弾

コミックマーケット37おもしろくてタメになる詳細レポート

東洋一の広さを誇る見本市会場、幕張メッセを舞台に、第37回目を迎えるコミケがとうとう開催されてしまったのだアー！



70

あなたの潜在意識を探ってピッタリのソフトを教えてあげよう
YES or NO判断

アナタにピッタリの同人ソフトはコレだ!!

73

こいつは、なかなかイケるソフトだぞ
ジャンル別

おもしろソフトピックアップ



75

これまた好評
同人ソフトサークルの裏側に迫る

開発スタッフよもやまインタビュー

登場サークル／●SIMOON

●HYPA SOFT

●MUGEN LOOP software



84

読者の皆さまのお楽しみコーナー

mail box

90

通販苦手、集まれ！

通販3分クッキング



92

クイズに答えて同人ソフトをもらっちゃおう！

ドーンと216本ソフトプレゼント

94

同人ソフトとサークルがひと目でわかる

同人ソフトINDEX



協力サークル INDEX

ANNANDULE Project	14
BURNING APPLE	62
C・M・S企画	60
CREATIVE H. A. T	35
Cross soft	57、65
DEGAUSS	30
D.N.Service	65
ECE-SOFTWARE FACTORY	62
Eternal Champion Software	25
HYPASOFT	22
JAMブラインドスタッフ	59
LOLITA SOFT	23
Meta Dyne	63
MP-NETWORKS	51
MUGEN LOOP Software	46
PROCEED	63
project F	37
QUARTER SOFTWARE	64
SEASIDE SOFT	39
SHORT STUDIO	54
SIMOON	16
SIVA PRESENTS	27
SLIME SOFT	36
SOFT HOUSE TODO	56
SOFT HOUSE 印度人	34、64
Studio 0	53
SYSTEM BOYS	17
T&H PROJECTS	33
TEAM-DS	48
TKO soft	20
TM-PROJECT	47
TSUKKA software	31
UJソフト	58
YAMACO SOFTWARE PRODUCTS	40
ZEAL SOFT	24
暗黒媒体ソフトウェアーズ	60
エレイソフ	19
環境研	61
光生省	28
ソフトウェアOUTLAW	32
ソフトSOS	29
大日本専門分野開発機関(D・S・K)	49
チャーリーソフト/TOMCAT	45、50
帝王SOFT CLUB	44
闘沙仏ソフトウェア	21
秘密結社YACHI	26
覆面ソフト	52
めるへんくらぶ	61
ユニークス	18
ラグテップ	38
緑水 Software	55

同人ソフト Down Soft

4

コミケ取材第1弾

コミックマーケット37 白熱レポート Part1

晴海から幕張に会場を移して、いよいよボルテージアップのコミケ。同人ソフトのコーナー也大盛り上がり！ コミケの主演“コスプレ”の大特集！！

6

お待たせしました！

第3弾ぶっちぎり超過激グラフィック

今回もエッチを満載。ヨダレが…、もう何も言いますまい。どうぞごゆっくり、思う存分にお楽しみください。うっ、またヨダレが…

10

いま、一番あつみサークルはどこだ

注目サークル赤丸チェック！

なんと今回のコミケに“かかってきなさい”“ぼのぼの”などの名作で知られるマンガ家で、パソコンマニアの、いがらしみきお氏のサークル「I・M・O」が初登場していたぞ。興味津々、いろんなお話を聞いてきた！ 乞うご期待！！

14

さあ、お気に入りソフトはどれだ！？

特選同人ソフトコレクション 前編

アドベンチャー、RPG、アクションゲームを中心にキミのハートを熱くする26本を一気に大紹介だ！

41

同人ソフトを数字で切ると、一体何が出てくることやら？

同人ソフト数字 DE チェック！！

44

まだまだあるぞ

特選同人ソフトコレクション 後編

シューティング、シミュレーション、カードにパズルetc…まだまだ続く過激な同人ワールド全28本！

37

白熱レポート

コミケ新時代だっ!!

コスプレ編

回を重ねるごとに賑わいを増していくコミックマーケット。新天地での開催にみんなノリまくってたけど、お天気はあいにくの曇りのち雨模様、グッスン。しかし、参加サークルは11,000を超え、盛況ぶりは相変わらずだ。



37回目を数えたこのコミケは、エポックメイキングなものになった。会場がコミケのメッカ、晴海から千葉の幕張メッセに変わったのだ。都心から1時間ほどの距離にあるメッセは、とにかくデッカイ。驚きの広さだっ!



コミックマーケット

Part1

晴海から幕張メッセへ!!



白熱レポートPart1は、コミケの華、コスプレを特集してみた。人気アニメのキャラクターあり、ウルトラマンやゴジラなどのレトロものあり、とにかく賑やか。みんな、コレに命を賭けてるって感じで、凝ったものばかりだ。



外はあいにくの雨模様なので、コスプレは会場横の屋内スペースで行われた。とーっても寒かったので、チキン肌になってる人もチラホラ……。しかし、いつも不思議に思うんだけど、コスプレの女の子はどーして美少女が多いんだろう？



コミックマーケット37の詳細レポートは、66ページからのPart 2を見てネ!

モッコシパワー全開の第3弾

グラフィック

同人ソフト大好きっ子に絶大な人気を誇るこのコーナー。掲載ソフトの中からぶっとびのグラフィックを、エッチなキミのために厳選。この過激さ、市販ソフトじゃ味わえないぜ。21世紀をになうハイパー少年たちよ、今夜のオカズはこれで決まりだッ！



みんな元気〜？



私だけを見てよ...



脱ぐとこ...？
見たいの...？



ハイパー
エキサイティング
ショット!!

超

過激

なかなかの
プロポーション
でしょ!!



エッチだって
いいじゃない



全部は、
見せて
あげない



いっしょに遊ぼう



学校の制服なの...

わたしたちのカ・ラ・ダ

見せてあげるっ



エヘッ...

いや！
恥ずかしいのう

刺激的でしょ！

ひとりだって

気持ちいいんだから...



太いのが
入ってるの



もうビショビショなの



見せてあげる



ぶちぎり
超過激グラフィック

メイクラブ!
 あなたのモノで
 感じさせて!



いっしょ
 して



Down Soft 1990

注目

サークル

赤丸

チェック!!



「ぼのぼの」「BUGがでる」など、独特のユーモアとペースで圧倒的な人気を持つマンガ家いがらしみきお氏。その彼が、少数精鋭のスタッフを率いて同人ソフト界に殴り込みをかけた!? 我がアソコン編集部特捜班は、仙台某所に棲む(?)いがらし氏を急襲!! ソフト開発にまつわる話、同人ソフトに望むことなどを大激白してもらった。

究極の会話ソフトを開発!!

I.M.O.

(いがらしみきおオフィス)

膨大な原稿で埋れている編集部を離れ一路仙台へ。東京のゴミゴミした空気から解放された喜びもつかの間、さつそくいがらし氏の待つ事務所へ一目散に向かう。

雑誌などのマスメディアを通してしか知らないいがらしみきお氏。はたしてどんな人物なのか? 期待と不安(?)が入り混じるなか、あつ、着いちゃった。

一昨年(1988年)にオープンしたばかりの「I・M・O」。なかなかイイ雰囲気ではないか。とにかく忙しいなかでの取材だ。緊張なんかしているヒマはない。よしっ突撃!!

得体の知れないゲームには興味持っちゃうね

編集部(以下、編) まず、先生がパソコンに出会ったのはいつ頃ですか?

いがらしみきお(以下、い) 以前からパソコンには興味を持ってたんです。その頃はまだ実家でマンガを描いてるくらいでね。5年くらい前かな。マンガのほうを2年ほど休業することにして、仙台に出てきたんです。それで、この機会にパソコンをやってみようかな...と思って。

編 最初買った機種は何だったんですか。

い MSX1です。まだMSX2が出て間もない頃でした。

編 最初にMSXを選んだのは何かワケがあるんですか? たとえば値段が手

頃だったとか、互換性があるとか……
 い やっぱりその点ですね。とりあえずは最初がMSX、次がX1ターボ、それからMSX2の順ですね。

編 最初のMSXを買った頃って、まだソフトなどもそれほど揃ってませんよね。その頃はどんなソフトを使っていたんですか？ やはり、ご自分でMSXベーシックなどでプログラムしていったんですか？

い そうですね。まあ私は漢字を使いませんでしたけど、漢字ROMがなくてね。ワープロでプログラム入れるフロッピー、まあベーシックでしたけど、興味はありましたね。

次に購入したのがX1ターボ。X1には漢字ROMがついていたので、「トーキング・ボのぼの」のプロトタイプみたいなものを作ったりしてましたが、世間が16ビット中心になり、BBSなど、ほかに惹かれるものが出てきて、プログラミングの興味はなくなり、PC-98を買いました。

編 PC-98で、とくに熱中したゲームなんかありますか？

い ゲームをやるなら、ファミコンやPCエンジンみたいなゲーム機でやりますね。98でやるといっても、16ビットのパソコンでやる必然性ってないような気がするし……。それにパソコン用のゲームは容量が多くなりすぎて、とてもマニアックなゲームが多いと思う。エンディングまで見たゲームは、ほとんどないですね。

編 やっぱり飽きちゃいます？

い 視野が狭いつてかんじ。何かをやったり、何かを見つけてるっていう楽しさもわかるけれど、基本的に驚きがない。

編 新鮮味がないってことですか？

い たぶんこの辺で出てくるな……と思ってるってやっぱり出てくるし、まあ地道にやっていると勝てるんですよ。どうしても金払って地道にやらなきゃいけないんだらうって不満がたまってきたりして……。ハマったのは野球ゲームぐらいですね。

編 RPG、アドベンチャー、シミュレーションなど、ジャンルがいろいろとありますが、パソコンに限ると好きなゲームのジャンルは？



◀▲「いがらしみきおオフィス」の近く、仙台市内にある俗称「青葉城跡」。写真上はカブトが眩しい「伊達政宗」の像。左はその名のとおり青葉が生い茂る園内



い ジャンルはとっばらって考えて、なんとなく得体の知れないところがあるゲームには興味がありますね。日本だと、考えても企画が通らないような、ある種の変なもの。

アドベンチャーでも、RPGでも、シミュレーションでもない、枠にとられない自由な発想のもの。

編 そうですね。日本のゲームソフトは、既定の枠にはまってるかんじを受けますね。

い そこが日本とアメリカの違いだろうね。日本だってもっとワケわかんないの作っちゃえばいいと思うよ。とくに同人なんていうのは自由がきくんだから。「こんなゲーム、まかりまちがっても、プロのソフトハウスじゃあ作らないよな」っていうのをバンバン作って欲しいね。

編 「トーキング・ボのぼの」のマニュアルに書かれてある「今のゲーム界の3M（ムリ、ムラ、ムダ）」というのは、そんなところからきてるんですか？

い あれは全部ハタタリなんですけどね（笑）。いろいろなソフトハウスから、「ぼのぼの」をゲーム化しないか、という話がきて、企画書をもったりしたんだけど、どれも先が見えてるなってかんじがしてね……。企画書の内容を見なくても、どういうものを作りたいのかわかってしまう。アドベンチャーやRPGみたいなものだけで頭がたまっちゃってる。そこから抜け出てこない。



▲意外に（失礼！）整理整頓が行き届いてますねえ

ぼのぼのが相手だと会話が通じなくても納得しちゃう

編 「トーキング・ボのぼの」が記念すべき第一作目ですが、ソフトの出来具合に点数をつけるとすれば、何点ぐらいになるでしょうね？

い 100点と言いたいところですね。個人的にいちばん最初に作ったものでもあるし、いい点をつけたいですね。プレイした方がやり込んでくれれば80点はいくと思いますよ。

編 企画の段階と仕上りを比べてみて、かなり近いものに出来てますか？

い けっして遠くはないと思います。まず、人工知能の形が、「ぼのぼの」という遠くないと思う。だから、会話が組み合わなくても「ぼのぼの」が相手だから……ってかんじで、けっこう許してもらえるところもあるんですよ。だから「トーキング・ボのぼの」シリーズではスナドリネコバージョンは作れない



▲ここから、あの「ぼのぼの」が生まれたのだ

ですよ。

編 以前「エミー」をやったんですが、エミーの場合は話が通じなくなったら、すぐバイバイって帰っちゃうんですよ。

「ぼのぼの」の場合は話が通じなくても、それはそれで「ぼのぼの」らしいってことになるんでしょうか？

い 私も「エミー」はプレイしましたが、あれは商業的になってしまっただけが多すぎるんです。それでプログラムの領域をとりすぎて、会話まで手が回らなかったんでしょう。我々はそういうことはありません。絵は小さなウィンドウにして、会話は無理なくとけ込めます。「エミー」はどムチャクチャではありません(笑)。

編 アドベンチャーやRPGで苦労する点はだいたい理解できるんですが、会話シミュレーションの場合、どのへんがいちばんの苦労ですか？



▲ホワイトボードにはいろいろなものが…。それにしても今週の指名手配ってナニ!?

編 トーキングシミュレーションのほかには何か考えてますか？

い 今年の春をメドに出る予定なのが、Macintosh版のすもうゲームで

い ウーン、たしかにむずかしかったですねえ。なんといってもキャラクターの勝負ですからね。会話がスムーズにいくことも考えましたけど、それよりも、スムーズじゃなくてもいいから話を通る。そっちを目指したんですけどね。ワケのわかんないことしか言わなければ、なんか引きずり込まれる…っていうものを作ったかったですよ。

編 ぼのぼのシリーズでの次回作は考えていますか？

い 「トーキングしまりす」とかあらうけど、プレリーなんかを考えてますけど…。まだ企画の段階です。だけど、

「ぼのぼの」を作ったんで、ある程度のノウハウはできてるから、作ろうと思ったらそんなに時間はかからないと思いますけどね。

す。すもう部屋に入門していろいろ鍛えて、行く末は横綱になっていくというゲームで、タイトルは「かっぱれ盆栽ずもう」。まあ、横綱にでもなれば、たぶん盆栽を楽しむ余裕が出てくるんじゃないかと…。

編 アメリカ人にウケそうですね。

い Macintoshですからね。ワールドワイドのアメリカ人に「ボンサイ」「ヨコヅナ」なんて…。アメリカにはこういうセンスはウケると思いますよ。トーキングシリーズの第2作が先か、Macintoshが先かはまだわからないけど、まあ、楽しみにしててください(笑)。

コンピュータにも
気遣いは十分通用する!

編 ところで、先生

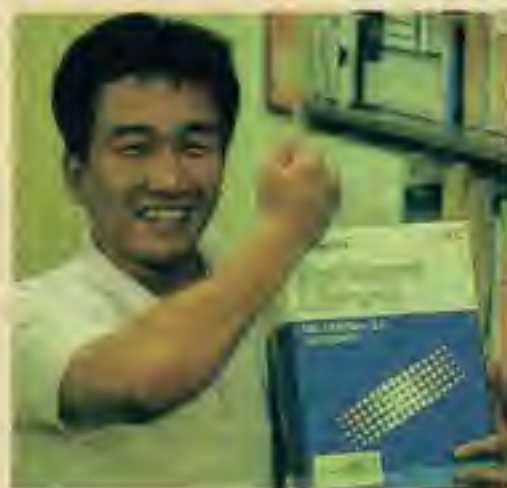
がいちばん最初にご同人ソフトという言葉を耳にしたのは、いつ頃ですか。

い PDS (パブリック・ドメイン・ソフトウェア公共ソフト) の存在は以前から知ってましたけど、同人ソフトに関しては、そんなに知識はなかったですね。

I.M.O.のスタッフは 少数精鋭!!



これが「I・M・O」スタッフの面々だ。まず左上より、テキスト・プログラム担当クマガイコウキ氏。左下、グラフィック担当天晴(あっぱれ)まぶろ氏。そして下が、ネットのシステムオペレーター担当佐々木タカマロ氏。みんな元気ハツラツってかんじ!?



ど歴史が古いつてわけでもないでしょ。編 一昨年くらい前からパソコンゲームマニアの間で徐々に浸透してきて、去年あたりからコミケの影響を受けて表舞台に出てきたって感じですね。先生はコミケに行かれたことは？

い ないですけど一度行ってみたいと思ってます。あの熱気は異様ですからね。なぜこんなにも人が集まるのか…という点では非常に興味もあるし。

編 先生の目から見ると、ソフトを作る上で、どのような点に気をつけたいかと思いませんか？

い 同人ソフトっていうと、やっぱり美少女が主人公っていうのが主流だけど、それだと女の子が入ってこれない世界になっちゃうんだよね。ある程度のキャラクター性がないと苦しいんじゃないかな。

ないかな。

編 コンピュータが生活レベルまで落ちてこない、なかなか女のコは入ってこないでしょうね。

い マシンの向こうに人間がいれば、女のコも入ってこれるけどね。たとえば通信とか。これだとためらいなく入ってこれるし、どっちかという女のコの方が向いてるしね。

編 これから同人ソフトを作りたいと思ってる人に対して、何かアドバイスをお願いします。

い 最初はマネでいいと思う。ようすに気迫ですよ。気迫があればやれないことはないです。コンピュータにも気迫は通用します。

編 プレイしてみても気迫が感じられるソフトは、かなりの出来だということですか？

い そうです。とにかくあきらめなくて、やりたいことをやってほしいですね。ただ単にプログラムが好きだから作るっていうのもいいけど、まず、やりたいものが明確にあって、それが先にこないとおもしろいものは作れないでしょう。あとは、ゲームをつくるのであれば女のコにアイデアを考えてもらう方がいいんじゃないかなと思います。

男の子が考えると、すぐ女のハダカの方へ発想がいっちゃうからね。だから女のコに、どんなゲームをやりたいかを聞くのもいい方法だと思いますよ。先生の次作を楽しみに待っていますので、これからも頑張ってください。



I.M.O.の第1弾ソフト 「トーキングぼのぼの」って どんなソフト…?

■機種 PC-9801VM以降

■メディア 5"2HD

■価格 3,300円(郵送料込)

■購入方法 現金書留で下記宛先までお送りください。

〒980 仙台市宮城野区榴岡1-6-21 IMビル402 いがらしみきお事務所トーキングぼのぼの係



固定観念を捨て去ったとき ぼのぼの世界が見える…

ラッコの子供「ぼのぼの」を主人公として、そのまわりをとり囲む動物たち（シマリス、アライグマ、スナドリネコなど）の生活を描くマンガ「ぼのぼの」。そのぼのぼのクンと会話をしようというのがこの「トーキングぼのぼの」なのだ。

会話を始める前に、ぼのぼのからいくつかの質問をうける。名前、好きなもの、嫌いなもの、コワイものetc…。それがすんだらいいよお話を始める。ぼのぼのが何かしゃべったらこちらが言葉を入力、そしてまたぼのぼのがしゃべる…。

会話中にぼのぼののアニメーションがあるものの、あとはずっとこれの繰り返し。ぼのぼの「はいはい」と入力するまで会話は永遠に続いていく。もちろん会話といっても、スムーズには進まない。しかし自己学習機能を持っているので、入力した言葉を覚えて、いきなりしゃべってきたりする。また、時折するどい質問を浴びせてきた



▲かみ合っているようでかみ合っていない。でも通し合っている不思議な会話。ちなみに最下段の言葉はプレイヤーが好きなものとして入力した言葉。品が悪くてコメン



◀▲ぼのぼの三態。意味もなく（いや本人には意味があるのだろう）突然アニメーションするぼのぼの。そんなに困るなよ…



▲「詩を知らないの？」と聞くと、何やら突然口ずさみ出す。ぼのぼの。意味はよくわからないけど。なんとなく心にしみてくるって感じた…

おもしろバラエティー

特選同人ソフト

コレクション

とびきりHOTな
51サークル54ソフトを
大紹介

同人ソフトの数は年々増え続け、いまやコミックマーケットともなると、ソフト売場のテーブルがズラリ並ぶという活況を呈している。当然のことながら、通販で買えるソフトもいっぱい、安くてもおもしろいソフトが目白押しだ。でもソフトは通販でもコミケでも売ってるときは中身がわからない。そこで54本の特選ソフトを一挙大公開!!

※表示している価格は郵送料込みの価格です



探偵の名はケネス・マッコイ。キムとジャネットという2人の美女を助手にもつ「マッコイ探偵事務所」の所長である。さて、マッコイがうけた電話の主は、イエローウオール不動産の社長ビル・イエローウオール。なかば強制的に呼びつけられたマッコイは、さっそく仕事を依頼される。イエローウオール不動産が管

よく練られたシナリオは
市販ソフト並みの出来だ

一九八九年四月のとある日。アメリカはボストンの片隅にある小さな探偵事務所にかがって来た電話から、物語は幕をあける。

イイ。おまけにCW邸はちまたで幽霊屋敷とまことしやかにささやかれているとのこと……。こりや、引き受けるしかない

▼助手のキム(左)とジャネット。ともにまだ20歳前後という若さながら、とても頼りになる。とくにジャネットの進言は的をはずさないので聞き入れよう



アナンデュール プロジェクト
同人サークル No.1 ANNANDULE Projectの

本格推理に真正面から挑んだ意欲あふれるAVG/
HORROR of CRIDEWELL



- 機種
PC-98VM以降
X68000
- メディア/5"2HD
- 価格/1,500円
- お買得度
★★★★★



▲体調のチェック。CAMPMODEで確認できる。耐久度と理性度があり。理性がなくなると……

これは便利!!

CAMP MODE



セーブはもちろん、装備（持ち物）を確認したり体調を見たり、また依頼された見取図の完成（このモードで確認できる）さらに、ハッピーエンドにするためにはMAPを見なければならぬ場所も出てくる（19）



▲この電話からすべてが始まる...



▲まずは不動産事務所へ

かな？
ゲーム進行には直接関係ないけど、仕事を引き受ける前に一度ゴネると、報酬の額が上がる。どうせやるなら、より多くのお金をもらった方がイイ。なんたってプロ、気合いの入りが違ってくる!!
また、このゲームの特異な点として、仕事を受けない、ということもできる。BADもハッピーも合わせてエンディングは15種類。どれを見るかはキミしだいだ。

ノストラダムスも仰天!? 幽霊屋敷の悲しき運命!

仕事を受けたらいよいよ行動開始。いったん事務所に戻ってキムとジャネットに事のしだいを話す。ここからやっとCAMP MODEが使える。

仕事の内容は、CW邸の現所有者と屋敷の見取図の作成だ。登記所と屋敷に行けば、そんなこと簡単にすんじやうことじゃん...と思うけれど、そうはいかない。不用意に屋敷内に潜入しても、BADエンディングがキミを待っているだけで、何もイイことはありやしない。CW邸は幽霊屋敷と呼ばれていることを忘れてはならないのだよ。何事も用心深く、注意深く...これ、探偵の基本。

登記所、民家、図書館、新聞社と、行けるところへはすべて行き、情報が揃ったら、いよいよ幽霊屋敷の探索へ。登記所で調べた結果、どうやら所有者のキャサリン・クライドウェルは、もうこの世の人ではないらしい。ということはいまやこの屋敷は無人の館なのか、それとも...CW邸の付近で会った少年によれば、数日前に見知らぬ男にも、屋敷の場所をたずねられたという。そしてそのあと、一人の女性に、その男性のことを聞かれたとも...。はたして、彼らは何者なのか。すべてはあの家の中に隠されている。



▲すべての謎を封印し、たたずむクライドウェル邸



▲屋敷の中にはいくつもの扉がある。だが、けっして不用意に開けてはならない...

にはどうしても入れない部屋、2階には絶対に入っちゃいけない部屋がある。ここはムリをせずに、必要なものだけを手に入れて事務所に帰ろう。ここで手に入る手がかりが、のちのち大きく影響してくるのだ。

事務所では、入手した手がかりを一つひとつ調べる。そして装備を整えたら、再びCW邸へゴー。おっと、その前に重要なことが2点ほどある。その2点が満たされていないと、ハッピーエンドを迎えるのは困難だよ。

後半戦の邸内では、いよいよ謎解きと戦いがキミを待っているゾ。とくに戦闘シーンはリアルタイム選択。ジックリ考えながらコマンドを選ぶなんて悠長な

おもな登場人物



▲登記所の事務員、CW邸に入る前にまずここへ行って調べる



▲依頼主イエローウォール、ひと處もふたした時もある不動産屋だがい



▲民家の老人、CW邸について耳よりな話が聞ける。遠慮せずに起こそう



▲CW邸近くにいる少年、ナインの話をしてくれるので必ず会うこと



▲新聞社の記者、図書館でわからないときは新聞社でファイルを調べよう



▲別の民家の女、最初の訪問では話しかけずに立ち去った方がいい

な、なんだ!!
コレは...



ことはしてられない。
この戦闘はかなりランダムな要素が強いので、CW邸に入る前には必ずセーブを忘れずに!
ノストラダムスの「諸世紀」にまつわる因縁話など、おどろオドロしい雰囲気の中、謎が一つひとつ解明されていく...。正統的な推理アドベンチャーだけど、トラップのつくり方がちよつと意地悪ってかんじだから、こまめなセーブが一段と要求される。でも、このソフトはお買得だゾ!

▶ホラーにはつきものの(?)死体。だが、これは誰のだろう...

〒462 名古屋市北区長田町2-4 丹波様方「ANNANDULE Project」
通販係御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアを明記した紙③宛名シールを同封して送ってください。



**「帰らずの森」の謎を解き、
ケインを助け出そう！**

こいつはすごいAVGだ。同人ソフト
ではいちばん人気のあるジャンルであり、
発表されるソフトの数
もかなり多いが、この
『まほろば』は非常に
完成度が高く、誰がプ
レイしても存分に楽し
める超お勧めソフトの
一つだ。

▲主人公のレイジーと
彼女の恋人ケイン。う
む、うらやましいノ

サイムーン
同人サークル No.2 **SIMOON**の

ちよつぱりコミカルなおもしろAVG

まほろば

まほろば

RIT RETURN KEY

- 機種
PC-88SR以降
- メディア/5"
- 価格/1,200円
- お買得度
★★★★★



◀これがマップ画面だ。マップ上のキ
ャクターはテンキーで操作する。わ
かりやすく、すっきりした画面構成は
なかなかのもの

大陸の東部、クルノール街道の
傍にあるカリス村からスタート
する。カリス村の近くには大きな森があ
るのだが、10年ほど前からそこは「帰ら
ずの森」と呼ばれるようになった。その
森に入り、無事戻ってきた者が一人もい
ないことからそう呼ばれているのだが、
おかげで村は寂れる一方。そんな中で、
この村に住む青年ケインは森の謎を解こ
うと、恋人レイジーの目を盗んで、「帰ら
ずの森」に足を踏み入れてしまう。いつ
になっても帰ってこないケインを心配す
るレイジーだが、とうとう彼女も後を追
って森に入り込んでしまう。こうして
レイジーの冒険の旅が始まるのだ。

▶森の中で傷ついた戦
士に出会う



▶コイツがうわさのド
ッペンゲルガーだ



ンを捜し出さなければならぬ。情報を
提供してくれるキャラクターの数はかな
り多いが、それぞれの個性がきちんと会
話の中に表現されているので、めんど
うだなどと思うことはない。とくにドッ
ペンゲルガーとレイジーのやりとりには思わ
ず笑ってしまう。

また、最初にこいつはすごいソフトだ
と書いたが、その理由は2つあって、一
つはグラフィックの出来にある。まずキ
ャクターの表情が豊か。しかも背景ま
できちんと描き込まれているので、アニ
メのセル画を見ているようだ。ここまで
やってくれると、自然と感情移入できる。
そしてもう一つの理由が操作性の良さ
である。基本的にマップ画面とメッセー
ジ画面に分けられる。マップ画面ではキ
ャクターをテンキーで操作し、イベン
トがある場面では自動的にメッセージ画
面に切り替わってくれる。後はスペー
スキーを押すだけ。グラフィックやメッセ
ージの表示速度も速く、めんどくさいコ
マンド選択もほとんどないので、いいノ
リでプレイが楽しめる。

こいつらには頭脳で挑戦!



◀いきなり襲いかかっ
てくる大コウモリ。超
音波に弱いぞ

▶素手で立ち向かうのは危
険。なんとかやり過ごそう

これだけ
書くときち
っとはめす
ぎじやない
と言われる
かもしれないが、はっ
きり言って
そんなこと
はまったく
ない。自
信を持って
お勧めできるソフトである。ぜひ、プレ
イして欲しい。



▲モンスターとの戦いで傷ついたレイジー

〒330 埼玉県大宮市蓮沼4-2 辻川様方
「SIMOON」御中宛に①代金分の定額
小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メデ
ィアを明記した紙③宛名シールを同封して送
ってください。

ADVENTURE

銀河系を征服した人間の欲はとどまる
ところを知らず、ほかの星雲にまでその
手を伸ばそうとしていた。だが、そのた
めには長距離航行に必要な高エネルギー
体の確保が急務となる。調査の結果、人間
たちは惑星「シユラ」に相当量の高エネ
ルギーが含まれていることを突き止めた。
この惑星は、太陽もないのに昼と夜があ
り、植物も群生している。おまけに羽も
ない生物が空を遊泳するという、まった
く奇妙な星だった。さっそく探索にのり
ますが、ことごとく失敗してしまふ。

キミの使命は惑星探査と 仲間の救出だ!

システムボーイズ
同人サークル No.3 **SYSTEM BOYS**の

スリルとサスペンスあふれるSF・AVG

DOUBLE SIDE

DOUBLE SIDE

ORIGINAL SF AVG

- 機種
PC-98・88シリーズ
X1シリーズ
MSX2
- メディア
5"・3.5"
- 価格 500円
- お買得度
★★★★

▼▼ビリー率いる「ホワイト
イーグル」の面々。特殊部隊
の中でもトップグループの人
間はかりだ



「バタコメ」だったのに対し、今回は
のっけからシリアス。徐々に高まって
る緊張感、敵の本性がラスト近くまで明

る。前作「おちやつびープリンセ
ス」同様グラフィックはすべて
モノクロ。さすがに手慣れている
というか、雰囲気のあるもの
に仕上がっている。ストーリー
の方は「おちやつびー」がドタ

そこで主人公ビリー率いる民
間特殊部隊「ホワイトイーグル」
に、その任務が依頼された。すて
きにビリーの友人リドリが所属
している「レッドフォルクス」も
行方不明になっており、人類の
夢はビリーたちの活躍にかかっ
ていた。果たして、惑星「シユ
ラ」の高エネルギー資源を手に入
れることができるだろうか？
以上が「DOUBLE SIDE
DE」のオープニングストーリー
だ。



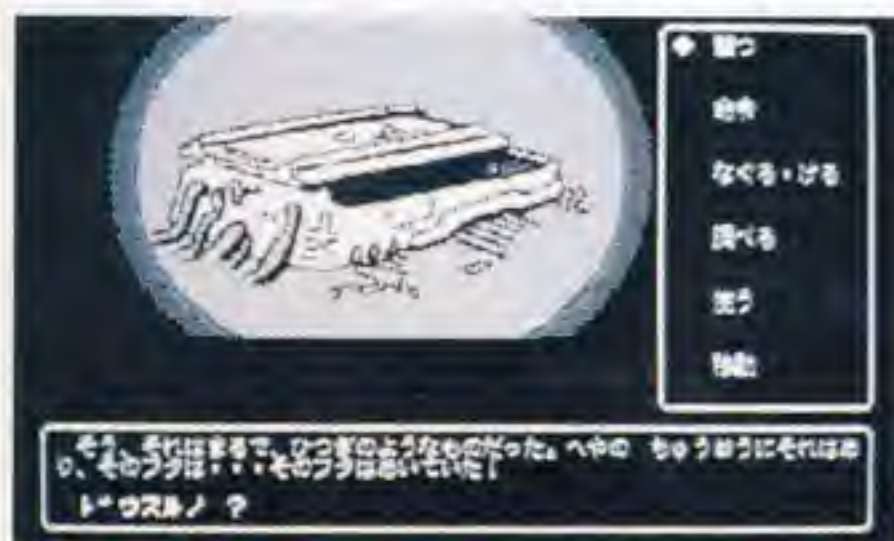
▲注意一秒ケガ一生
ワナにかかった仲間を
見て笑い声がおこる。
しかし、敵の本拠地は
目の前だ

かされないなど
演出も見事。そ
んな中で、人間
の欲や友情、文
明に対する警鐘
までが織り込ま
れている。また、
このサークルは
一つのソフトを
多機種にわたっ
て移植してくれ
ているので、ユ
ーザーにとって
うれしいかぎり
だ。いまの同人ソフトでここまで完成度
の高いものはめったにお目にかかれない。
しいて難を挙げるとすれば、メッセー
ジ表示速度が若干遅い。せつかくストー
リーや謎解きがおもしろいのだが、こ
の点を改善すればもっとテンポよくプレ
イできるのにと、ぜひ良くなことを要求
したくなってしまう。



◀コマンド選択による
AVG。謎解きもなか
なか難しく、ゲームと
してもしっかり遊べる

▼洞くつの中にふた
の開いた棺のような
ものがあった。何が
入っていたのか…?



現在は活
動休止中と
のことだが、
実力十分の
サークルだ
けに、ぜひ
復活してほ
しい!

敵はいつたい…



▲突然の新撃戦。主人公ビリーが逃げる。い
ったい敵の正体は何なんだ?

注 現在(90年6月)このサークルは活動
を休止しており、通販を行っていませんの
でご了承願います。お問合せは〒100 福生市
北田園1-22-2 伊藤様方「SYSTEM
BOYS」御中宛まで。

同人サークル ユニークスの
No.4

正統派美少女エッチソフトの決定版!

玉閨寺3階攻め



玉閨寺3階攻め

- 機種
PC-88シリーズ
- メディア/5"
- 価格/1,200円
- お買得度
★★★★

お寺から逃げ出すために、 知恵を絞ってオバケ退治

毎回レベルの高いソフト作りをしている「ユニクス」。久々の新作は、ダンジョン風の美少女AVGだ。

主人公の女の子、日比野美妖ちゃん(通称みーちゃん)はコワイことが大嫌い。オバケなんて、聞いただけでも全身チキン肌になってしまう。だから毎夏開かれるオバケ大会も、必死の思いで逃げ回っていたのに、今年はとうとう捕まってしまう。大ショック! あまりの衝撃に、気を失ってしまった。気がついてみると、そこは古びたお寺の中みたい。見るか

♥これが基本画面。おどろおどろしい玉閨寺の雰囲気がよく出ている



らに、オバケがうようよ出てきそう……。そう、ここは身の毛もよだつオバケ屋敷「玉閨寺」なのだ。はたしてみーちゃんは、だいつきらいなオバケをうまくかわし、お寺の外へ逃げ出すことが出来るだろうか? というのが、このソフトのおおまかなあらすじ。

「ユニクス」というだけで、作品に対していろいろ期待してしまうけど、今回も絶好調! オードックスなコマンド選択のAVGなんだけど、もちろん主人公を含め、出てくるオバケは美少女ばかり(キヤラクターの名前で、一つだけ危ないのがあるんだけど、この危なさの魅力なのだ)。ウィットの効いた会話や謎解きなど、どれを取っても満足のいくものばかり。謎解きに関しては、セカンドラックあり、一度はやらねければ先に進めないところありと、けっこう難しい。おまけに玉閨寺は全部で27部屋もあり、手に入れるアイテムも少なくないので、マップングしないとツライ。そこでクリ



◀おおかみ男がいる部屋。おとなしく通してくれそうもない。エーン、どうしよう……



▶泣いている間に、いきなりバックから責められるみーちゃん。でもなんか感じてるみたい。気持ち良さそう

アするコツだが、オバケと出会ったならなるべく話を聞くこと。ヒントになることを教えてくれるからね。いきなりやられてしまうこともあるけど(やられるといつても死んでしまうわけではなく、もちろんムフツツ、ゲームオーバーにはならないので大丈夫、安心安心)。操作方法はテンキーでコマンドを選択し、リターンキーで決定。いたって簡単。ESCキーでセーブもできるので、難しくても時間をかけてじっくり謎解きできるってわけだ。

さすが同人ソフトを作り慣れているだけあって、随所でゲームのツボを見事に押さえている。これからも、どんどん新しいソフトを作ってもらいたいサークルだね。



▲「軍手を責めるみーちゃん。さて、手に持っているのはいったい何かな?



▲SM好きの日本「軍子。彼女を倒すにはあるアイテムが必要なんだ

〒657 兵庫県神戸市灘区篠原南町1-1-4
森重様方「ユニクス」御中宛に、自分の住所氏名を明記した返信用封筒を同封して申し込み書を請求してください。直接お金を送らないようにしてください。



▲この物語の鍵を握っているサラ。まだ幼さが残っているが体はもうオ・ン・ナなのだ

E.M.T.のほんとうの話はここから始まる

本誌のパート1で紹介した「えろていっく・まじかる・とりっぷ」の続編。ストーリー的には、歴史をさかのぼって作



◀こいつが中年スケベのガレイア。神官のくせに、とんでもない野郎だ



▶ガレイアのしつこい攻めに合うサラ。どうすれば逃げ出すことができるだろうか

同人サークル No.5

エレインソフトの

うれしはずかし、過激でエッチなE.M.T.ワールド

えろていっく・まじかる・とりっぷ2

■機種

P C-98・88シリーズ

■メディア

5"2DD
5"2HD

■価格

1,600円

■お買得度

★★★★★

えろていっく・まじかる・とりっぷ2
サディラルの巻

られている。前作の過激さ、エッチさ、いやらしさは、少しも損なわれることなく、今回の作品に受け継がれているので、男の子諸君、期待してよろしい。
「エレインソフト」のスゴイところは、ただエッチなグラフィックを描くだけでなく、それを効果的に見せるための、「ストーリーのおもしろさ」がキチンと計算されている部分にある。それでは、そのストーリーを紹介してみよう。
本編の主人公であるサラは、エロディン王国の南、プリシス村のはずれに巫女である母、ナディアといっしょに暮らしていた。ある夜、サラは奇妙な夢で目を覚ました。胸さわぎがする

▼サラとマルカの仲はとっても親密。しかし、マルカにも魔の手は忍び寄る



▲同じ村に住むマルカ。サラの親友だが、けつこくエッチだったりする

ので、ナディアの部屋に駆け込んでみると、ナディアは息も絶え絶えの様子で、不思議な言葉だけを残し、他界してしまふ。悲しみにうちひしがれるサラ。彼女に残されたのは、母の言葉と一冊の本だけ。村から少し離れた森の中をさまよっていると、突然古城が目の前に姿を現した。恐る恐る入ってみると、叔父だと名乗るガレイアという男が出てきた。コイツがとんだ食わせもので、サラに容赦のない攻撃（男の子、お待ちどうさま）を加える。もうダメだ、とあきらめようとした瞬間、なにか呪文のような言葉を、サラは呟いた。すると、不思議な力が回り一面を満たし、ガレイアを打ちのめした。彼女は自分でも気づかないうちに、魔力を解き放ったのだ。と、ここから先は自分の目で確かめてほしい。
ゲームはコマンド選択式のAVGだが、

アイテムを手に入れよう!



▲このアイテム、どこかで見たような...。そう前回に出てきたアレだよ

AVGとしての謎解きはあまりなく、電脳コミック的要素が強い。選ぶコマンドによって、ストーリーの進み方が違うマルチエンディングなので、いろんなストーリーを楽しむことができる。ガンパンないと、貴重なグラフィックを見落とすてしまうぞ。いまから「3」の完成が待ち遠しいね。オット、「1」をプレイしてから「2」をプレイすることをお忘れなく!

〒332 埼玉県川口市飯塚3-16-2 P.E.C
内「エレインソフト」通販係御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアを明記した紙③宛名シールを同封して送ってください。

ティーケーオーソフト
同人サークル
No.6 TKOsoftの

堂々5枚組! モノトーンのCGがおしゃれ

遊撃隊

- 機種
PC-88SR以降
- メディア / 5"
- 価格 / 1,800円
- お買得度
★★★★

遊撃隊

力を合わせ、魔神スサノオの復活を阻止しよう

この『遊撃隊』は、スサノオ神話をモチーフにしたディスク5枚組の本格派AVGである(5枚目には途中からゲームを始めたり、各ディスクのBGMを聞けるというおまけソフトが入っている)。

ストーリーは、斎藤をリーダーとするロックバンド「遊撃隊」のメンバーと新聞部の怒屋が、学園のマドンナ井ノ頭陽子につきまとう謎の転校生、新井妖助に興味を持つところから始まる。

かつて6千年ほど前、二重人格



◀美少女陽子ちゃん。彼女の存在が大きな意味をもつのだ



▲陽子ちゃんをつけ狙う謎の転校生、新井妖助。このニヒルさがたまらない

者であつた最強神スサノオは、狂気により大地を破壊し、正気に戻ったとき悔いて自殺しようとしたが、最強神ゆえに力が強すぎ死ぬことができなかった。そこで自らを善と悪の二対の男女に生み分けることにした。その二対が陽子と新井の前世である。新井は、陽子を我がものとする事により、最強神スサノオの力を再び現世に呼び戻そうとしていた。「遊撃隊」のメンバーと怒屋は、新井の野望をうち砕か

▼遊撃隊のメンバー。殺しても死なないヤツラとは、まさしく彼らのことだ



▶必殺の武器レーザー銃の光が、モノトーンの世界にまぶしく光る



▶对新井用の武器、宝刀マサムネ。これを手にするのはリーダーの奇跡



んとするがその結果は……。初めに、5枚組のこのソフトを見たときは、単なるこけおどしだと思った。が、みごとにその予想は裏切られた。まず、オープニングからして本格的だ。舞台背景や登場人物の説明が、映画のようにスムーズに流れ、ゲームを始めるときには、すでに物語の世界に感情移入している。『遊撃隊』全般にいえることだが、非常に演出が凝っている。BGMや効果音が雰囲気盛り上げるべく、入念に作られており、モノトーングラフィックも無気味なストーリーと奇妙にマッチしている。



◀謎の多いこのジイサンがやたらと強い。遊撃隊のメンバーも叩きのめされる



ウゲゲッ!
なにもんだ
コイツら!!



◀ラスト近くで登場するモンスター群。見るからに強そう……

る(ときどきカラーになるのだがその演出も緻密に計算されている)。ストーリーのモチーフに用いたスサノオに関しても、かなりよく調べている。『遊撃隊』は同人ソフトのAVGとして、謎解きよりも物語性を全面に押し出すというスタイル(電脳コミックともいえるが)の、一つの頂点のように思える。グラフィックやBGM、シナリオや演出など、同人ソフトを作ろうと思っている人には、格好のお手本になるソフト、といっても過言ではない。ぜひプレイしてほしい。

〒114 東京都葛飾区堀切4-61-23 黒沢様方「TKOsoft」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

ADVENTURE

このゲームをプレイして笑わなかった人は、病院に行くことを勧める。それだけおもしろいということを、本題に入る前に、声を大にして言いたい。これこそ真のゲーマーにプレイされるために生まれてきたAVGだ。

「1999年9月、コンピュータおよび電子機器を使用した遊技の禁止ならびに、それに関する媒体の

キミの使命は裏ゲーマーを抹殺することだっ!

このゲームをプレイして笑わなかった人は、病院に行くことを勧める。それだけおもしろいということを、本題に入る前に、声を大にして言いたい。これこそ真のゲーマーにプレイされるために生まれてきたAVGだ。

同人サークル としゃぶつ
No.7 闘沙仏ソフトウェアの

ゲーマー必見 / 業界裏話をバロったおもしろAVG

裏ゲーハンター

- 機種
PC-88SR以降
- メディア / 5"
- 価格 / 1,000円
- お買得度
★★★★

URA=GAME
HUNTER
闘沙仏ソフトウェア



▲▼このゲームの主人公市太郎とパートナーの葉奈子。裏ゲーマーを抹殺するため、警視庁の「対ゲーマー特捜課」に配属された



おたくなヤツら

▲敵キャラの設定はかなりマニアック。あまり見たくないコスプレ少女まで登場する。こういうヤツらは排除すべきだ!



▼どうにか教団Pの内部に潜入することはできたがこれからはがたいへん



「裏ゲーハンター」の最大の魅力は、なんとといってもゲーム業界のパロディを扱ったシナリオにある。タチカワ教(別名Fアルコム教)、電波旅団、任天清教、テロリスなど意味深な固有名詞がバンバン登場する。ストーリーに関しての詳しい説明は、マニュアルに書かれているので、ぜひ読んでからプレイしてほしい。事情通の人なら、きっと笑いのオンパレードになること間違いないナシ! また、100枚近く収録されているCG——ユーザーにとつてうれしいかぎりだ。

業界クンを目指してるミィハーな人には、このソフトはきつといいバイブルになると思うよ。

ているわりには、表示速度も速く、ゲームバランスもいいので、テンポよく進んでいく。



▲何か謎のありそうなゲーム台。詳しく調べてみよう

2人の仕事はまだまた続くのであった!

▼裏ゲーハンターとしての一つの仕事は終わった。しかし戦士に休息はないのだ



このソフトは、ただいま在庫がないため通販しておりません。どうしても欲しい方は、〒566 大阪府高槻市真上町6-34-1 西野様方「闘沙仏ソフトウェア」をたぶつソフト御中宛に、往復ハガキでお問い合わせください。

ゲーム自体の難易度はそれほど高くなく、初・中級者向きといった感じ。ストーリーは3部構成になっていて、うまくメリハリがついている。またCGがかなり収録されている。

同人サークル
No.8

ハイパー ソフト
HYPA SOFTの

同人ソフトはこうありたいと思う秀作AVGだ!

WATER BLUE (ウォーターブルー)

■機種
PC-88シリーズ

■メディア/5"

■価格/1,400円

■お買得度
★★★★



数々の難関をくぐり抜け、
お城にたどり着けるか?

『同人ソフト大集合』では、すっかり常連サンのになった「HYPA SOFT」が、このサークルはAVGをメインに開発してるんだけど、夢いっぱいファンタジー色が、それぞれの作品に色濃く表れてる。また、ソフトを数多く制作しているだけあって(ザッと数えても2ケタを超えている)、AVGのツボもうまく押さえてある。プレイヤーは、謎解きにけっこう悩まされるのだ。



◀主人公のシルビア、女王様の洗礼を受けるために、はるか遠くにあるお城まで行かなければならない



▶シルビアのお母さん、美人だ... 出発の際、意味深な言葉を残す



▲うっそうとした森を抜けると、古びたお城が現れた。いかにもなにかありそうな雰囲気。中を探検してみよう!

主人公は、16歳の誕生日を明日に迎える、ごくふつふつうの女の子(といっても長い耳が生えてるけど)、シルビア。日々は平和に暮らしていた彼女に、お母さんはある重大なことを告げる。「この世界の者は、16歳になったら女王様の洗礼を受けないと人前にはなれないの。そして明日がその日。村からお城まで



◀魔法使いの館。ここまでは、けっこうアタマを使う。しかし、気を抜くのは早いぞ!!



▶かわいいうるは魔法使いさん。話が終わったあと、ある重要なアイテムを手渡してくれる

お笑い モンスターたち



◀▲シルビアをおどかすへんなモンスターたち。こんなのには驚いてしまう彼女にも驚く

アイテム選びに悩むんじゃないかな(〇〇)を持っていくと助かるよ)。エッチはないけど(男の子諸君、泣くんじやない!)、同人ソフトの魅力をたっぷりさん持つてる、これぞ同人ソフトの鑑といえる作品だ。

♥目の前に広がる大きな湖。ウォーターブルー。そして、その向こうに見えるのが目的のお城だ!



〒221 横浜市中区大石仲町160-2 石川様方「ハイパーソフト」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

ADVENTURE



▲主人公のあーや。そそっかしいところがたまにきずだけれど、どこか憎めない、心優しい女の子だ。

どうしよう…、大切な荷物をなくしちゃった!
 LOLITA SOFT が放つこのゲーム、シリーズ化されているので、知っている人もたくさんいるんじゃないかな。プレイしていくうちに、ほのぼのとした

ロリータ ソフト
 同人サークル No.9 **LOLITA SOFT**の

童心にかえってファンタジーワールドを楽しもう!

SAYOKO・O'AYA (サヨコアーヤ)

■機種
 PC-88シリーズ

■メディア 5"

■価格 1,300円

■お買得度
 ★★★



夢いっぱいのファンタジーワールド



《ウサギさん》

このゲームに登場するキャラクターは、ほとんどが動物。おまけにみんなスリッパがかわいい。ウサギさんのお色気がなんともいえなくていい。なんていってしまうのはオジサンかな?



《パンダさん》



《イヌさん》

気持ちにさせてくれる不思議なソフトだ。ストーリーは、まるで「不思議の国のアリス」のような、ミラクルワールドで展開する。当然、登場するキャラクターも、子供のころに読んでもらった童話に出てきそうな、かわいものばかり。ファンタジーの世界にどっぷり浸ってしまふ。

▼あーやに荷物を預けた髪の長い人間の女の子。なんとなく不思議な感じのする娘だ。



主人公のあーや (3頭身がなんともない) は、このへんでは見かけない少女から、一つの荷物を預かる。彼女が戻ってくるまでの間、あーやはうっかり寝入ってしまった、大切な荷物をなくしてしまった。早く探さなくちゃ。いろんな人(動物)から、情報を聞き出さなければならぬのに、あーやは人がいいのか、単に物忘れが激しいのか、たびたび当初の目的(荷物を探す)というのを忘れてしまったりする。そんな調子だから、なくてもいいことを、いくつもこなさなければならぬ。たとえば危険なつり橋を渡ったり、イヌさんを助けたり。ど



▲お姉さんっぽい魅力がすごいネコさん。ドーナツ屋を始めるんだって



▲パンダさんのいる洞窟に入っていくあーや。すると突然胸にかかっていたペンダントが…

ういうわけか、あーやの前にはいろいろ問題が起きてしまうのだ。けれど、ストーリーがうまく流れているので、それぞれのイベントを自然に楽しめてしまう。意地悪く作られているんじゃないかと思っている方、その点はご心配なく。

このゲームの特徴は、グラフィックがモノクロであること。少女マンガっぽいタッチで、繊細さがあり、シンプルな画面構成にうまくマッチしている。それに、キャラクター作りがしっかりしているの、プレイしていて飽きがない。同人界では数多く開発されているAVGでも、ちょっと上手いすれば、ちょっと変わった作品になるってことだ。

〒146 東京都大田区矢口3-17-5 晃風荘
 水上様方「LOLITA SOFT」御
 中宛に、往復ハガキが封書(必ず返信用
 封筒を同封のこと)でお問い合わせくだ
 さい。



▲窓辺でもの思いにふけってる女の子。授業中なのに先生の話も聞かず何を考えているのかな？

女子高生の心情を細やかに描く乙女チックAVG
「50円アドベンチャー・シリーズ」の第2弾。このシリーズは、「安い！」という同人ソフトの魅力を「そこまでやる!」

同人サークル
No.10

ゼール
ソフト
ZEAL SOFTの

本体価格より送料の方が高い!? 超激安ソフト登場!

SPLASH2 (スプラッシュ2)

■機種
PC-88シリーズ

■メディア / 5"

■価格 / 300円

■お買得度
★★★★★



▲いきなりボールが飛び込んできた。そこへ現れた美少年。彼の出現でまりこは悩み始める

さて、肝心の内容はどういうと、これかなかなか乙女チック。主人公は17歳の女

とばかりにみせてくれたソフトで、まさに安さ爆発同人ソフトの代表格! ここまで安いと内容なんてどうでもイイ、とにかく買っちゃえ! と言いたくなってくる!?



▲シャワーを浴びながら、昔のことを思い出してるまりこちゃん。彼女はバレーボールをやってたんだよ



◀お昼の楽しいひととき。友人のみちよちゃんと2人で弁当を広げていた。そのとき...



▶突如登場したバニーガール。夢の中での出来事なのだが、彼女の正体は...

子高生まりこちゃん。彼女は今日も学校の中庭で仲良しのみちよちゃんとお弁当を食べている。そこへ突然バレーボールがドッスン! あわてて駆け寄ってきたのは一人の見知らぬ美少年。ところが彼はなんだかまりこちゃんのことを知っているみたい。いったいどうなっているのやら? 心にひっかかるものを感じた彼女は、自らの記憶の糸をたどってみるのだが...

シリアスなムードを漂わせながらも、学園の風景や彼女の記憶をたどるシーンはとてもメルヘンチック。AVGとしての謎解きは、それほど難しくなく、意地悪なところもないので、たいていの人は解けるはず。グラフィックも、アッサリしたタッチと色づかいで、市販ソフトと比べても、けっして見劣りしない。



▲思わず昔の出来事を思い出したまりこちゃん。かわいい顔に伝わるその涙の理由は!?

また、ウィットに富んだメッセーじや画面構成もなかなかのデキだ。

あえて難点を挙げるとしたら、やはり前述した謎解きの部分かな? もうひとひねりがあれば、名作になること間違いナシ(と言っても、これがいちばんやっかいなんだよね...)

ゲームの本筋以上に、大爆笑必至の作者のひとことメッセーじや、バックアップシステムなどがついていて、作り手側の誠意がヒシヒシと伝わってくる。これで50円っていうんだから、言うことナシ(送料込みで300円)。

缶コーヒーよりも安いこのソフト。一度飲みはしてみてもいいかな?

〒369-01 埼玉県北足立郡吹上町鎌塚5-1-16 上條様方「ZEAL SOFT」御中宛に①代金分の定額小為替(無記名)と②ソフト名と自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。通販は7月末日で締切り。

ADVENTURE



▲訓練を命じられて、いよいよゲームスタート。しかしこの2人、仲悪そうだけど大丈夫かな?

またまた難解ソフトの登場だ!今度は負けないゾ

前作『TINY WASP』は、ローフレだったけど、しよっぱなから強い敵と戦わねばならず、ほんとうに何百回と、

エターナル チャンピオン ソフトウェア
 同人サークル No.11
 Eternal Champion Softwareの

3Dダンジョンの中、爆弾を探し出せ!

TINY WASP II (タイニーワスプ)



- 機種 PC-88SR以降
- メディア 5"
- 価格 1,200円
- お買得度 ★★★★★

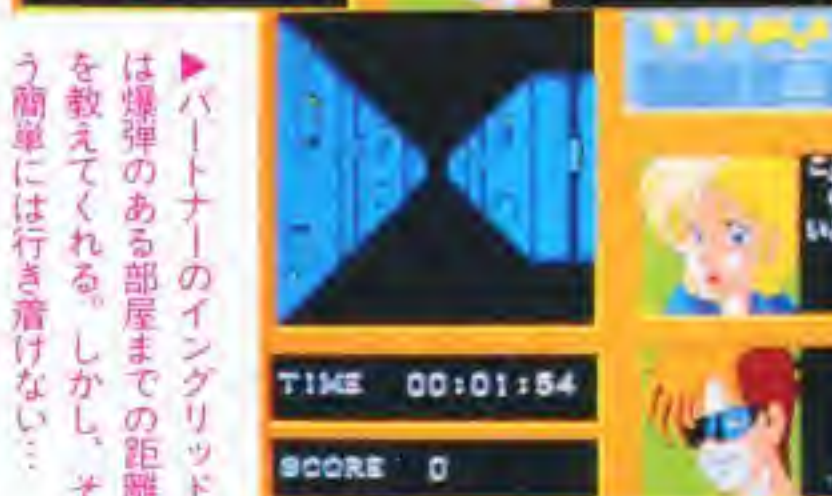
3Dダンジョンの中を(コレがまた超意地悪く作られている)歩き回り、爆弾を探す。頼りは現在位置から目標物までの距離をXY座標で知らせてくれるジャイロスコープと、口うるさいイングリッド、そしてなにより「勘」と65536の迷路パターンに挑む「根性」なのだ。

ダンジョンでは途中、敵が出てくることもないので、好きなように進むことができる。運良く爆弾を発見すると、アドベンチャーシーンになる。見る、調べる、解除する、などのコマンドをうまく使って処理するわけだが、爆弾には3種類あり、なかでも「CCB」と名付けられ

ゲームオーバーになってしまった。そして、今回は対人の戦闘訓練ではなく、爆弾処理の訓練だ!



▲前作に引き続き、3Dダンジョンを使っている。マツピングしながら気長にやるのがベストのようだ



▶パートナーのイングリッドは爆弾のある部屋までの距離を教えてくれる。しかし、そう簡単には行き着かない!



▲応接室ふうの部屋。ここからはコマンド選択でゲームを進めていく。慎重に!



▲ベッドルーム。誰だ、爆弾処理よりイイコトしたいなんて言うのは、時間がないんだから!

次回作は「Vampire II」とのことだから、また、あの恐怖のススメない

迷路にハマり、エターナル・ワールドにハマっていくのだ。でも、もうチョイ、ダンジョンやさしくしてほしいよ!

たそれは、非常にアブナイ。いつでも、まず「見る」のコマンドを試してみよう。心かげよう。アドベンチャーシーンでは、制限時間があるけれど、まあ、なんとかなるんじゃないかな。イングリッドのアドバースにもよく耳を傾けることだ。

最初は、迷路作成ルーチンが作り出す迷路のムズカシさに腹が立つけど、だんだん快感になってくる。考えながらメッタやたらに歩いているうちに、

タイプの違いに気をつけろ!!



ドッカーン



爆弾はタイプによって処理の方法が違う。せっかくだと爆弾を発見しても処理方法を間違えると



〒100 東京都千代田区神田神保町1-2 駒込様方「エターナルチャンピオン」ソフトウェア 御中宛に①ソフト名・機種名・メディアを記入した紙②代金分の定額小為替(無記名)③宛名シールを同封し郵送してください。

ゲームがやってくるのかと思うと、思わず、冷汗が。それでも、ついつい手を伸ばしてしまうエターナルのソフトは、ジワジワと中毒患者を増やしているのだ。ウウツ、意地悪なソフトをくれ!!

ヤチ
同人サークル No.12 秘密結社YACHIの

ついに出版！ 恐怖のクトゥルフ神話A V G

這いよる混沌～アジフのささやき～



這いよる混沌 ～アジフのささやき～

■機種
PC-88シリーズ
FM-7シリーズ
■メディア
5" / 3.5"
■価格 / 700円

■お買得度
★★★★

それは一冊の本から始まる コワイイ物語なのだ

クトゥルフ神話（アメリカのラプクラフトという怪奇作家が開祖である一連のホラー小説）は、以前から一部のファンに根強く支持されていた。しかし、最近では栗本薫氏の小説「魔界水滸伝」やボード版のRPG「クトゥルフの呼び声」、安田均氏原作のパソコンゲーム「ラプラスの魔」などで扱われるようになり、徐々にその名が世間に知



▲図書館で調べものをする恵子。この後、世にも恐ろしいことが彼女を襲う...

書店で調べものをするところから始まる。お目あての本がみつからず、館内を歩き回っていた恵子は、床に落ちている一冊の本が目に入った。本の装丁がなんだか怪しげだが、手に取って中を見ようとする、友人の優樹が横から奪い取ってしまった。冷やかしながら、メリメリという音とともに、突然彼女の体がまっ二つに引き裂かれてしまった。そう、これは「ネクロノミコン」という恐ろしい本で、彼女は邪神をこの世

られるようになってきた。そして、同人ソフトでもついに、クトゥルフ神話を題材にしたゲームが登場したのだ。それが、ここで紹介するA V G『這いよる混沌～アジフのささやき～』だ。

▼ゲームの基本画面。左側に表示されているコマンドは、テンキーで選択する



に蘇らせてしまったのだ。恵子の目の前に突然現れた怪物。いったい恵子はどうすればいいのだろうか？

ゲームはコマンド選択式のA V G。すべての謎を解いて「道」を封印し、邪神（ヨグ・ソトホース）を追放することが目的だ。謎解きに関しては、とくに詰まるような部分がないので、コマンドを一つずつ、確実につぶしていけば問題ない。エンディングがなかなか感動もんだだけに、頑張ってください。

オープニングの絵で、本編に使われていないものがあつたり、タイトルの「這いよる混沌」とは「ナイアルラトホテップ」「ニヤラトテップ」という邪神の別名なのだが、これもやはり本編には出てこない。これらは続編を意識してのことか



▲▲あたりは血の海。人間だった優樹が、ただの肉の塊に変わってしまった



闇の世界のモンスターたち

▲▲クトゥルフ神話の中の恐ろしいモンスターたち。彼らが復活すると、この世は暗黒の時を迎えてしまう。なんとかして阻止しなければ...



も知れない。

クトゥルフ神話のファンならずとも、ぜひ続編を出して欲しいという期待を持っています。世紀末の雰囲気、このソフトの句であるような気がする。

▲禁断の書「ネクロノミコン」。クトゥルフ神話の謎を解く重要な鍵となる書物である



〒115 神奈川県川崎市麻生区王禅寺1-14
0 河野様方「秘密結社YACHI」御中宛
に、①代金分の定額小為替（無記名）②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

ADVENTURE

小人セムが感じている
「何か」の正体とは……

昔むかし、魔性の力が世にはびこり、人々が恐れおののいていた頃、ある予言者がこう告げた。「この暗黒の世界は数年後にはなくなるだろう。皆の者よ、強く願うのじゃ。そうすれば7人の勇者が現れ、魔性の力を封じ込めてしまおうぞ」人々は必死に願い、数年の後、魔性の力は消えていった。

それから300年後、ある国の予言者は言った。「魔性の門の封印が解け、門が開かれた。魔性の力が再びこの世に君臨し、暗黒の世界が来るであろう」

同人サークル
No.13

シバ プレゼンツ
SIVA PRESENTSの

ロマン溢れる冒険の旅をえがいた超大作AVG

FATIMA The first chapter
DREAM MEMORY



- 機種
PC-88SR以降
- メディア/5"
- 価格/1,200円
- お買得度
★★★



▲酒場に入ると、ロヒゲを生やしたバーテンダーがいた。無愛想なおじさんだな

その頃、とある小さな村にミネアという少女が住んでいた。ミネアはごく普通の優しい女の子だった。そう、彼女の父が病気でこの世を去るまでは……。ミネアの父は、死ぬ直前に彼女に紫色の宝石を渡し「こう言ったのだ。『この宝石は魔性の門を封印するためのものだ。同じ宝石を持つ



◆コロボツクルのようにかわいい小人のセムと、優しい少女のミネア。セムの探す「何か」は見つかるだろうか。旅は始まったばかりだ。力を合わせて頑張ろう



▶宿屋ではできるだけ情報を仕入れよう



◆この森のじいさんは重要な秘密を握っている

ている仲間を集めて、魔性の門を封印しておくれ」父との約束を果たすため、ミネアは一人旅立った……

こんなストーリーで始まる『FATIMA』は、ディスク3枚組という超大作AVG。でもコマンド選択式だから、キー操作に煩わされずゲームに没頭できる。クレパスで描いたようなCGも、なかなか



◆ちょっとした戦闘モードがある。コマンド選択で攻撃方法を決定

ゲームは、ミネアが旅の途中でラングという仲間と会い、2人で旅を続けているところから始まる。2人はある町で、同じ宝石を持った小人セムに出会う。そして彼の探している「何か」を見つけるために、3人の力と知恵を合わせて戦う。激しい戦いの末見つけた何

かとはいったい……。今回は「第一章 迷夢」ということで、ここまでおしま。第二章、第三章は現在制作中とのこと。この後どういう展開になるのか、かなり期待が持てそうなAVGだ。早く続編が見たいね！



◆3人の持っている宝石を合わせると……

〒753 山口県山口市吉敷瀬河内2011
2 渡辺様方「SIVA PRESENTS」
御中宛に①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名を書いた紙③宛名シールを同封して送ってください。



▲問題の地図を発見したのが彼女、七瀬奈々ちゃん。主人公の一恵ちゃんと仲がよく、いつも一緒にいる

残された一枚の地図。学園に隠された謎とは…?
同人ソフトでの人気ジャンルといえば、ダントツAVGだよね。そのAVGも大きく分けると、ストーリーを追う電腦コミックタイプのものと、謎解き中心の本



▲理科の先生だ。この学校で唯一まともな人間? の顔をしている。しかし、彼の行動には不可解なところが多いぞ



同人サークル
No.14

光生省の

キャピキャピ女子校生探偵の活躍を描く学園AVG

ANGER はれーしょん

■機種
PC-88SR以降

■メディア/5"

■価格/1,000円

■お買得度
★★★

な、なんだこの地図は…?



▲何が描かれているのかな…? 推理するしかない?

格派推理タイプの2種類になる。ここで紹介する「ANGER はれーしょん」は、後者の本格派推理タイプのAVGといえるだろう。

ディスク3枚組のこのゲームは、とある学校のHRの授業風景から始まる。

「最近、誘拐未遂事件が多発しているの、みんな気をつけるように」と、担任の先生から注

任の先生から注意を受けるも、そんなことまじめに聞いている生徒はいやしな。退屈な授業も終わり、主人公の一恵ちゃんの友人、奈々ちゃん、明日からのイヤなテストのために、図書室にコピーをとりに行っていた。いざコピーをとろうとすると、パネルに一枚の紙切れが置き忘れられている。

「アレ、何これ?」と、じっくり見てみると、なんだか地図のように見える。好奇心旺盛な奈々ちゃんが、これをそのままにしておくわけがない。その持ち主を捜すために、一恵ちゃんと一緒に校内を歩き回り、情報を集めていく。やがて、物語はミステリアスな色を帯び、意外な方向に展開していく。

舞台はほとんど学校の中。狭いワールドにもかかわらず登場人物が多く、マニュアルに書かれているだけでも8人。細かくチェックしていけば、その倍くらいは出てきそう。それぞれが大切な情報を提供してくれるので、ちゃんとメモっておかないと、途中でわからなくなっ

一恵ちゃんの友達はみんな美少女



▲六面純(ムジカと読む)、愛称ジュンちゃん。秀才タイプの彼女は信頼の厚い生徒会長



▲おとなしそうなこの娘は、図書委員の佐藤三十子ちゃん。モデルは某芹沢姉妹の姉だとか



▲保健の先生、はじめはのほほんとしているが、実は事件のカギを握る重要人物。マメに足を運べ



▲強い助っ人の登場だ。モップを持って黒板を壊しているこの娘、かわいいわりにやることかすこい

しまうぞ!

グラフィックについては、ほのぼのとした雰囲気、キャラクターの持つイメージとぴったり合っている重マル。ムサイ男なんて先生以外(妙なヤツばかり)登場しないので、ご安心を。キミにもキャピキャピの女子校生活を、このソフトで体験してほしいなっ!

〒335 埼玉県(わらび)市塚越3-20-1 大熊雄方「光生省」御中宛に、①ソフト名・機種名・メディアを記入した紙②代金分の定額小為替(無記名)③宛名シールを同封し、郵送してください。

ADVENTURE



▲セーラー服の似合う彼女がターゲット。勘をたよりに、どうにかニャンニャンまでこぎつけるッ!

**ライト感覚いつぱいの
アダルト同人ソフト**

このゲーム、ジャンル分けではAVGに入っているけど、メインは野球拳。最近の青少年たちに、野球拳という趣味が通じるか心配なので、とりあえず説明しておこう。ジャンケンをして、負けた



同人サークル ソフトSOSの
No.15

エッチソフトの元祖、思わず熱くなるAVG野球拳

あぶない芸夢

■機種 PC-88シリーズ
FM-7.77シリーズ

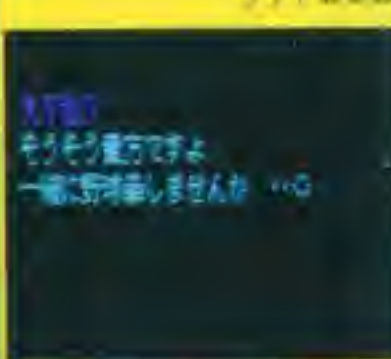
■メディア
5" 3.5"

■価格 1,300円

■お買得度
★★★★



「あぶない芸夢」
ソフトSOS



▲ゲーム画面はいたってシンプル。キミは右側に表示される質問に答えていくだけでいいんだ

えない男)が街に出て、女子高生をナンパし、ホテルに入って野球拳をするという、ごくごく単純なおかつオイシイ設定

ストーリーは、主人公(たまに出てくるグラサンをかけたさえない男)が街に出て、女子高生をナンパし、ホテルに入って野球拳をするという、ごくごく単純なおかつオイシイ設定

一枚ずつ
脱がせて...



定なのである。そんなストーリーの流れの中で、数カ所選択を迫られる場面があるんだ。選択した答え次第ではゲームオーバー、つてこともあるので、緊張の瞬間でもある。スケベ心をおこして「婦警を犯す」なんて項目を選択すると、いきなりゲームオーバーになるから気をつけて! だが、またイチから始めるってわけではなく、ゲームオーバーになる直前(またはその2~3カット前)からリプレイできるので、ゲームに対する興味が損なわれることはない。そんなこんなで、ラストにたどり着くまでに、けっこう遊べてしまうから、頑張ってクリアしよう。

ふだん女子高生と接触する機会がない人、制服モノが好きな人には、刺激的なグラフィック(このサークル独特の太味なタッチが妙にたまめかしいのだ)が数多く収録されているので、おススメできる。気軽に遊べるライト感覚と同人ソフトには欠かせないエッチ部分をきちんと押さえているこのソフトは、同人若葉マレークの人にも最適だ!



女子高生と
ニャンニャン!



▲大感激ッ! 苦勞の末、彼女とエッチすることができた。幸せの瞬間。グラフィックはこのほかにも、まだまだあるので全部見倒そう。ガンバガンバッ!

〒331 埼玉県大宮市上小町1-196-3 大沢様方「ソフトSOS」御中宛に、現金書留で代金とソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封のうえ郵送してください。

同人サークル
No.16

デガウス
DEGAUSSの

RPGの要素を取り入れたグッドなAVG /

Silmarillion (シルマリリオン)

■機種
PC-88SR以降

■メディア / 5"

■価格 / 1,200円

■お買得度
★★★★

Silmarillion
—the mystic orbs—

**H度がないのは残念!?
でもやりごたえは十分!!**

雷光に妖しく浮かび上がる神殿、女呪術師の不思議な呪文、そして――。

悪夢にうなされたその日、いつものように元氣よく登校する少女めぐみ。だが――

▲このコが主人公のめぐみちゃん。悪夢の中から無事戻ってくることができるのだろうか……

▼東にある武器屋。しかしクレジットカードで武器を買うなんて……ゲームも時代とともに変わっていく!!



▲親友みとりと会ったとたん、恐ろしい悪夢が再び訪れる



▲気がつく、見知らぬ林の中にただ一人……ダース

その途中、悪夢は容赦なくめぐみを襲う。

「ウソツツこれは夢、夢のはずよ!」

気がつく、見知らぬ林の中にボツンとただ一人……

物語は、ここから幕をあける。つまりプレイヤーは、めぐみと同等の不安（あるいは期待感）を共有しながらゲームを進めていくことになるのだ。

登場人物、状況設定の部分には、RPGでよく使われる要素が盛り込まれてい

るものの、全体の進行は謎解きアドベンチャー色が濃い。「見る」「調べる」「取る」などのコマンド（全部で10個）を試しながら進んでいくというAVGの基本形が採用されている。

前半が林の中、後半が神殿（夢の中に出てきたアレね）というのが大まかな舞台設定の配分だが、重要なのは前半戦の

林の中。ここで十分な準備を整えておかないとドタン場で悲しきリセットボタンを押すハメに……。というのも、いったん神殿の中へ入ってしまうと元へは戻ることができないからだ。北にある密林の前の茂みでクレジットカードを拾い、東の



▲おばあさんにはしつこく「話す」を続ける。すると……



▲ウェルダンに焼き上がったガレキの山。香ばしい匂いだワ!!



▲神殿の中に入ると、一人の女官が駆け寄ってくる。このコどこかで見たような……アレツみどり!!

武器屋で武器と女官服を買い、西のガケにいるおばあさんからある物をもらい、そして夢の中に出てきた女呪術師に会って自分の使命（ゲームの目的）を聞く……心とからだの準備ができたところではないが、敵の待つ神殿の中へ乗り込んでいくというワケだ。

神殿の中は、廊下を前に進むか部屋に入るかしかできない変則的なマップ。謎を秘めたアイテムや暗号文、とーとつに現れる敵のキャラたち……

グラフィックは稚拙だが、伏線の張り方などはなかなかお見事。あとは味付けの部分に磨きがかかれば文句ナシだ。

このソフトは、ただいま通販しております。どうしても欲しい方は〒743 神奈川県厚木市妻田1254-1 クリーンハイツ205市川様方「DEGAUSS」御中宛に、往復ハガキでお問い合わせください。

ADVENTURE



▲オープニングに出てくる冒険者ガイの勇姿だ!

AVGの歴史を振り返ると、初期は現在いる場所のグラフィック画面が、一枚絵で表示され、コマンドを直接入れるという方式であった。とくにコマンド入力に関しては、どうすればいいかよりも、そ

コマンド選択に飽きあきたら、ぜひコレを!!

同人サークル
No.17

ツッカ ソフトウェア
TSUKKA softwareの

ファンタジーアクションAVGの登場だ!

Rack (ラック) 88

- 機種
PC-88SR以降
- メディア / 5"
- 価格 / 900円
- お買得度
★★★



◀いかにも何かありそうな場所だが、いったい何が...!?

▲この洞窟でガイは何を得るのか。武器? 情報?

◀迷宮をさまようガイ。はたしてガイを待つものは?

れを入力する単語を探すのに苦労してしまい、AVG自体の人氣を下げてしまった。時代が進んでコマンド選択方式というのが出現した。現在でも同人ソフトのAVGはほとんどがこの形式である。しかし、並行してもう一つの方式が出現したことも見逃してはいけない。

この「Rack 88」はAVGだが、ちよつと画面を見るとアクションRPGのようなレイアウトである。そう、このゲームはアクションAVGなのである。アクションAVGとはキャラクターをアクションゲームのように移動させ、人や物にさわる

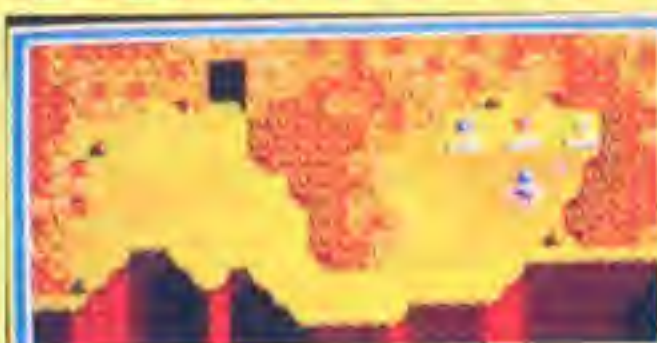
▼画面の場所に立つと指輪の力で妖精と話することができる。ガイはさらに妖精たちの言う3つの武具を集めに旅立つ



とメッセージが表示されるというものである。アクションAVGという方式なら面倒なコマンド入力は不要だし、実際に目に見える人や物にさわればいいのだから、コマンド探しとは無縁で純粋にストーリーを楽しむことができる。少し前置きが長くなったが、ストーリーについて話すことにしよう。ハドリームという国でカインという魔術士が実験に失敗し魔物バデスを召喚してしまった。彼が作りだした怪物は人々を襲い始めた。カインは王様から授かったブルーロッドを使い、生命と引き換えにバデスをその中に封じ込め、聖域に置いた。しかし、何者かがブルーロッドを持ち出し、封印は聖域を離れると解けてしまった。封印の解けたバデスはブルーロッドの力を悪用しようと島の中央に塔を建て新しい魔法を作り出そうしていた。王様はブルーロッドがなくなり、バデ

スの復活を知った。町に流れた噂を聞きつけた旅の冒険者ガイは、伝説の剣ラックブレードを手に入れようと島へ旅立った。ガイは草原や洞窟を乗り越え、バデスのいる塔を目指す。ラックブレードを手に入れたガイはバデスの居場所へ。この先は自分でぜひ見てほしい。プレイ時間は2時間もあれば十分だろう。コマンド選択AVGに食傷ぎみの人には気分転換にちよいといソフトだ。

うまくマッピングしよう!!



◀謎の建築物。これにさわるとワープしてしまう

▶色とワープ先が対応している。この写真はワープ先の一つ



〒170 東京都豊島区東池袋5-11-9 大塚様方「TSUKKA software」御中宛に、①ソフト名・機種名・メディアを記入した紙②代金分の定額小為替(無記名)③宛名シールを同封し郵送してください。

ADVENTURE

アウトロー

同人サークルソフトウェアOUTLAWの
No.18

手ごたえ十分 / 市販ソフトにだって負けないぜ

EAGLE-MASTER (イーグルマスター)

**EAGLE
MASTER**

(C) Software OUTLAW

- 機種
PC-88SR以降
- メディア / 5"
- 価格 / 2,000円
- お買得度
★★★★

**迷宮の中にあるという秘
密の王室を探し出せ!**

パソコンRPGではあまり使われないけど、テーブルトーク(ボード版)RPGにはキャンペーンゲームという用語がある。キャンペーンゲームとは、何本か

▲スッキリ見やすいゲーム画面。必要なときにはウィンドウが開く。本格的だ

ここでは「EAGLE-MASTER」シリーズの、「消えたグォールの財宝」を紹介しよう。

舞台は大西洋南端に位置する小さな島

のシナリオが相互に絡み合っている。全体のストーリーが完結するゲームのことである。一昨年あたりから、市販ソフトにもちらほら登場してきている。

なぜそんな話をしたかといえば、この「EAGLE-MASTER」はキャンペーンゲームが可能なシステムを採用しているからである。RPGだけでなく、AVGなどもシステムディスクとキャラクターディスク(ユーザーディスク)があれば、一度プレイしたキャラクターで新しいシナリオディスクを楽しむことができるのだ。

▲最初にキャラクターを作る。いろんなタイプでプレイしてみよう



情報を集めよう

▼村人は貴重な情報を提供してくれる。同じ人にも2度3度話を聞くようにしよう



▲村の入口付近に奇妙なおばあさんが立っている。この人はある重要なカギを握っている所以要チェック



16世紀初頭に栄えた謎の文明、グォールの遺跡がこの島で発見され、数十年が経った。その間、王室だけがどうしても確認されず、「王室に眠る財宝」を求め、考古学者や冒険者がこぞって出かけたものの、皆、行方不明になり誰も戻ってはいなかった。その話を聞きつけた一人の冒険者(つまりキミだ)が、この島に上陸したところからストーリーは始まる。難易度としては中の上程度。クリアす

キミは財宝を探し出すことができるか?



▲これがグォールの遺跡だ。なんだか不気味...

るためのヒントを少しだけ教えると、グォールの守護神カウベルの封印をどうにかして解く、ということ。そうしないと王室には決して入れない。その先はヒ・ミ・ツ。思いっきり楽しんでほしい。

なお、現在「EAGLE-MASTER」シリーズのシナリオディスク「REVENGE OF Dr.レイス」(シナリオ3本入り)も発表されている。プレイする価値は大だ。

ROLEPLAYING

▼プレイ画面はマニア好みのシンプルな作り、ダンジョンゲームはこうでなくっちゃ



▼こちらは商店「魅実」かわいいバニーちゃんが優しく応対してくれる



「まにあ」しか生息していない地球の運命は…？
この『DEMON SLAYER 2』はパロディー精神あふれる、楽しい作品に仕上がっている。ゲームシステムからして、名作『ウィザードリィ』そのものだと思ってしまうくらいだ（ダンジョン



▲ジョブの名前は「魔魅羅」号店。彼女のスカートもやはりミニなんだろうか？ぜひ確かめてみたい

ティーアンドエイチ プロジェクト
同人サークル T&H PROJECTSの
No.19

パロディー満載、本格派難解RPGの登場だ

DEMON SLAYER 2 (デモンスレイヤー)

■機種

X68000

■メディア

5"

■価格

1,500円

■お買得度

★★★★

DEMON SLAYER 2

EPISODE #0

- FIRST ATTACKERS -

T&H SOFTWARE

物語の舞台は、21世紀後半の地球。多くの人類は他惑星へ移民したが、非適合者とラク印を押された、「人付き合ひ」を厄介がる「まにあ」という人々だけ



▲戦闘はコマンド選択。慎重に戦おう！



▲「なんだかよくわからない。かいたむしようにしよ」

ゲームは、3人の「冒険まにあ」が調査に立ち上がるところからスタートする。「まにあ」しかない地球という設定もすごいが、遭遇する敵やアイテムの名前も相当なものだ。どんなシロモノが出てくるか、その一部を紹介するが、なかなかのオタツキである。
しかしながら、この『DEMON SLAYER 2』、ただのパロディーゲームでは終わらない。最近では『ドラゴンクエストシリーズ』の大流行で、マップを上から見るフィールドタイプのRPG

が地球に残った。彼らは趣味の合うもの同士グループを組んでいたが、2099年に攻撃的なグループが出現。そのグループが趣味の合わないグループを無差別攻撃し、地球を支配してしまったのである。



▲赤いタンサンがお似合いのゲーム！

が大半を占める中で、あえて古典的な雰囲気を与える3Dダンジョンを採用したところからも、作り手の思い入れがうかがえる。またキャラクターのレベルアップもなかなか苦労させられる。最近のお手軽RPGに慣れてしまった人には、とくに序盤戦がきつく感じられるはずだ。このゲームを終わらせるには、3DダンジョンRPGの経験者でも、20〜30時間は楽にかかるだろう。ダンジョンゲームをクリアするための二大鉄則（地道にマップング・こまめにセーブ）を守るのが結局は近道のような。方眼紙の上にマップが徐々に浮かび上がり、最奥部にいる敵を倒したときの充実感を知っている人にとってはたまらない作品だろう。
近ごろ珍しい、本格派3Dダンジョンタイプの同人ソフトだ！！



▲いかにも強そうな敵キャラ、ふるとえりある

〒601-01 奈良県生駒市北田原町1115
4 吉田産業KK内「T&H PROJECTS」御中宛に、①代金分の定額小為替（無記名）②ソフト名と自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

同人サークル **SOFT HOUSE** 印度人の
No.20

システムとシナリオが別ディスクのRPG

SUPER PONPON QUEST (スーパーボンボンクエスト)



- 機種
PC-88シリーズ
- メディア/5"
- 価格/1,300円
- お買得度
★★★

本格?長編RPGを予感させる序章の幕開けだ!

RPG『SUPER PONPON QUEST』は大ヒットした日本ファルコム『ソーサリアン』のように、システムディスクとシナリオディスクが分かれている。つまり、あるシナリオで強くしたキャラクターがほかのシナリオディスクで使えるようになっていくのだ。

今回、紹介するのはシナリオディスクNo.0『暗黒の魔道士ボンボン』だが、『SUPER PONPON QUEST』全体のストーリーも紹介しておこう。勇者(キミ)が冒険の旅に出るのは、チ

かわいいチオビタ3王女



▲長女のヨキだ。3王女には体のどこかにアザが隠されている



▼次女のコト。当然、彼女にも隠されたアザがある



▲三女のキク。ちなみにアザの隠し場所がだんだん過激なところに...

オビタ国が魔道士ボンボン率いる魔物軍団に占領され、チオビタ国ユンケル皇帝に魔物軍団の目的と魔道士ボンボンの正体の探索を命じられたからである。

このシナリオでは、チオビタ城内に囚われている3人の王女の協力により、魔物軍団の目的(の、つ?)を粉碎するまでのストーリーを扱っている。

▼オートマッピングで、行ったことのある場所は画面左側に表示される。サービスでマップの一部を見せちゃおう



勇者が城内に入るといきなりダークエルフの少女に助けを請われる。が、スケルトンを退治したときには姿はない。やがて、囚われのヨキ王女を見つけ、魔物軍団の目的を聞き、ほかの2人の王女を捜して魔物の目的を粉碎するため、協力を得ることになる。2人目のコト王女にはある場所で使うアイテムをもらう(このアイテムをほかの場所ですると、3通りのおもしろいアクションが返ってくる)。ちなみに、3人目の王女の名前はキクという。「ヨキ・コト・キク」でピンとくる人も多いだろう。この手の冗談は随所にあり、たとえば「魔道士グマラスカル」という敵の元ネタは「あらいぐまラスカル」以外の何ものでもない。

なお、このゲームはオートマッピング方式になっている。マップは3Dダンジョン方式だが、一度行ったところは自動的にマッピングされていくので、かなり楽に進められる(ただし、マップとイベントは街に帰ると1からやりなおしになるので、城内でのセーブが必要になる)。

RPGの常で、シナリオ『暗黒の魔道士ボンボ

▼ダークエルフの少女、アーシエス・イネ、彼女とは(因縁)を感じてあろう



冗談好きはモンスラー御一行



モンスターたちと遭遇すると彼らは礼儀正しくあいさつしてくれる。もっともそのあいさつが嫌なものである。



ン」も初めは勇者が弱いので少し厳しいが、それでも一日あれば終わるだろうし、十分楽しめるシナリオだ。

3DダンジョンタイプのRPGはつい敬遠されがちだが、市販ソフトでも珍しいオートマッピングという離れ業で誰でも抵抗なく遊べるように料理して見せたのはさすが同人ソフトの雄、「SOFT HOUSE 印度人」である。

今後発表されるシナリオディスクがどのような展開をみせるのか。非常に楽しみである。

〒354 埼玉県富士見市水子3059 細谷様方「SOFT HOUSE 印度人」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

ROLEPLAYING

**さいころを振りながら、
モンスターを倒すのだ!**

この「FARM」、どんなジャンルのゲームかと問われると、判断が難しい。強いていうならRPG+AVG+「すごろく」になるのだろう。戦ってお金をためて鎧を買い、写真でもわかるように2D方式のマップ画面を見ると、いかにもRPGという感じがする。一つのラウンドをクリアすることにより「紙芝居」でストーリーが進んでいくあたりはAVGっぽい。このゲームのシステムでいちばんおもしろいのは「すごろく」の部分だ。何をやるにも必ずさいころを振るのだ。

同人サークル クリエイティブ
No.21 **CREATIVE H.A.T.の**

RPG+AVG+「すごろく」のグッドゲーム!

FARM (ファーム)

- 機種
PC-88SR以降
- メディア/5"
- 価格/1,300円
- お買得度
★★★★



▲各ラウンドをクリアするとショップがあり、買いたい物をして装備を強化することが出来る。

敵モンスターとの戦闘もさいころの振り合いだ。イニシアチブ（先攻権）は乗っかっていった方にあり、先にさいころを振ることが出来る。もちろん、与えるダメージはさいころの出た目だ。

移動は自分と相手が交互に行う。敵は一步しか進めないのだが、自分の番になると何歩進めるかさいころによって決まるので、敵に囲まれそうになったときは「6」を出ろ、なんてつい念じてしまう。



▲老人に剣を差し出される主人公の女の子、この剣とともに冒険が始まる。



▲あるラウンドを終えると、王様から娘の救出を頼まれる。下の「写真」が王女さまだ。



移動は自分と相手が交互に行う。敵は一步しか進めないのだが、自分の番になると何歩進めるかさいころによって決まるので、敵に囲まれそうになったときは「6」を出ろ、なんてつい念じてしまう。

同人ソフトというコマンド選択式アドベンチャーカードゲーム類というようにパターンが片寄ってしまいがちだが、「さいころ」という非常に基本的なものを目をつけてRPGやAVGと結びつけようという発想には感心してしまう。

同人ソフトを作りたいのだがアイデアがないという諸君は、もう一度コンピュータ以外のゲームに目を向けてみると大いに参考になるのでは……?

ストーリーは主人公の女の子が老人に「おまえもそろそろ旅立ちの時がきた」と言われ、一本の剣とともに旅立つところから始まる。

行く先々で女の子や王様に頼まれて、悪い魔法使いのFARMに囚われてしまった女の子たちを助けながら、ついに最後にはFARM自身と対決することになる。

そして、FARMを倒すと……いよいよ感動のエンディングだが、その楽しみは実際にゲームを解いて味わってもらうことにしよう。

冒険の旅は山あり地下迷宮あり!!



▲明るい草原にも洞窟が存在する。その奥のダンジョンには強敵が待ち受ける。



市販のRPGはスケールが大きすぎて途中であきらめてしまう人も多い。

同人ソフトのRPGは買った人全員に解いて欲しいという意志が感じられる作品がほとんどだ。

この「FARM」もRPGゲームではあるが、道のりは画面の横スクロールさえないような一本道だし、決して難しいゲームではない。気軽にアップテンポにさいころを振りながら進んでいく、すごろくの要素を入れたおもしろい視点のゲームだ。



▶RPGおなじみのドラゴン、洞窟の守り神たちが当然強い。

〒332 埼玉県川口市飯塚3-16-2 PEC
「H.A.T.」保御中宛に①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアを明記した紙③宛名シールを同封して送ってください。



▲このお姫さまに「ナードワー」に盗まれてしまった「お守り」の奪還を頼まれる。成功すれば「報酬」があるだろう。

名作『ウィザードリイ』のパロディーだが…

最近では同人ソフトを作っている人たちがグラフィック重視ということで、スキヤナーをどんどん取り入れる傾向にある。

ストーリーは、かの名作『ウィザードリイ』のパロディーで、「ナードワー」が盗んだお姫さまのお守りを取りにいくだけのことである。ナードワーとは「ワードナ」(ウィザードリイのボス敵)ののもじりだが、ワードナ(WERDNA)自体がANDREWの逆読みなのを知っての命名であろう。

お姫さまはけっこうワガママ…?



◀「お守り」奪還へのほうびを約束するお姫さま。思わせ振りに見えるのは気のせいかな?

♥まさか、あれだけ苦労したのにほうびがこれだけなんてことはないでしょうね



▲不覚にも志なかばで敗れてしまったときのお姫さまの表情。おまけにきつい一言も…

同人サークル No. 22 スライム ソフト SLIME SOFTの

スキャナー読み込み画面で独特のムードを出すRPG

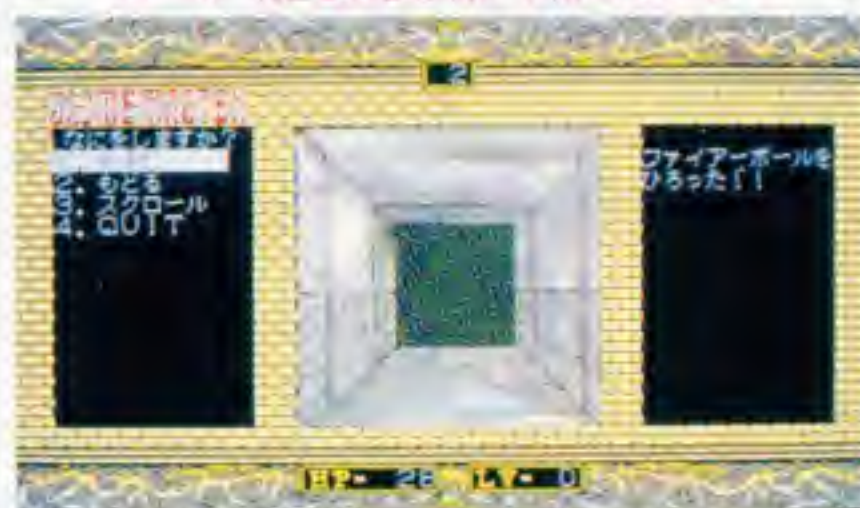
SLIME MASTER (スライムマスター)

SLIME MASTER

- 機種
PC-98VM以降
PC-88VA
X68000
- メディア
3.5"/5" 2DD
2HD
- 価格/1,200円
- お買得度
★★★



▼確かにグラフィックは3Dダンジョンだが、実はただの一本道である。先へ進むとよくスクロール(呪文の巻き物)が落ちてくる



この「SLIME MASTER」も全面的にスキヤナーを採用し、上手に取り込まれたパステル風の描き絵が、ゲームの雰囲気作りにひと役買っている。今後スキヤナーを使用した同人ソフトは増えるだろう。

「ウィザードリイ」のパロディーと聞いて、ゲームシステムが面倒臭い3Dダンジョンと思われる方もいるだろうが、心配ご無用である。ダンジョン自体は一本道で迷いようがない。事実、移動のコマンドは「すすむ」と「もどる」だけだ。その他の移動時のコマンドも「スクロール」と「QUIT」しかない。前者は途中で拾った治療のスクロールを使ってHPを回復するものであり、後者はゲームを止めるためのものだ。



◀「ドラゴンブレス」とはドラゴンが吐く炎のことである。強力な攻撃用スクロールだ



◀「ファイアーボール」とは文字どおり火の玉である。わりとよく手に入るスクロールだ

3頭身がカワイイ!!

美少女モンスターズテーブル

▼パステル調で見るとかわいらしいモンスターたち。しかしダンジョンが単純なだけに、いすれおちめ強敵をめぐり、とくに「ミノタウロス」の一撃はあなどることができない。ダンジョン最奥部のナードワーを倒したからといって油断すると危険な目に遭うことも…



《ミノタウロス》



《オーガー》



《ゴブリン》

先に進むにつれ強敵が出てくるが、かなりの確率で、攻撃のスクロールが手に入るの、「呪文惜しんで命惜しまず」の愚を犯さなければなんとかなるはずだ。もちろん、最後の敵をやっつけて、無事お姫さまにお守りを返すとイイことがあるのだが、それは読者自身の手で確かめていただくことにしよう。

〒157 東京都目黒区洗足1-3-4 平林荘
202 沖田様方「スライムソフト」御中宛に、
①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアを記入した紙③宛名シールを同封し郵送してください。

ROLEPLAYING

物語はここから始まる



▲左の男の子が剣士マルク。一緒にいるのが魔法使いフレリアだ。パロディーRPG『PRELUDE』は、下着姿で倒れている少女を2人が見つけるところから始まる。

**飽きないうちに終わる!?
Hナシのロリコンゲーム**

同人ソフトのRPGは、どうしてもテ

ストプレイの回数が少ないため、ゲー

ムバランスのいいものが少ない。しかし、

経験値がまったく存

在しない。

これがどんなゲー

ムかを表現するなら

ば、「あとがき」の言

葉を借りて、「飽きな

いうちに終わる、ス

ケベのないロリコン

ゲームだ。」とい

うようなことが書い

てある。驚くべきこ

とに、『PRELUDE

』はRPGなのに

経験値がまったく存

在しない。

これがどんなゲー

ムかを表現するなら

ば、「あとがき」の言

葉を借りて、「飽きな

いうちに終わる、ス

ケベのないロリコン

ゲームだ。」とい

うようなことが書い

てある。驚くべきこ

とに、『PRELUDE

』はRPGなのに

経験値がまったく存

在しない。

これがどんなゲー

ムかを表現するなら

ば、「あとがき」の言

葉を借りて、「飽きな

いうちに終わる、ス

ケベのないロリコン

ゲームだ。」とい

うようなことが書い

てある。驚くべきこ

とに、『PRELUDE

』はRPGなのに

経験値がまったく存

在しない。

これがどんなゲー

ムかを表現するなら

ば、「あとがき」の言

葉を借りて、「飽きな

いうちに終わる、ス

ケベのないロリコン

ゲームだ。」とい

うようなことが書い

てある。驚くべきこ

とに、『PRELUDE

』はRPGなのに

経験値がまったく存

在しない。

同人サークル
No. 23

プロジェクト
project Fの

アップテンポで楽しく遊べるパロディーRPG

PRELUDE (プレリユード)

- 機種
PC-98・88シリーズ
- メディア/5" 2DD
2HD
- 価格/98版1,100円
88版1,000円
- お買得度
★★★★



▲いよいよマルクとフレリアが旅立つ。ゲーム本編のオープニングともいえる。画面右下には3×3の地図が表示される。

**このモンスターたち
ちょっとへん!!**



◀◀敵の「レオタン」と「スリッパ」を言わずと知れたレオタンとスリッパのこと



◀「キョミーズ」とは巨大な水着のことか? なかなか手強い相手だ。負けるな!



この『PRELUDE』は、しっかり遊べるようにじょうずに処理されている。ゲーム中に「option」というコマンドを選んで、メニューにない3番を押すと「あとがき」のメッセージを見ることができ、その中に「経験値かせぎが嫌いで、レベルなどをあえてつけなかった」というようなことが書いてある。驚くべきことに、『PRELUDE』はRPGなのに経験値がまったく存在しない。

ゲームは、剣士のマルクと魔法使いのフレリアが、スリッパ姿で倒れている女の子の裸はまったくといっていいほど出てこないのだが、敵モンスターはすべてブルマー、スクール水着、パービー人形といった、ロリコン必携アイテムのパロディーばかり。そして最後の敵がセーラー服になっているのだ。

ゲームの進行がただ戦うだけではなく、あちこちにイベントや隠しキャラ(3回ほどアニメキャラを発見)があつて退屈させない。ゲームをふつうにプレイすれば、だいたい3時間弱でコンプリートでき、まさに「飽きる前に終わる」ように作られている。

**コ、コラッ
どこに入るの!?**



◀RPGにはつきものの宿屋。ま? 見慣れないデザインのホテルだって?



▶一晩休むと体力が回復する。残念ながら疲れるようなことは、やりたくてもできない!

の子に、セーラー服が逃げてしまい学校に行けないから取り戻して欲しいと言われ、迷宮に入るところからスタートする。ストーリーは数々のモンスターと戦い、妖精エミリーの助けを借り、最後にはハッピーエンドになるというRPGの王道うを歩むものの。とにかく、気軽に楽しめるゲームだ。



▶や、やられたア

〒332 埼玉県川口市飯塚3-16-2 PEC
「project F」通販係御中宛に①代
金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・
機種名・メディアを記入した紙③宛名シ
ールを2枚同封して送ってください。

ゲーム
スタート!!

♥ずいぶん
どい部屋だか
B級エージェ
ントの待遇は
こんなもので
ある



「ラグテップ」の「えーじえんと」と
とつ「潜入! 兎の穴」は、大型3Dタ
イプのRPGだ。しかし、画面写真を見
てもわかるように、コマンドウィンドウ

3D・RPGプラスAVGで
スケールの大きさを満喫!

同人サークル ラグテップの
No. 24

AVG要素をふんだんに取り入れた3D・RPG

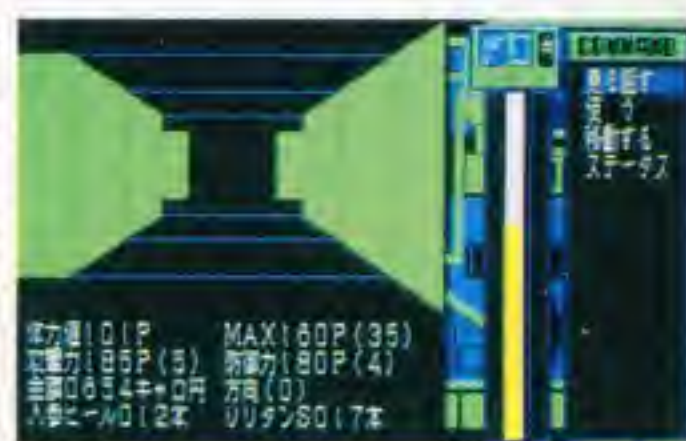
えーじえんと とーとつ 「潜入/
兎の穴」



- 機種
PC-88SR以降
- メディア/5"
- 価格/1,500円
- お買得度
★★★★

では、簡単にストーリーを紹介しよう。
セルル星で武装集団による「セル人参
農園襲撃事件」が発生! しかし、被害
はなんとセル人参数十本だった...。
投入した武器(兵器)と被害のギヤッ
プの激しさに、対応を決めかねる政府。
そのとき、正義の味方アルダイトとい
うエージェントの一人「とーとつ」が登場。
犯人が「兎の穴」と呼ばれる秘密犯罪組
織であることをつきとめる。そして、み
ずからB級戦闘要員として、単身敵地に

があって、「見る・話す」、アイテ
ムを「使用する」ことによりス
トーリーが進んだり、同じ場所
でも訪れた回数により違うヒン
トをくれたりと、AVGの要素
もとり入れられている。
また、室内でのコマンド選択
モードの処理が、わかりやすく
かつ、露骨な誘導ではない、と
いう巧みなバランスでまとめら
れている。これは、「ラグテップ」のメン
バーが、同人ソフトのAVGをよく研究
しているからだろう。



▲正統派の3Dダンジョンタイプのゲーム
ということが、この画面を見ればおわかり
になると思う



▲敵地のまったた中
とはいっても、すでに
潜入している上級エー
ジェントもいるのだ

こゝんな
エツチ
もあるっ!!



▶B級エージェントの「とー
とつ」にも、たまにはいいこ
とがある...かもしれない

好きなユーザーは、
ぜひチャレンジし
てほしい超おス
メの一本だ。

〒460 愛知県名古屋市中区栄4-2-8小
浅ビル8F「ラグテップ」御中宛に、①
代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名
を明記した紙③宛名シールを同封して送
ってください。

これでもか?!
のモンスター群

ダンジョン内には数多くの
強敵が待ちかまえている。
ここに紹介するのは敵の一
部だが、いずれおとらぬ強
敵ぞろいである



先に進むことを許さない(正直言って、
これはかなり厳しい!)

同人ソフトのRPGとしては、かなり
スケールが大きな
ゲームといえる。

それだけに、幾多
の苦難を乗り越え、
やり遂げたときの
喜びは非常に大き
いはず。

ACTION



▲「ういっぷすII」の画面は、見えて楽しいものが多い。何かの形をしているもの、文字を形どったもの、いろいろだ

迫力あるグラフィックは 一見の価値あり

追いかけてくるバックマンもどきの敵から身をかわしながら、画面上の鍵をすべて集め、「鏡」のなかに逃げ込む、とい

追いかけてくるバックマンもどきの敵から身をかわしながら、画面上の鍵をすべて集め、「鏡」のなかに逃げ込む、とい



カギを集めて

鏡のところへ急げ



ルールは簡単。画面中のカギを集めたら「鏡」にとび込む。これで一面クリアだ

〒223 神奈川県横浜市港北区箕輪町2-18
27 田口様方「S.S.L」御中宛に、①代
金分の定額小為替(無記名)②ソフト名を
明記した紙③宛名シールを同封して送っ
てください。

同人サークル
No.25

シーサイド ソフト
SEASIDE SOFTの

バージョンアップでパズル派にもウケそう

ういっぷすII



- 機種
X68000
- メディア/5"
- 価格/1,800円
- お買得度
★★★★

追いつめられたら
オプションを使っ
てスリ抜けろせだ



うパズル型のアクションゲーム
『WIPS』の続編が出た。画面
はロクハチだけあって、すご
きれい。鏡なんかはキラキラ
光っている。鏡だらけの面だ
と、何十枚がいっせいに光る。ド
キッとするくらい迫力だ。

肝心のゲームシステムだが、
これが「1」より数段いい。ま
ず「オプション」の動きが大き
く変わった。このゲーム、「グ
レイ〇ス」ではないが、主人公の女の子
に3つのオプションがつき、敵キャラか
らガードしてくれる。以前は主人公の動
きに合わせて、自動的に3歩ずつ遅れて
ついてきた。ス
ペースキーを押
すと集合するの
だが、きわめて
単純な動きだっ
た。ところが、
今回は集合型か
ら拡散型まで、
3つのフォーメ
ーションがあり、

X F1キーとX F2キーで切り替わる。
そこで、オプションを集合して敵を引き
つけ、いきなり拡散する——すると敵は
オプションと重なり合って、動けなくな
るのだ。

このときのやられた表情もいい。「1」
では無表情だったが、いかにも「シビレ
てます」という顔をする。シビレた敵の
上は、自由に通過できるので、この方が
わかりやすくいい。こんな感じで、か
なり思考ゲームの側面が強化されたのだ。
面タリ型になってしまったので、何面

あるのかちゃんと確認できないが、デー
タディスクは3枚あり、相当たくさん
の面が用意されている。

欲を言えば、もう少し一つ一つの面の
パズル度をUPしてもらいたい。わりと
ラフな攻略法でもクリアできてしまうの
で、ついつい強引に攻めてしまうのだが、
このアクション性にピリリとカラフルパズ
ル味がプラスされれば最高だ。



▲どうしてもコマカいかきかれないのが、こうした一直線の面だ。
敵から逃げることはできない。正真正正に、敵の目前まで進
んたらしき直進し、敵をおびき寄せる。オプションをうまく利
用して敵の頭上を通過していくのだ。

同人サークル No.26 ヤマコ ソフトウェア プロダクツ
YAMACO SOFTWARE PRODUCTSの

単純だけど、操縦の楽しさを満喫!!

THE SATELLITE (ザ・サテライト)

- 機種 X68000
- メディア/5"
- 価格/750円
- お買得度 ★★★★★

THE SATELLITE GAME

音声合成のオヤジの声に 思わずビビッてしまう

「リアルタイム・重力シミュレーションゲーム」と称するこのソフト、内容はいたってシンプル。ある惑星の周回軌道上をグルグル回っていた人工衛星が、突如故障を起こしてしまった。自動操縦装置が作動しないため、マニュアルで操作するハメに……。限られた燃料を使い、惑星や衛星の引力圏を離脱し、母船に



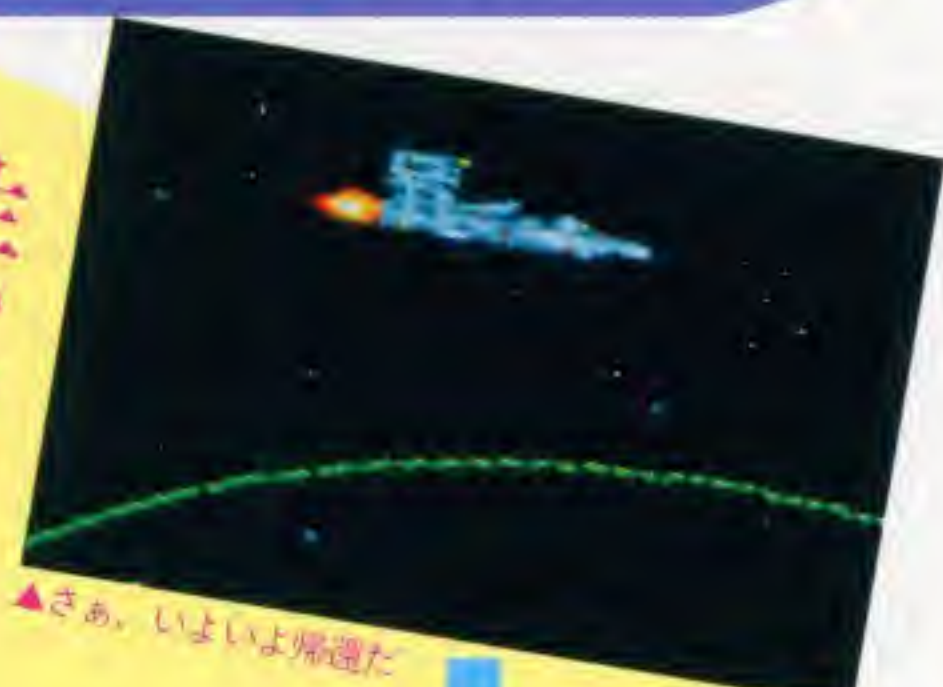
▲惑星はまん中の青いヤツ。順に人工衛星、衛星となる。左上にいるのが母船だ

れ、惑星や衛星の引力が強くなるなど、条件は厳しくなる。引力圏を脱出した方がいいが、スピードがすぎ画面の外へフェイドアウトしたり、うまく減速できずに母船にアタック! 母船もろとも大爆発なんてこともありうる(爆発音がリアルで、この音を聞くと失敗してしまったという後悔の念が

(ジョイスティックがないとつらい)、これが一筋縄ではいかない。ステージは全部で5つ。先に進むにつ

帰還しなくてはならない。プレイヤーは、ジョイスティックでうまく人工衛星を操縦するのだが

生か死か緊張の一瞬!



▲さあ、いよいよ帰還だ



▲母船は目の前! 減速は十分にしたが?

ゲッ! 大爆発



▲このとき、あのオヤジの声が聞こえてくる。チクショーッ!



▲フーッ、成功だ。時間、燃料の残りなどからポイントが計算される。しかし、次のステージも成功するとは限らない...

増幅する。それに、あちこちブラついていると燃料切れになってしまい、引力のエジキとなり、惑星や衛星に衝突、大爆

▲スピードの出しすぎでフェイドアウト。悲しいものがある



▲衛星に衝突。最初はうまくいかない



〒251 神奈川県藤沢市宮前町1-8 木村元様宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

発! X68000だけに、キャラクターの動きやグラフィックは二重丸。そして音声合成がなんともユーモラスでいい。ミスったときに発せられる「ワシは負けんぞーっ、負けてなるものか!」というオヤジの声に勇気づけられ、何度も挑戦してしまう。このソフト、絶対買いだ!

同人ソフト

数字DEチェック!!



編集部では過去複数回にわたり、全国の同人ソフトサークルの皆さんにアンケート調査のご協力をいただいた。そこで全国84サークル、総計350本以上のデータをもとに、さまざまな角度から同人ソフトサークルや同人ソフトの分析を行ってみようというのが、このコーナーの主旨である。

これから同人ソフトを作りたいと思っている人はもちろんのこと、現在同人ソフトサークルで活躍中のメンバーも必読の、同人ソフトデータ集だ。



市販ソフトでは、ここ数年RPGとSLGが人気の座を取りあっているが、同人ソフトでは少し違った様相が見られる。まず目につくのがAVGの多さだ。プログラムが初心者にも比較的組みやすいことや、同人誌上がりのスタッフが多い同人ソフト界では、自作のストーリーやグラフィックをじっくり見てもらえるという点で、AVGが数多く制作されるのもうなすける。

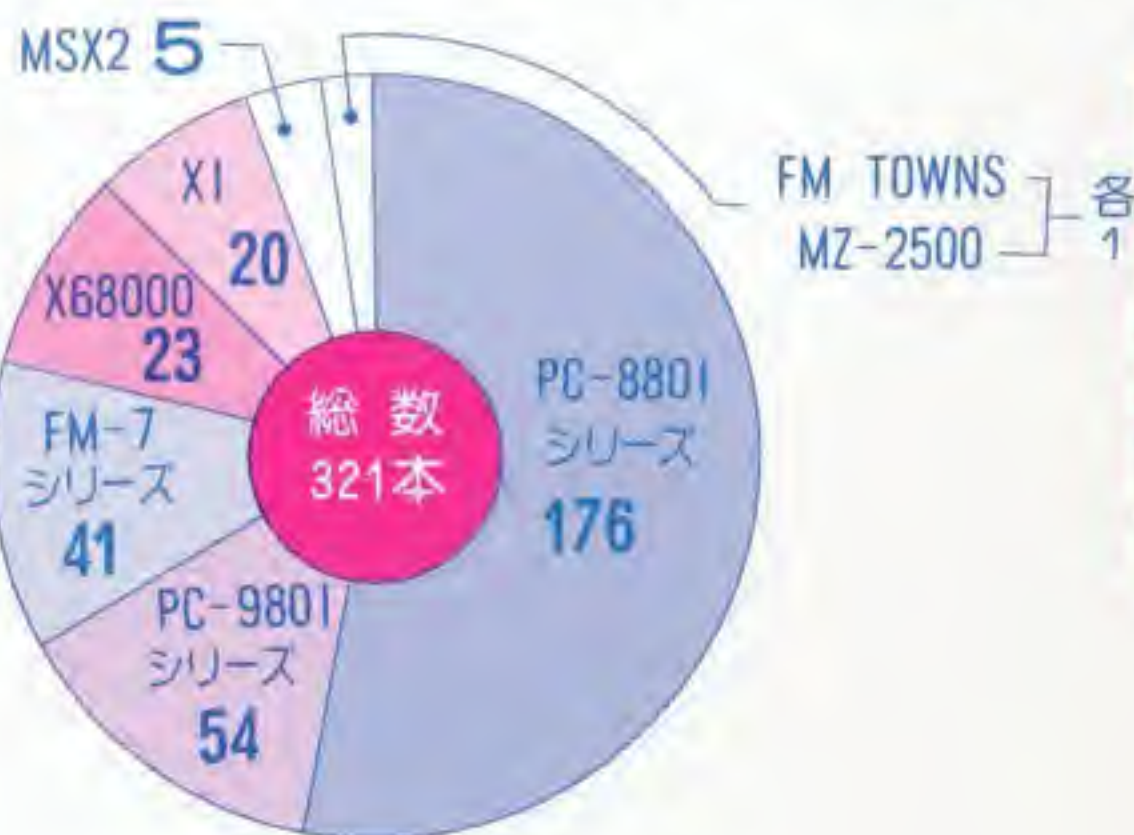
また、パズルとTBLも多いが、AVG同様に技術的に取り組みやすいということがこの本数に表れている。

発表本数が意外と少ないSLGだが、RPGと並ぶ人気ジャンルであり、少しずつ増加傾向がみられる。

1 同人ソフトのジャンル別内訳

機種別に見たソフトの数では、PC-88が過半数を占め、圧倒的な強さをみせた(その中でもSR以降のソフトが3分の2近くを占めている)。ビジネスは98、ホビィは88という通説は、同人ソフトにも当てはまるようだ。98も第2位と健闘しているが、88のソフトの移植版が含まれていることを断っておく。

一方、他機種を見るとFM-7やX1の顔も見えるが、87年に発表されたX68000のソフトが最近急増している。また、89年発表のFM TOWNSのソフトも早々と姿を見せており、この2機種からは目が離せない状況だ。

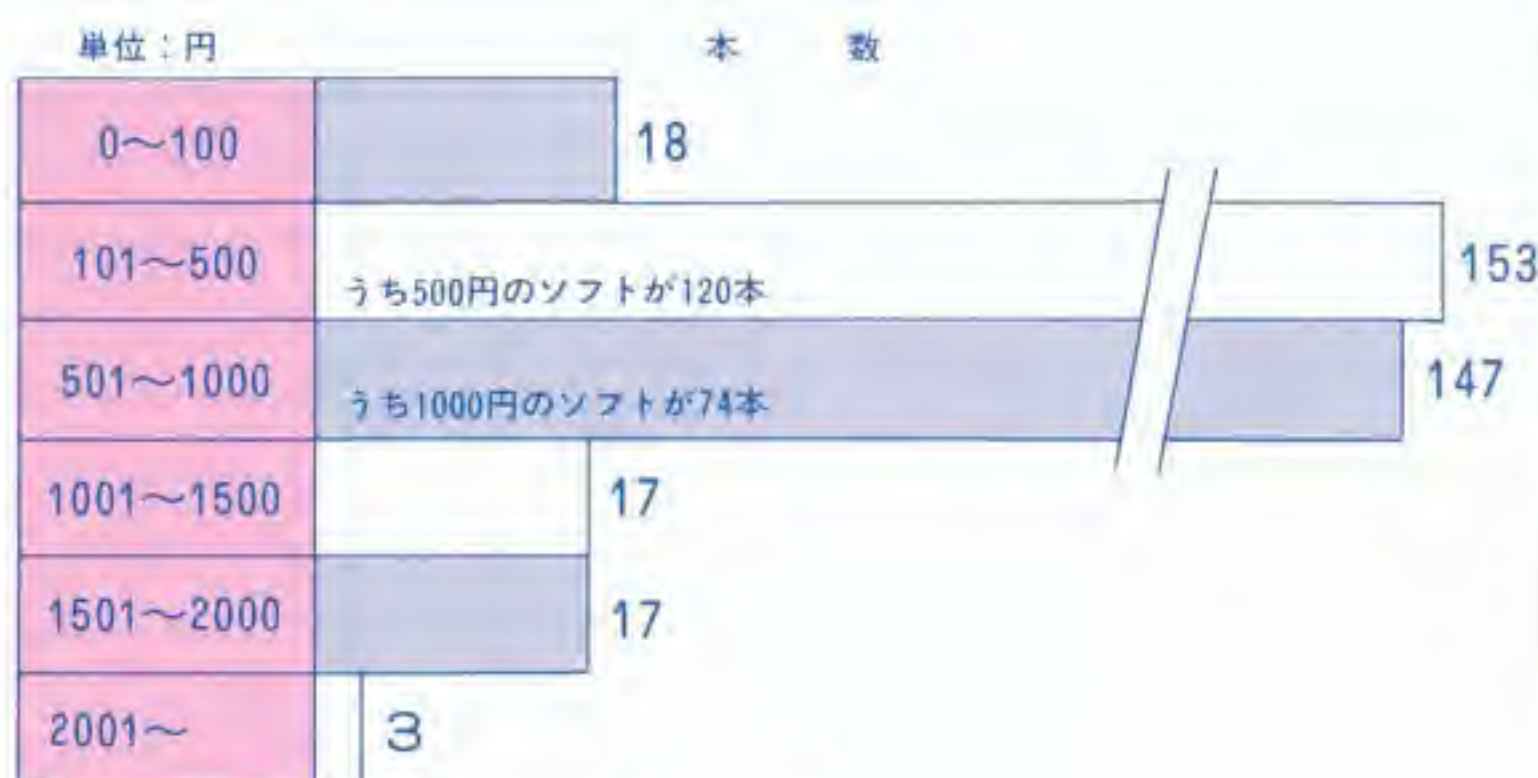


2 同人ソフトの機種別内訳

3 同人ソフト1本あたりの価格帯

同人ソフトの魅力の一つは、価格の低さにある。グラフを見ていただくとわかるが101円～1000円の価格帯の中に、調査対象の85パーセント近くのソフトが集中している。なんと100円以下のものまであるのだから驚きだ。

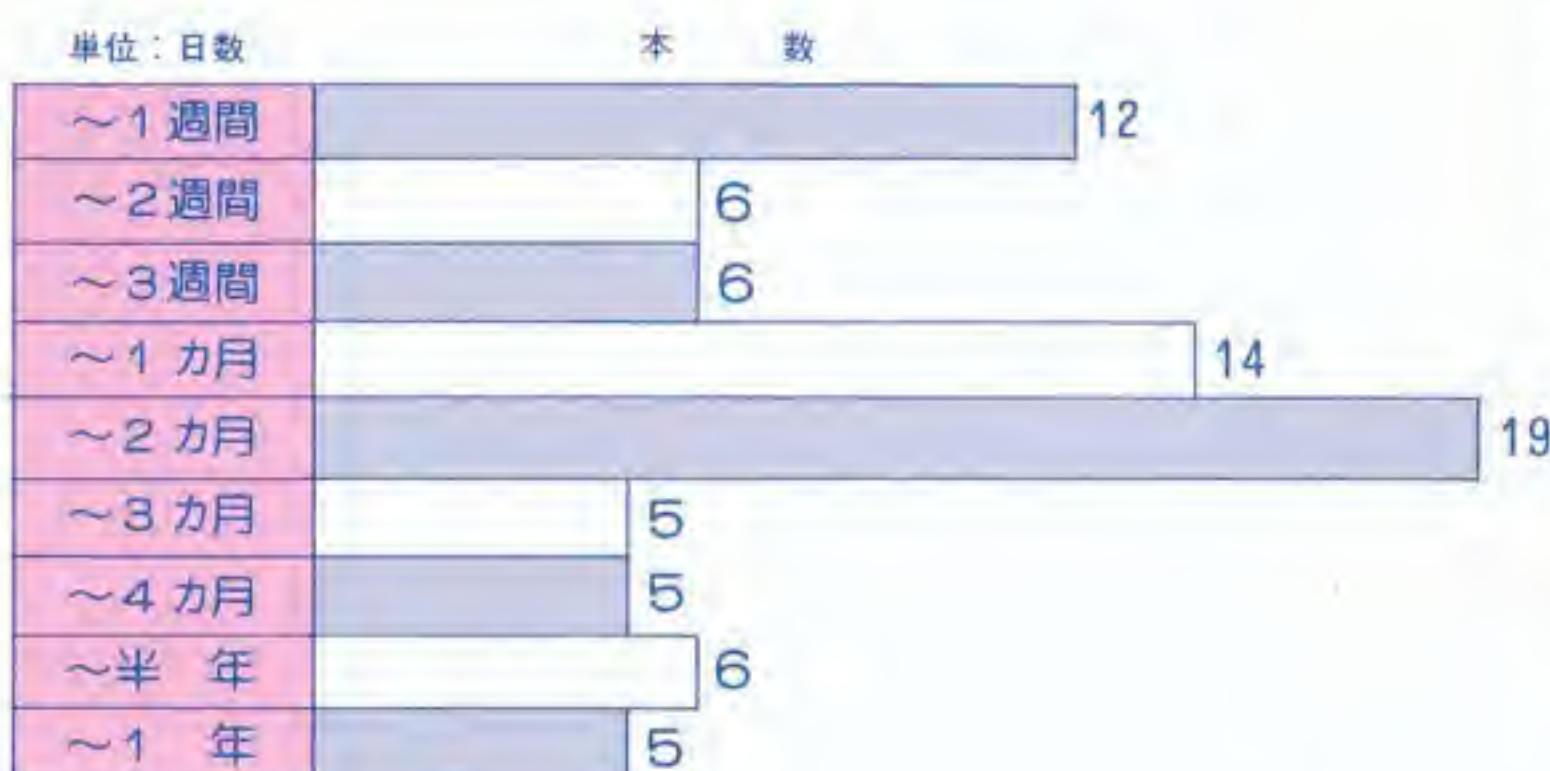
だが、同人ソフトでは価格とおもしろさの間に相関性がない場合が多く、その見極めにユーザーはしばしば苦労する。



4 同人ソフト1本にかける制作日数

同人ソフトを1本作るのに要する時間は、1カ月から2カ月というのが基本的な目安になりそう。この数字はソフトのジャンルやサークルの規模にはあまり関係が見られなかった。

しかし、いくつかのサークルを取材した結果、実際に仕事にかかるのはコミケやパケットの1～2週間前というのがほんとうらしい。



5 サークル代表者の年齢と職業

同人ソフトを作っているサークルに目を向けることにしよう。

まずは年齢分布からだ（この統計はサークルスタッフ全員でなく、代表者についてのみを集計である）。

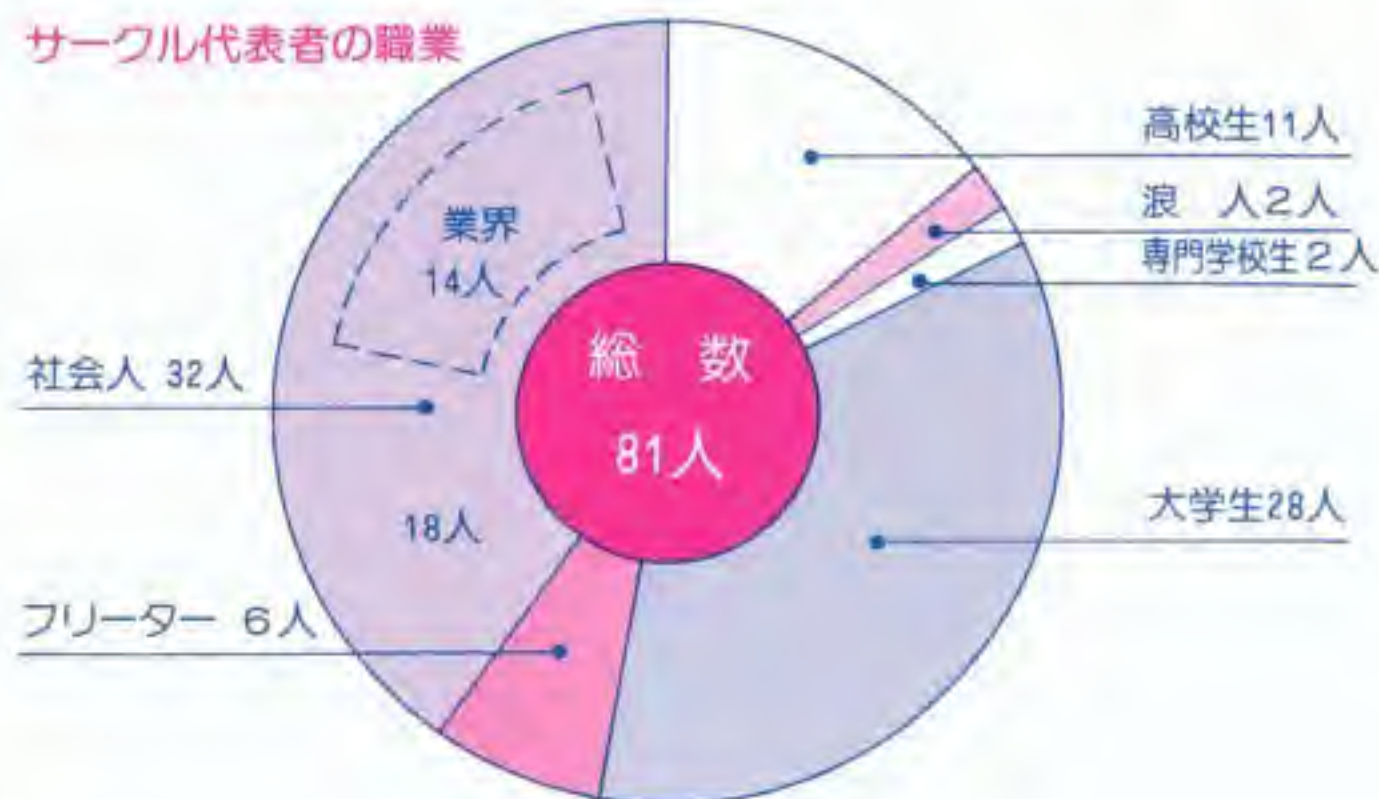
グラフを見てもらうと、17歳～19歳と22歳に集中しているのがわかる。比較的時間に余裕のある年齢であることは確かだが20、21歳のところでカクンと落ち込

総数	81人
平均年齢	21.1歳

サークル代表者の年齢



サークル代表者の職業



んでいるのはなぜだろうか？
次は職業を見てみよう。
年齢分布と同じ結果と云って差し支えないが、やはり時間に余裕のある学生が過半数を越えている。マンガやアニメなどの同人誌活動に比べて、高校生が意外に少ないのは、コンピュータ自体がそれなりに高価なものであり、プログラムの知識も必要だからであろう。
本業で忙しい社会人も40パーセント近くを占めているが、ゲームやコンピュータ関係の仕事をしている業界人が多い。同人ソフトは、趣味と実益を兼ねるには、もってこいの対象なのかもしれない。

6 1サークルあたりの構成人数

同人ソフトを制作するのに、必要な人数を割り出すため、各サークルの構成人数を調べてみた。

結果は2人〜6人というのがいちばん多かった。その中で、構成人数が2人〜4人のサークルの多くが、会員以外の協力者がいると答えている。

市販ゲームソフトの開発も基本的に3人〜6人で行うことが多く、ソフトの開発に適した人数は、同人ソフトでも市販ソフトでもさして変わらない。

なお、マンガやアニメなどの同人誌では女の子が主力の場合が多いが、女の子のいる同人ソフトサークルは83サークル中11サークルだった。



7 1サークルあたりの発表ソフト数

1サークルあたりの発表しているソフト数を調べることにし、同人サークルの活動状況が見えてくる。

この統計では、同一名称でも機種が異なれば1本として数えることにした。異機種間の移植はかなり時間がかかり、違う機種のユーザーにも自分たちのソフトで遊んでほしいという意欲を見ることができているからである。

この結果を見ると、2本というのがいちばん多い。平均すると1サークル約4本になる。意外に少ないと思われるかもしれないが、同人ソフトの歴史が浅いことを考えると、一概にそうとも言えないだろう。



8 サークルの都道府県別所在地 (代表者住所による)

情報や人口の首都圏集中が社会問題化しているが、同人ソフト界でも同じ結果が出ている。これは首都圏以外での、コミケやパソケットのような交流の機会が少ないことが大きな原因である。

編集部に寄せられた読者アンケートを見ても、同人ソフトを作りたいという地方在住の方も多く、何らかの交流の機会が提供されることが望まれている。

総数 82 サークル			
東京都	23	北海道	1
神奈川県	21	長野県	1
埼玉県	15	栃木県	1
千葉県	7	静岡県	1
大阪府	5	奈良県	1
愛知県	2	京都府	1
茨城県	2	広島県	1

9 サークルを作ったきっかけベスト5

- 1 自分でゲームを作りたかった
- 2 友人に誘われた
- 3 他の趣味のサークルが母体
- 4 コミケに出たかった
- 5 いつのまにか

アンケート全体を通じてサークルを作った動機を分けると、「ゲームを作りたい」と「友人に誘われた」の2点が大半を占めた。しかし「いつのまにか」というのは、雰囲気としてわかるだけに、笑える。

以上9項目にわたり、同人ソフトと制作側の同人ソフトサークルについて、いろいろデータを分析してきたが、日頃皆さんが同人ソフトについて感じていたことと、実際の数値が一致しただろうか。

ここ1〜2年で同人サークルの数はかなり増え、それにもなっってユーザーの数も増加する一方。そのため、コ

ミケの会場も晴海から幕張メッセに変わり、同人ソフト界全体が大規模化する傾向にある。果して、このままの形で増加し続けるか、自然淘汰されていくか、その成り行きが注目される。

最後にこれらのデータが、これから同人ソフトを作りたい、あるいは現在作っている皆さんの参考になれば幸いである。



▲まずはオープニング。最初の敵は弱いから、1匹ずつ確実に殺していこう。

**ソーサリウーマンを従え
平和を取り戻す旅へ!!**

強制的にスクロールしていく中、いくつかの武器を操り相手を倒していく。それがこの「ソーサリマン」だ。

同人サークル No. 27 **帝王 SOFT CLUB**の

2人を操る横スクロールアクション

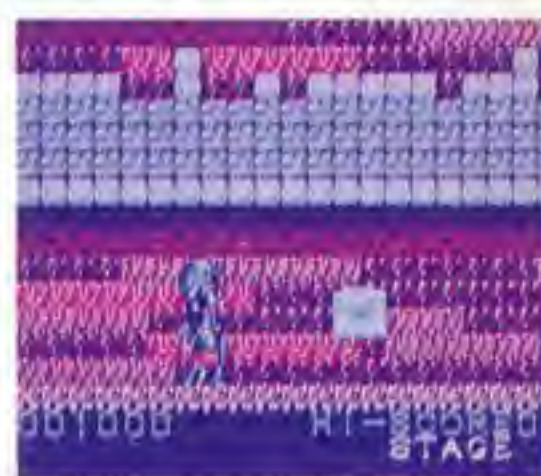
SORCERIMAN (ソーサリマン)

- 機種 PC-88 SR以降
- メディア 5"
- 価格 700円
- お買得度 ★★★

SORCERIMAN

TEI O O S O F T

▼それぞれのステージにある宝箱。一つ一つ確実に取っていこう



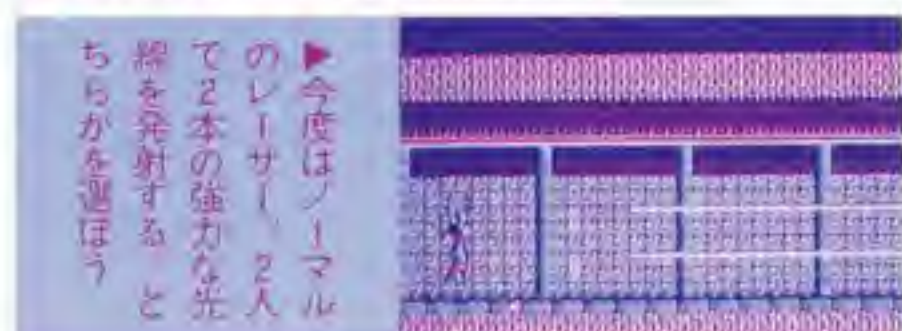
ただ、このパワーアップ、1ステージクリアするたびに、再びりから始まるので、強いまま次のステージにはいけない。ちよつと物足りなさも感じるが、アクション得意人間には、その方がいいのかもしれない。

グラフィックもなかなか凝っていて、色使いもおさやか。ただ、あまりに凝りすぎて、敵とバックスピーンとの違いがよくわからなかったりして、慣れるまでに時間がかかってしまう。

また、ビミョーなときの当たり判定について、よくわからない部分が多少あ

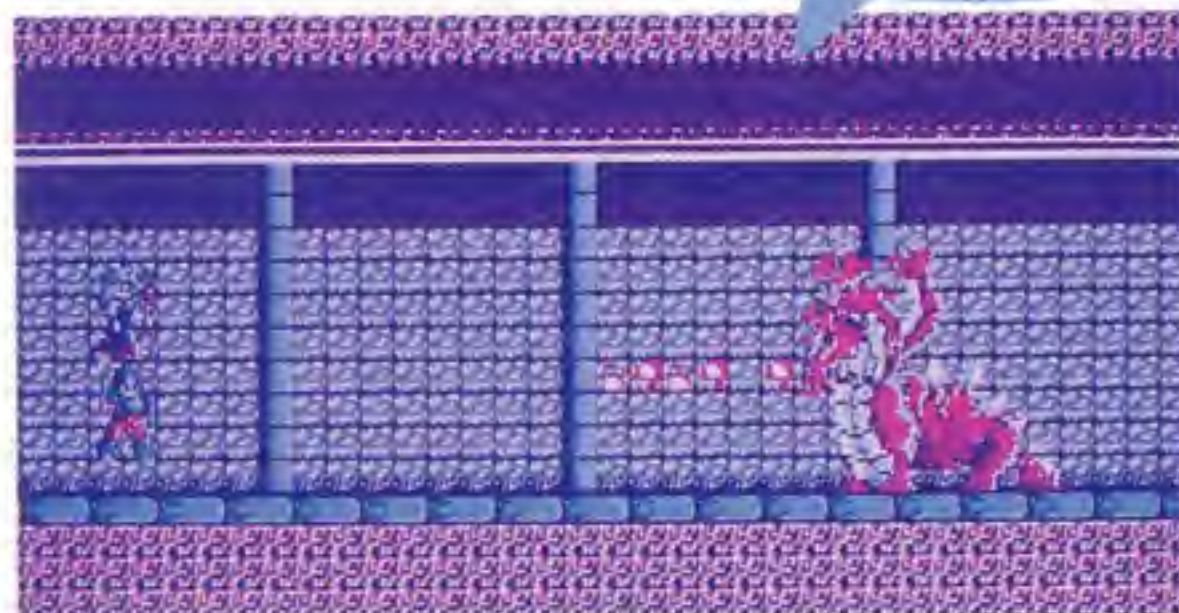


◀ノーマルのレーザーがリッフルレーザーになった。これで広いエリアを攻められるぞ。



◀今度はノーマルのレーザー、2人で2本の強力な光線を発射すると、こちらが選ぼう。

**で、出たア!!
ボスキャラだ**



▲ボスの吐く炎の玉は強烈。どうやっても火を消すことはできない。うまく避けるしか方法がない。ジャンプして逃げよう!



◀第2面のオープニングシーン。ノーマルの状態からた

〒112 東京都文京区大塚5-7-11 1102
田島様方「帝王SOFT CLUB」御中宛
に①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト
名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明
記した紙を同封して送ってください。

った。アクションゲームのダイゴ味の一つに敵の攻撃をかわしていくというのがある。この当たり判定だとそれがとっても不満なのだ。この辺を改善すればもっと楽しいソフトになるはず。ぜひ次回作に期待してみたい。

ACTION

龍王と同等の能力を持つ若き勇者サイト・ラークは、仲間3人と力を合わせ龍王を倒し、自らが国王となった。4人の勇者たちは、それぞれ大竜仙、地竜仙、火竜仙、水竜仙と呼ばれ地上を治めることとなった。

その昔、この地上は偉大な能力を持つ龍王、一人によって支配されていた。しかし、長く続いたその支配も若き勇者の出現によって、終わりを告げるときがきたのである。

師匠の形見の剣を片手に 長い修行の旅に出るのだ



◀街の下水道を進む。水に触れただけで体力値が下がっているのに注意

▶いきなり砂漠に出てしまった。ここには誰ともいない



◀城内に侵入。ここはとんとん下ってみよう

そして、このボスキャラを倒すと……主人公のライフメーターが、ゼロになったらゲームオーバー。はたしてカインは無事修行を終えることができるか!?

全2ステージで、それぞれのステージの最後にはボスキャラが待ちかまえている。ステージ1は、地下の洞窟で、ボスキャラは空を飛ぶ「蛇竜」。ステージ2は、海のエリア、街、地下水道、流のエリア、城と変化に飛んだシチュエーションになっている。そして、このボスキャラを倒すと……主人公のライフメーターが、ゼロになったらゲームオーバー。はたしてカインは無事修行を終えることができるか!?

なにもんだノコイツ



▶正体不明、名無しの騎士。コイツは強い。それ以外は、これが最後のボスキャラなのだ

トムキャット
同人サークル チャーリーソフト/TOMCATの
No.28

縦・横スクロールのアクションゲームだ!!

天地龍の剣 ～修行編～

- 機種
PC-88SR以降
- メディア / 5"
- 価格 / 1,200円
- お買得度
★★★



それから300年後、仙人と呼ばれる人たちが100人以上にも増え、彼らの私利私欲による行動により、地上の民は重税、謀反、疫病などに苦しめられるようになってしまった。21代続いたラーク家も亡びかけ、いまや王家の威光は地に落ちてしまっていた。

そしていま、また一人の勇者が現れようとしている……。彼の者は、カイン。サイト・ラークの最後の弟子である。もはや体が弱りはててしまった大竜仙は、カインにラーク家に代々伝わる秘剣「大竜の剣」を授けた。

「この剣は、地竜の剣と姉妹剣なのじゃ。そして、地竜の……」

▼けっこう操作性がいいので、ジャンプも楽にこなすことができる



不気味なモンスターたち



▲地下、洞窟、街など、いたるところに現れるモンスターたち。でも、みんな一撃で倒せるからあまり恐くない

ムゲン ループ ソフトウェア
同人サークル No.29 **MUGEN-LOOP softwareの**

超過激なグラフィックがキミを待っているぞ!

Marmalade II plus

Lovely Block

スーパーレイト
ブロッコ
ソフト

■機種
PC-88 SR以降

■メディア / 5"

■価格 / 1,000円

■お買得度
★★★★★



ブロックを崩しまくれ! その後に出てくるのは?

ブロック崩して、幾百年も、まあそこまではおかげさじやないけど、ブロック崩しをシリーズで作っている「MUGEN-LOOP software」の第3弾「Marmalade II plus」の登場だ。あの超過激なグラフィックのおかげで固定ファンも相当いるのでは? 今回もグラフィックの過激さはそのままに、ゲームのおもしろさを倍増させている。



▲落ち着いたプレイすれば楽にクリアだ

またまた
キョーレツ



▲▲過激、過激、鼻血モンだぜこれは、クリアするたびに見られる

ステージごとに変わるBGMは、見事なまでに雰囲気盛り上げてくれるし、

でいて、プレイするとやっぱりのめり込んじゃうのが、このシリーズのすごいところだ。

ゲームは全5ステージから構成されていて、1ステージはそれぞれ3ラウンドずつある。1ステージクリアすると、キョーレツ、とってもエッチなグラフィックがドカーンと現れる寸法だ。つまりと、基本は前作と一緒にいうわけ。それはプレイするとやっぱりのめり込んじゃうのが、このシリーズのすごいところだ。

▼一見難しそーだがボールの動きに合わせればOK



▼ここまできると少しばかり面倒になつてくる。ボールからは絶対目を離すな

全体の構成、ゲームバランスもとってもいい。ラウンドやステージが進むにつれ徐々に難易度が上がっていく仕組みは、決してプレイヤを飽きさせることがない。



もつとはめっちゃうと、ラウンドクリアのときに登場するバニーガール。チョコンと現れて、パチパチとおめでとうの拍手をしてくれる。アニメーション処理なら最近では同人でも珍しくないけれど、こういうかわいい使い方をされると、思わずやる気が出ちゃう。やっぱりクリアのご褒美って、なにかしら欲しいものだよね。いやあ、ほんとゲームの気持ちよく考えてくれるよ!

今回はかなりムスカシイワ!!



▲集中力がすべてを決める。あらゆる出来事にも冷静に臨み、対応することだ。

ブロック崩し自体も、ステルスブロック(見えないブロック)や画面上をぐるぐる回る邪魔者なんかをポイント、ポイントで使って、そう簡単にはクリアさせないようになってる。それに親切にコメントやニュー機能まで付いていて、ミステリアスな最初のラウンドからリプレイできるので「せっかくなのでここまで来たのに」と悔しい思いをしなくて済む。ただ、キーボードでプレイするにしても、マウスでプレイするにしても、操作が難しいというのがあるけれど、アクションゲームの宿命だからしょうがないね。

〒117 東京都練馬区石神井町6-16-2 佐柳様方「MUGEN-LOOP」御中宛に①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙③宛名シールを同封して送ってください。

ACTION

幻想世界シグリアジャートでの話。水の国エクスフルクに3カ月ぶりで帰ってきた主人公レイアは、自らの先生である「魔道士」に会うため彼の屋敷へ。しかし、「謎のじい」と呼ばれる先生は不在ひとり怒っている。そこへ、匹の小竜が現れ、グロフ谷の砦に、ある魔道士が捕われているというウワサを告げる。その魔道士が先生なのか、はたまたアカの他人なのかははっきりしないのだが、レイアは、とにかくその砦に向かうことにしたのだ。唯一の武器である「先生」

レイアとともにシグリアジャートの平和を守れ!

同人サークル No. 30 ティーエム プロジェクト TM-PROJECTの

きれいなグラフィックでシューティング!!
DEVOTION (ディボーション)



- 機種 PC-88 SR以降
- メディア 5"
- 価格 800円
- お買得度 ★★★★★



▲町から帰ってきたが、先生はいない。一体どこへいったやら

13ステージゲーム「DEVOTION」画面が次々と変わっていく。徐々にその難しさも増していく。主人公レイアは、

愛用の「マジカル・ウインド」を手に。しかしこの旅が魔の力からこの国を救う戦いになるうとは、彼女自身、知るよしもなかった。という具合に戦闘シーンが始まっていくのが、TM PROJECT「DEVOTION」が贈るビジュアル・シューティングゲーム「DEVOTION」全13ステージで、ステージが進むにつれ画面が次々と変わっていく。徐々にその難しさも増していく。主人公レイアは、

▼小竜ジーロンが言うには、グロフ谷の砦に魔道士が捕われてるらしい...



ボスキャラだ

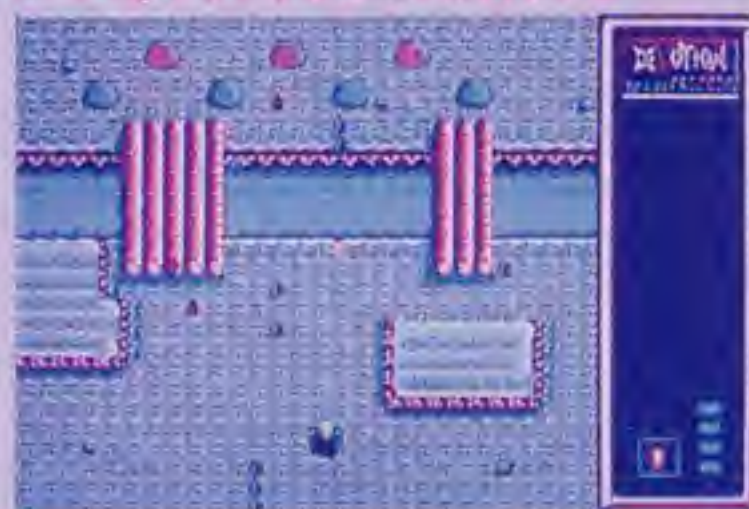


▲町から帰ってきたが、先生はいない。一体どこへいったやら

手にしたフロッドから放たれる魔法をパワーアップさせつつ戦っていく。使える魔法は「ファイヤーボール」「ワイド」「3ウェイ」「レーザー」「サンダー」「5ウェイ」の6種類。最初は「ファイヤーボール」しか使えないが、2ステージごとに使える魔法が増えていく。後半になればなるほど強力な魔法が使えるようになっていくというわけだ。

また、このゲームの大きな特徴は、シューティングでありながら、AVGなみのストーリーが楽しめることだろう。ふつうのシューティングなら、最初から最後までが戦闘シーンなんだけれど、このソフトはストーリーをより楽しませるためのグラフィックを多用している。撃って撃って、撃ちまくれ! というようなスピード感はないけれど、一本のソフトをじっくり堪能するといふ点では、もう十分満足のいく仕上がり。グラフィックの美しさも手伝って、一気に13ステージを制覇したくなること間違いナシ。

▼ここをクリアするとボスが出てくる



キミは最後までたどり着けるか!?

▲また魔法の種類も増え、体力のゲージも前より多くなっている

▲新しいステージ。武器の種類も増え、体力のゲージも前より多くなっている

▶ステージをクリアすると、ビジュアル面へ



〒652 兵庫県神戸市兵庫区御崎町1丁目3、10-910 三木様方「TM-PROJECT」御中宛に①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディア③宛名シール(必ず)を同封して送ってください。

ゲーセンの経営が目的、カンと知識で儲けよう

このソフトは、同人の世界では珍しいシミュレーションゲーム。君はゲームセンターの経営者となって、うまく儲けを



▲これが基本的な画面。1月1日の時点で100万円持っている。さて、どのゲームを買うか…

▼お客さんのひと言。やはりゲーセンは客が大事。お客さんの言葉には素直に耳を傾けようネ！

チーム ディーエス
TEAM-DSの

同人サークル
No. 31

テキストデータ式、経営シミュレーション

G戰略

- 機種 PC-88SR以降
- メディア 5"
- 価格 800円
- お買得度 ★★★★★

G 战略

Version 2.3

◀これか全コマンド——つ——つの意味を理解するとニろから始めよう



稼ぎ出さねばならない。とくに重要なのは、どのゲームを購入するか。その点がすべてのカギを握っていると、言っても過言ではない。

コマンド数はそう多くなく全部で7つ。ゲームの売買（基本的には、基板を売り買いする）から基板の設置を取り外し。さらに、デイスツブスイッチの変更や情報入手。そしてインカム（売

— 一般客：「野球ゲームはないんですか？」

り上げの集計、故障機のメンテナンスと
いった見合。慣れる
まではちよつと戸惑
うが、さほど苦痛で
はない。基板の購入
リストも、日数が経
過するにつれて、ど
んどん増えていく。
知ったような名前も
多数出てくるが、現
実のゲームとの人気
度も相当変更してあ
り、なかなかムツカ

キミも
今日から経営者／

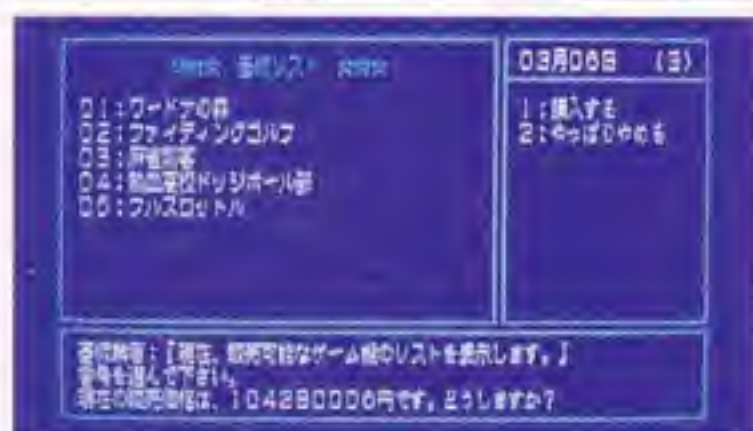
1日3回の命令ができて、12月31日に
総集計して終わるのだが、これはけつこ
う時間がかかる。腰をすえてやる気にな
いと、12月までいくのは大変だ（単純に
数えても千回近い命令でひとゲームが終
わるのだから）。月末にセーブはできるも
のの、1度きり（次にセーブすると前の
は消えてしまう）なので、ちょっとばか
り不便さを感じてしまった。

ゲーム機（ユニット）には18インチ、26
インチ、それに大型ゲーム機と3種類が
あり、ユニットの占有面積も違う。テー
ブルを設置する面積に制限があるので、
その辺のことも考えて、テーブルの購入
を考える必要がある。

全体的にバランスがとれたゲームだ



▶ 集金はこまめにやろう。台の人気度がわかるよ。

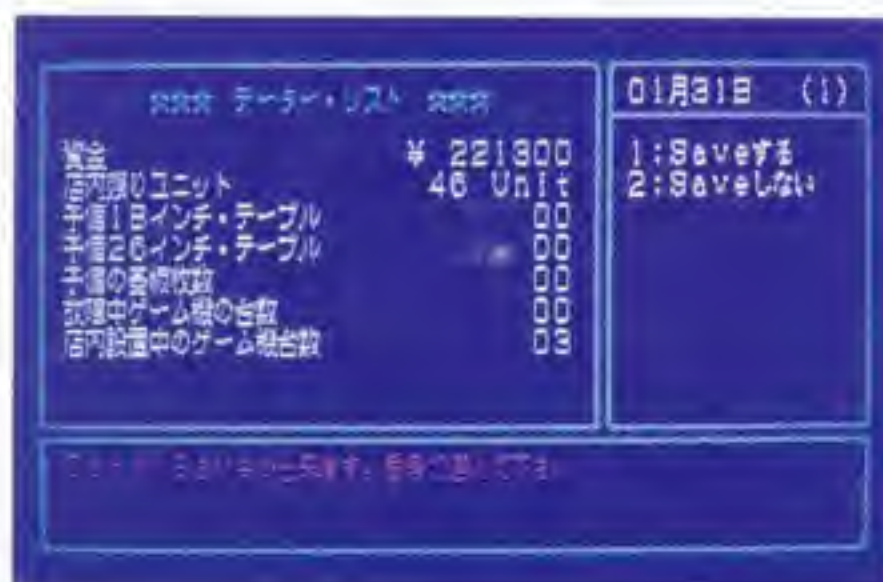


◀売られてるゲームのリストは、とんどん増える。確認しておこう

が、途中やることなくなくなって中だるみすることがあったり、せつかく高い金を出して買ったゲームが、理由もなくちうっとも売れなかったりと、まだまだ改善の余地はあるような気がする。しかし、今後データのオフションディスクの制作予定があるらしいので、せひともそれに期待したい。

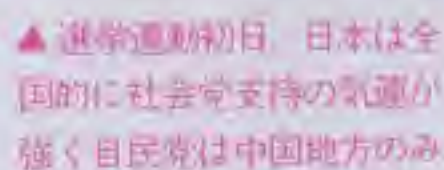
欲を言えば、何らかのグラフィックの变化はつけられないものだろうか。数字オンリーの画面では、少し物足りなさを感じてしまった。もし改善可能なら、お願したい。じっくりやれば、なかなか楽しめるゲームだ。

千250 千葉県市原市辰巳台2-9 小田様方
「TEAM M.D.S」編集部御中宛に①代金
分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名
メテアと自分の住所氏名を明記した紙を
同封して送ってください



▲1カ月が経ると、必ずセーブできるようになっている。とっても親切設計だ。

政治という戦場でキミは
勝ち残ることができるが



も選挙に出馬することになってしまふ。何とも突飛なストーリーが楽しい。ルールはいって簡単。選挙活動の期間は2週間（口ターン）。選挙活動終了の時点で開票、結果が発表される。そこで3位以内に入れれば見事当選。だるまに目玉が入ってメデタシとなる。当選順位に応じてグラフィックが見られる。

……と言ってしまえば簡単だが、2週間の選挙活動中はやるべきことがたくさんある。まずは最も重要な運動員の選択。また対立候補に対しては、演説妨害や過激派なんてコマンドがあつたりして迫力満点。相手のスキヤンダルを入手してバラしたり、街頭演説もしくちやいけななし。個人演説会も聞かなくちやならないしと、とにかく忙しい。おまけに特定の企業からの献金がバラたりすると得票数に大きく響いてくるので油断ならない。まして、差別発言なんかをしたりすると支持率はグーンと低下してしまうので気

をつけよう。

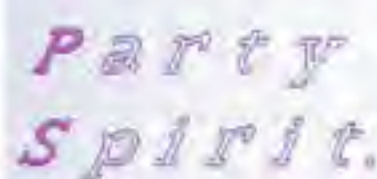
対立する党は自民、公明、社会、共産と全部で4党。ときどき4党が結束してフレイヤーを批判し、大日本専門党の評判を落とそうとするのがイヤラシイ。

対立候補者の名前には上井やら不破やら宇野やら、聞き覚えのあるものばかりがボンボン飛び出してくるもんだから、誰にも日本の未来は任せられん！ 私が政治を変えてやる！ とばかりに思わず熱が入ってしまうつてもの。こりやトッブ当選するまでやめられませんか！

千石 神奈川県藤沢市辻堂神台2-4-11
渡辺様方「大日本尊門分野開発機関」御中
宛に、①代金分の定額小為替（無記名）②
ソフト名と自分の住所氏名を明記した紙を
同封して送ってください。

Party Spirit (パーティースピリット)

■お買得度
★★★★



HIT SPACE

見事としかいいようのないゲ
ムがたくさん出ている。そ
んな中にあつて、シミユレー
ヨンでもグツとおもしろいゲ

三張赤を引いてくたさい

天量	01	02	03	專門堂
政教	兼星	不同	整犯	02
税金	一体	不同	分差	02
自來水	增稅	維持	漏稅	02
對共產黨	合意	不同	減害	02
米	反共	中立	友好	02
米	友好	中立	反路米	02
器具	半減	維持	增星	02
器具	增進	不同	反對	02
輸入	自由	維持	制理	02
現取能	支持	不同	打創	02

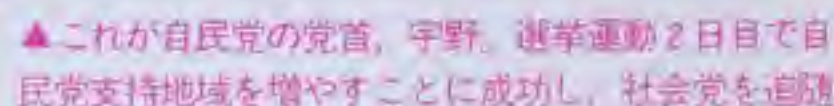


大日本学生2員

総合的にみて中置景です。

これでいいですか？ (Y/N)

◀最初に主張を決めよう。主張の中にはけつこう危ないものもある



さあ開票だ！

賣 賣 將 虎			
(單位: 萬 元)			
1615	亞南	青島	海豐 發、新
1115	萬勝	平野	惠德 昌、通
1081	萬勝	土井	冠子 社、新
945	萬勝	志田	寶興 少、元
278	亞南	不破	隆一郎 年、元



同業他業の良薬です



いよいよ開票。当選順位によつて最後のクラブアイコンが違ふ

同人サークル
No. 33

チャーリーソフトの

本格派横スクロールシューティング

SIGMA (シグマ)

- 機種
PC-88SR以降
- メディア 5"
- 価格 700円
- お買得度
★★★★

SIGMA

PUSH SPACE KEY

『グ○ディウス』ばりの 横スクロールはお見事!!

同人ソフトでは技術的に難しいこともあってシューティングゲームは敬遠されがちなのだが、チャーリーソフトはコミケ参加第1弾ソフトにあえてバリバリ

▲敵キャラは豊富。とにかくたくさん出てくるので、全部かわすのはムリだ

▲赤のアイテムを取って対空兵器がウェーブに変わる。難易度が高いのでパワーアップは必だ

▶なかなか凝ったグラフィックには、脱帽。敵キャラの大きさに多少、難あり

こいつが1面のボスキャラだ!!



▲中央の突出した部分を狙って、撃ちまくれ。ただし、ボスキャラにだけ気をとられてはいけない。ほかに敵機をやっつけ、各種のアイテム、とくに白い玉を取り、シールドの回復を計りながら戦うべし。クリアは近いぞ

アイテムを取って パワーアップ しよう



▲白い玉は重要だ。シールドを回復してくれる。が、取りにいかけては意味がないぞ



▲ここまでになれば、もう安心。ガンガン進んで行こう。ただし、操作ミスには注意

のシューティングゲーム『SIGMA』を投入してきた。この『SIGMA』は、ゲーセンで一世を風靡したあの名作『グ○ディウス』ばりの、横スクロールシューティングゲームである。

自機の対地ボムと対空兵器をアイテムで強化しながら先に進み、各面の最後にデンッと構えるボスキヤラを倒すとステージクリアというオー

ソドックスなスタイル。敵を倒すと出現するパワーアップアイテムは青、赤、白の3種類。青のアイテムを3

つ取ると対地ボムが強化され、はじめは下にしかなら発射できなかったのが同時に上にも発射できるようになる。赤のアイテムを5つ取ると対空兵器が、短発ミサイル、レーザー、ウェーブと強化され

ていく。短発ミサイルからレーザーへのパワーアップはかなり強力なものがあるのでプレイする際にはぜひとも手に入れたい。

しかし、取ればシールドが回復する白のアイテムが最も重要かもしれない。というのも『SIGMA』は画面下部に表示されているシールドがなくなってしまうと、ゲームオーバーになってしまうからである。白色のアイテムが出たときはちよいと無理をしても取

っておいたほうがいい。

ゲームの難易度はけっこう高く、シューティングをやり込んでいる人でも、最終面を見るのはかなり苦労するだろう。近ごろ、RPGやSLGづけになって、鈍くなってしまう指先の感覚を取り戻したい、という向きには、ぜひお勧めの1本である。

技術力で勝負をかけるチャーリーソフト。当分目が離せないぞ!!

〒112 埼玉県川口市西川口4-5-13 大嶋様方「チャーリーソフト」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名と自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

ACTION

テイクオフ!! 健闘をいのる



▲いよいよゲームスタート。海上の滑走路から自機は、飛び立っていく!

ゲームバランスの優れた シューティングゲーム!

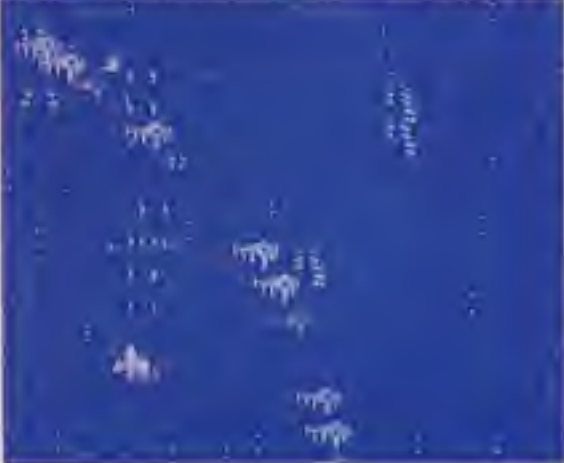
同人ソフトのシューティングゲームというと、当たり判定や難易度、スピード、敵キャラの魅力など、満足のいくものについていうのはなかなかないですね。そんな中に

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ



▲各ステージの最初で、オプションを選ぶ。一番強力なレーザーの使い所がポイントだ

▲海上面ではさほど苦戦はないが、グラフィックにちよいと物足りないさを感じてしまう



▲海面上ではさほど苦戦はないが、グラフィックにちよいと物足りないさを感じてしまう

ボスキャラを破壊しても、ボコンッボコンッボコンてな情けない感じで「やったぜ!」というような感激が

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

都市面、基地面と特徴づけられている。また、各ステージの最初に、5つあるオプションから一つを選んで使えるが、一度使った物は、再度使うことができないので、どのオプションを、どのステージで使うかが攻略の鍵にもなる。とくにレーザーは、すんごく強力だから、上手に活用したい。苦手のステージにはぜひ

同人サークル
No. 34

エムピー ネットワークス
MP-NETWORKSの

オプションを有効に使ってクリアしよう

SPANNER A (スパンナーA)

- 機種 X68000
- メディア 5"
- 価格 1,000円
- お買得度 ★★★★★

SPANNER A

MP NETWORKS 1989

▼エネルギーが0になると自機はやられてしまう。敵機の体当たり攻撃に注意しながらピンパン撃っていくのがベスト



各ステージの最後には

ド迫力の ボスキャラが待っている



▲海面のラストは、大型の爆撃機。後ろから玉を連続で撃ってくる



▲宇宙面のラストに登場する戦艦機。真ん中を狙って撃ち続けろ!



▲海面で出たボスキャラが再登場。倒し方の基本は一掃。「玉の切れ目に一気に撃つ」



▲砂漠面のボスはタンク。なかなか手強いぞ。エネルギーに気を配りながら戦おう

わいてこないのが、なかなかいいゲームだけになんとも残念なところ。とはいっても、さすがはX68000のシューティングゲーム。聴かせてくれます。なんとBGMは全18曲、ステレオなんだそう。これはなかなか聴きごたえがありませ。昔ながらの、どてかいヘッドフォンを使って、コックピット気分でプレイしてみたいかがかな? 迫力が倍増することは、まず間違いないと思うよ!

〒659 兵庫県芦屋市平田北町2-12-103 池田様方「MP-NETWORKS」御中宛に、
①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

同人サークル
No.35

覆面ソフトの

あの名作が同人ソフトで帰ってきた!

パロディック88



- 機種
PC-88SR以降
- メディア / 5"
- 価格 / 500円
- お買得度
★★★★

シューティングゲーム命 のキミにはぜひオススメ

この「パロディック88」は、某名作シューティングソフト「グランドエイクス」のほぼ完全なパクリ版。バク○、なんて言っちゃうと、葉が悪いんだけど、まさにこれがピッタリ。ホント、よく覚えてあるんだ。これはもう、同人ソフトならではの「離れ技」としか言いようがない。各ステージごとのボスが出てこなかったり、敵の出現パターンが多少違うかなって程度で、あとはほとんど一緒。例のパワーアップなんかもてきやったりして、



▲どこかで見たような気がするこの画面

思わずパチパチと拍手しなくなってくる。本家を知らない人（そんな人は少ないと思うけど）のためにちよつと説明しておこう。ゲームは、横スクロールタイプのシューティングゲームなんだけど、大きな特徴（そしてこれが大ヒットの要因）がひとつある。それは、特定の敵（赤いやつがそうなんだけど、そこまで似せてあるノ）を倒すことによって現れるパワーアップを集めて、自機のパワーアップができるということ。スピードアップやミサイルの装着、ノーマル弾からレーザー、さらにバリア、極めつけは、不死身の分身機

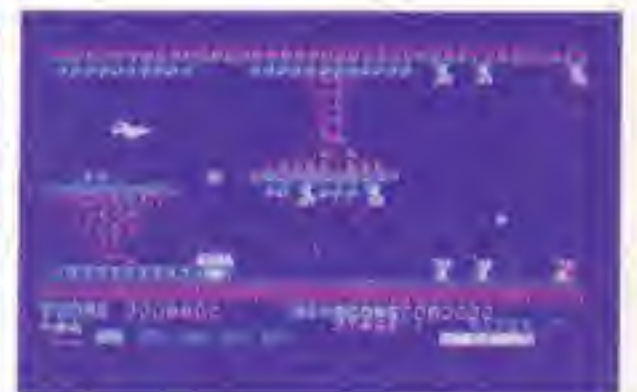


▲逆さ地域。確実に敵を倒していけば大丈夫

「オプシオンというんだけど」をつけることまでできるのだ。そうやって自機を自分の好きな状態にパワーアップさせ、ゲームを進めていくという、このシステムがバカ受けて、ゲートセンからMSX、さらにファミコンにまで移植され、おまけにこのソフトの「2」や兄弟ソフトの「サ○マシダー」なんてのも発売された。いわば「ゼビウス」以来のシューティング大ヒット作なのだ。

そのシステムはもろもろのこと、背景のグラフィックや敵の種類まで、これで

▲山と山の間をうまくすり抜けて



▲レーザーをリジブルに変えて先へ進め



▲ミサイルもダブルになったぞ!



▲ワイバーを使って、どんどん進んでいこう



もかっている感じでコピーしてあるのが、このゲームというワケだ。ステージごとのボスがいらないから、いきなり次のステージへいったりして、ちよつと戸惑ったりもするが、それもまたオモシロイ。本家同様、テクニクをかなり要するゲームなので、シューティングが不得手の人にはちよつとキツイかと思うけど、ゲートセンで熱くなったキミにはぜひオススメ。あの頃を思い出してPC-88の前で再び血をわきたたせてみるのも、また一興かも……。

〒117 東京都文京区小日向3-2-10 大島 橋方 神紙令嬢宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

TABLE



▲お相手をしてくれるのはこの娘。まずは3ポイントを持ってスタート。合計5ポイントでクリアだ。

ブラックジャックを知らない人は、まず3ポイントを持ってスタート。合計5ポイントでクリアだ。

オリジナルルール採用の ブラックジャック!!

スタジオ スイーター
同人サークル No.36
Studio θの

オプションディスクで女の子がいっぱい!!
POP CARD (ポップカード)



機種 PC-88SR以降
メディア 5"
価格 800円
お買得度 ★★★★★



▲3つのステージを見事クリアするとディスプレイ一杯に、こんなムフフが現れるのです。

ースとジャック。これが出ると無条件勝利)は存在しない。そのかわりに、いくつかの特別ルールがある。オリジナルカ

っていうあのゲーム。同人ソフトではよく扱われるんだけど、これもその一つ。ただ、このゲームの特徴は、カードがオリジナルってこと。だからブラックジャックという役(スピードのエ

勝負三態



▲20の時点でやめてもいいのだが、この場合はフォーカードも狙えるので4枚目チャレンジ



▲きわといどころだがこのへんで止めておくのも手。勝手にオーバーしてくれることも...



▲しかし18で大丈夫だろうと思っていると、こんなこともある。勝負の世界は厳しいのだ

その次に強いのがダウンカード。これは赤一色のカードで、文字通り相手の数字をダウンさせるもの。降下幅は1分の3。こっちは16以上ならまず勝てる。しかもこいつは、コンピュータは引けないようにしてあるとのこと。このルールは、慣れるまでちょっと戸惑うかもしれないナ...

次に強いのがフォーカード。これは、4種類のカードを1枚ずつ揃えた状態。ただし、セムカードと違うのは、たとえ21を越してもOKだということ。もし3枚引いたとこで21を越えていても、フォーカードの可能性があればもう1枚引けちゃったりする。ありがたいルールだね。

ードならはのおもしろいものばかりだ。まずはセム・カード。これは21を越えないで同じ絵のカードを4枚揃えること。これは最優先勝利パターンで、いわゆるブラックジャックと同じ。数はたとえ相手より少なくても有効だ。

オプションディスクもあるぞ!!



▲▲オプションで登場してくれるのはこの娘。どんなムフフを見せてくれるかは買ってみてのお楽しみ

さて、もう一つの魅力はオプションディスク。これを使うと、違う女の子やカードの絵柄でブラックジャックを楽しむ。女の子のデキは、写真上はおワカリのようには美少女ばかり。カードを1枚しか引けないってのはちょっと難んだけど、条件は相手と同じ。なかなか緊迫したゲームが展開されるはずだ。

〒352 埼玉県新座市新座2-18-14・204 高木 様方「Studioθ」ファクトリー祐御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアを明記した紙③自分の住所氏名を書いた6×4cmの紙を同封して送ってください。



▲これがメイン画面。とても同人ソフトとは思えない画面の美しさ。感動モンだね！ただし、うかうかしていると容赦なく攻めてくる



▲四天王登場！この美女たちを脱がすのはプレイヤーの腕次第だ

油断をするな！ 敵は手を抜いてくれないぞ！！
同人ソフトの中でAVGと並んで多いのが、パズルやカードゲームだ。当初は

既存のゲームシステムをそのまま利用したものが多かったが、めざましい進歩をとげている同人ソフト界、最近はおリジナリティを十分に盛り込んだパズルやカードゲームが珍しくはない。

スタジオ
SHORT STUDIO
同人サークル No.37

カードゲームに勝って女の子を脱がしちゃえ！！

DISCARD (ディスカード)



- 機種
PC-88SR以降
- メディア／5"
- 価格／1,200円
- お買得度
★★★★★

▼ジョップでお金を払って技を身につけるのだ。大技になればなるほど料金は高い

SHOP	
1	Dash 500
2	Last Chance 1000
3	Exchange 1500
4	All Change 1500
5	W-Change 3000
6	Call Flash 3000
7	Five Star 5000
8	DISCARD 5000

05026
いらっしやいませ

技 運 力

[1] [2] [3]

★SELECT. NUMBER★

▲ゲーム開始前にプレイヤーの資質を決める。ゲームを大きく左右するぞ！

その中でも、SHORT STUDIOの「DISCARD」は異彩を放っている。

ゲームの内容は、ポーカーを基本にしているのだが、開発スタッフが頭を悩ませながら作ったのだらう独特の「役」というものがある。これをうまく使いこなしながら、変則ポーカーゲームを乗り切れ、というわけだ。

主人公はギャンブル、とくにカードゲームは誰にも負けないという絶対の自信を持っている。ところが巷では「DISCARD」というものが流行り、女子高生が幹部をつとめる組織ができているというではないか。よし、ヤツらを倒して、その組織を牛耳ってやる――。

こんな感じでゲームはスタートする。正直言ってこいつはすごい！まずメイン画面が非常に細かく、そしてキレイにレイアウトされている。青を基調とした画面のデザインと色の使い方は、とてもPC-88で制作したとは思えないすばらしい出来で、たいへん緻密に計算されている。そして処理速度がこれまた速い。せっかく楽しみにしていても、あんまり待たされると喜びも半減しちゃうからね。しかもゲームに勝つと、ただ女の子が脱ぐだけでなく、女の子を裸にするのにもちゃんと意味を持たせようとしているのがなかなかニクイ。それは主人公に言わせると、ひとつのポリシーだそうだ（どいう意味かは、ソフトを買って、確かめてみて……）。

キャラクターにもきっちりとした性格づけ

**勝負に
カツと……**

▼最初の犠牲者は彼女。今にも泣き出しそうな表情が……



▲脱がせろ脱がせろ。押しの一手で女の子をもてアソベノ



けがてきているし、スケベグラフィックもなかなかのもの。熱くなって何回でもプレイしたくなること間違いなしだ。

キミの前に立ちふさがる強敵、「四天王」を倒して一気に突き進もう。女の子たちと「DISCARD」の世界は、もうキミのものだ！

ただいまこのソフトは通販をしております。くわしくは、〒241 神奈川県横浜市中区近山団地3-15-44 那須権方「SHORT STUDIO」御中宛に、往復ハガキでお問い合わせください。

TABLE



▲さあ、いよいよ勝負開始！ ステージ1のお相手は三女のゆかりちゃん。覚悟はいいかな？

そこだ、いけ。ロイヤルストレートフラッシュ！
3人姉妹を相手に、変則ポーカーを楽しもうというのがコレ。単純だからこそ熱くなりやすいというプレイヤールの遊び

同人サークル 緑水Softwareの No.38

3姉妹を屈伏させるのはキミの腕次第！

POKER SISTERS (ポーカーシスターズ)



- 機種 PC-88 SR以降 X68000
- メディア 5"
- 価格 1,400円
- お買得度 ★★★★★

▼やった、フォーカードだ！ 得点はなんと30点。ということは、これでラウンドクリアだ。さ、サッサと脱ぎなさい！



心を巧みについた作品だ。基本ルールはポーカーと同じ。だが、このゲームの場合は配られるカードが6枚。当然、ポーカーにはない独自の「役」が生まれる。「役」にはそれぞれ点がついてあり、上がるとそれぞれの点に加算されていく。持ち点ははじめ15点からスタート。持ち点が



▲ふつうのポーカーにない役がけつこうある。最上段の役が無意味だ

ゲームバランスのとり方も、強すぎず弱すぎず、ほど良いバランスが保たれているので、「イカサマだア！」と、腹を立てることなく（ときには頭にくるけれど）、しっかりとノメリ込める。アイデア、グラフィック、ゲームバランスとも市販ソフトに劣らぬ出来映えを誇っている。

ゲームの進行は、全制覇までにはけっこう時間がかかる。ただ、とびつきり大きな役（たとえばロイヤルストレートとかフルハウスなどで上がる）、一気に2〜3ラウンド先へ進める。20〜30回に1回は、こういう高い役が出るから、一発大逆転も夢ではないのだゾ！

30を越えたと次のラウンドへ進む仕組みだ。1ラウンドクリアすることに、担当の女の子（1ステージに一人。3姉妹だから計3ステージ）が服を一枚一枚脱いでいくというパターン。6ラウンドで1ステージを構成して、持ち点が0になると前のラウンドへ戻されるから、完全制覇までにはけっこう時間がかかる。



ゆかりがお相手よ！

▶と、このコが噂の（？）まきちゃん。手強いんだ、コレが



もうゆるしてエス

▶▶「あんまり見ちゃダメー」と言いながら、けっこう脱ぎっぷりがいいゆかりちゃん。最後には次女まきちゃんに助けを求めておりました...



ただいまこのソフトは通販しております。くわしくは、〒100 東京都千代田区千代田4-7-13 緑水荘102号室 壁本機方「緑水Software」御中宛に、往復ハガキで、お問い合わせください。



きみは
どの娘にする?



▲この6人の中から気に入った女の子を一人写真指名(?)して、いよいよ熱戦開始!

キミの記憶力はコンピュータを超えるか...!?
グラフィックとH度にかけては定評のある、SOFT HOUSE TODOの。今回は、ポピュラーなカードゲーム「神

同人サークル No.39 ソフト ハウス トド
SOFT HOUSE TODOの

単純なゲーム展開だからこそ、Hに集中しちゃう

もんもん神経衰弱

もんもん 神経衰弱
(C)1989 SoftHouse TODO 第2開発室

ゲームスタート
ゲームの開始
モード選択
パスワード入力

- 機種
PC-98VM以降
X68000
- メディア/5"2HD
- 価格 1,800円
- お買得度
★★★★



▲先手必勝! まずは上(シャッ)から攻める。といっても狙ったワケじゃないんだけど...

だっただけだ。と、ところが、ゲームの基本線はふつうの神経衰弱と同じ。交互に2枚ずつカードをめくって、同じカード

神経衰弱に挑戦だ。

▼女の子にはそれぞれプロフィールが設定されているが...。べつにどうっていいことはない



▲おっと、ひろのちゃんの逆襲だっ! ムムッ、パンティーはどこに隠れてる!? リーチ!!



▲よしっ! リーチをかけたあとの奇蹟の大逆転勝利。冷静さが最大の勝因!

このカードの中身がオリジナル。上着、スカート、ブラジャー、パンティーの「衣服カード」と、チョコレート、パフェなどの「お菓子カード」、さらに、このサークルの象徴(?)「トドカード」、そして、ドクロマークの「ガイコッツカード」といった内容だ。

プレイヤーは衣服カードを、対戦相手の女の子はお菓子カードをそれぞれ1組先に集めた方が勝ちとなる。仮にプレイヤーがお菓子カードを出てしまうと、女の子の得点になっちゃう。もちろん逆も可だ。

美少女が
いっぱい



▲スカート、パンティーと下半身に狙いを集中!? 思わず「ウッソー!」の声が...

また、トドカードはいくら取っても得点にはならず、ガイコッツカードは一枚でも開けてしまったらその回は終わりというルール。そして、取ったカードと同じものがその場で一枚脱がされていくというパターンだ。女の子に勝利することには秘密のパスワードがもらえる。これを全部集めると同人ソフトならではの恐れを知らないグラフィックが登場するという仕組み。

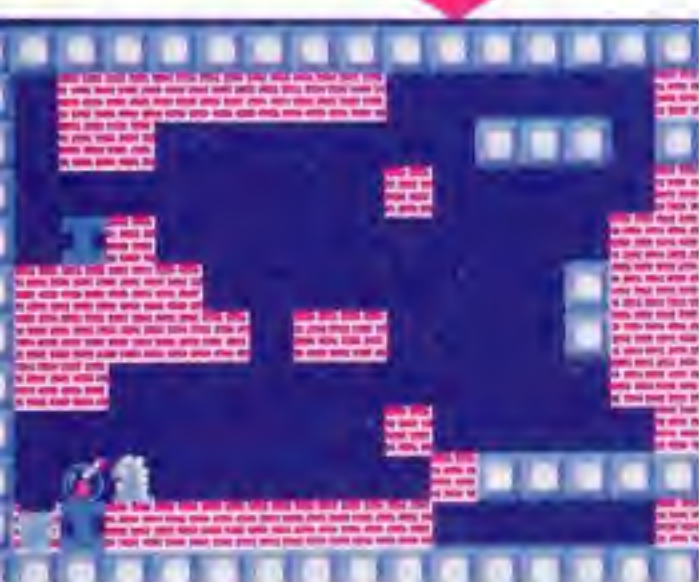
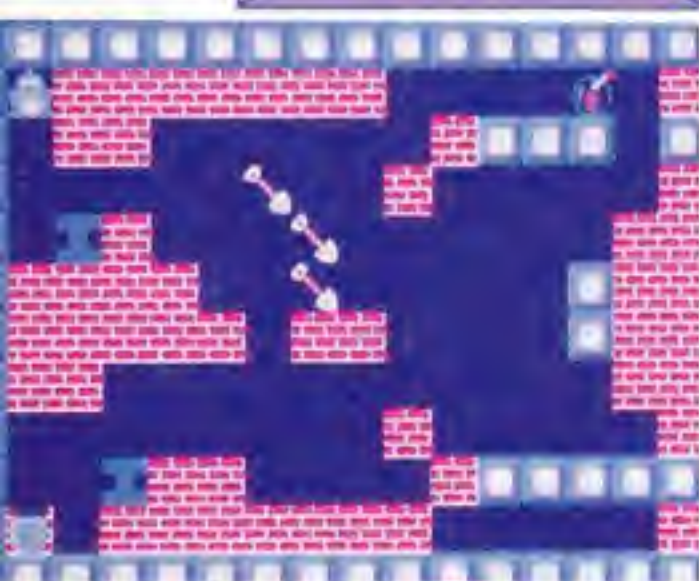


▲この開帳...ついに最後のパスワードを手に入れた。"隠すこと"を知らない同人ソフトのまきに真骨頂だ!?

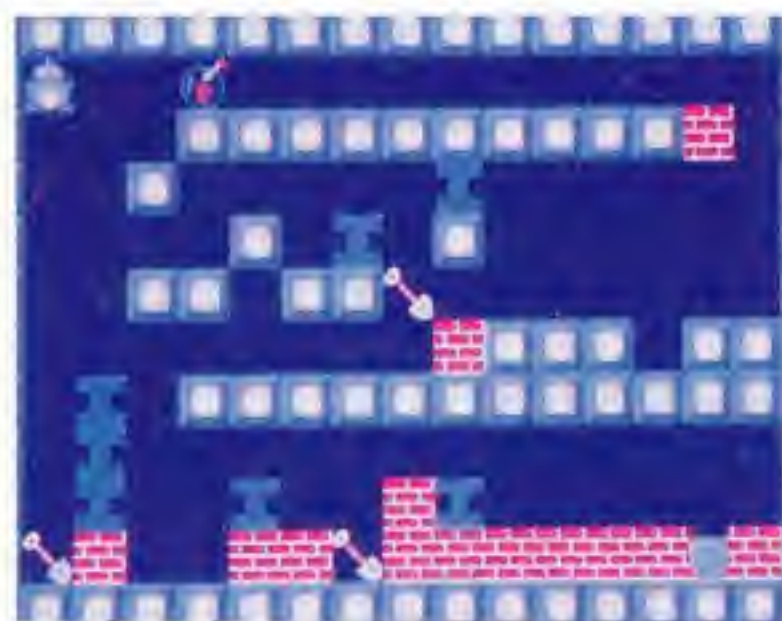
〒142 東京都品川区西中延1-9-16 遠藤荘1F 小林機方「SOFT HOUSE TODO」御中宛に1代金分の定額小為替(無記名)2ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を書いた紙を同封して送ってください。

PUZZLE

まず1面！
これはクリア！！



▲さて、ゲーム開始。まずは手慣らしの面ってかんじの1面から。これはカンタン！



▲ラウンド2。手はじめにスコップを全部拾う。そして陥没しているところへブロックを埋めていく

千原 01 埼玉県比企郡吉見町久半田138
1 鯨井様方「Cross soft」御中
宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②
ソフト名・機種名・メディアと自分の住所
氏名を明記した紙を同封して送ってくだ
さい。



▲ラウンド3。ここからが本番！これはちょっと難しいゾ。よく考えて行動しないとドツポにはまる

制限時間はあるけれど、
焦らずに、あせらずに！

「ユーコン・ランド」は、地球から5万年
光年離れたところにある惑星。かつて平
和だったこの惑星も、今はエイリアンか
らの侵略により重大な危機を迎えている。

この「Youkon Land
Sos」は、パズルゲームであ
る。画面上にある丸型爆弾を、制限時間
内に水の入っているブロックの上に持つ
てくれば面クリア。画面下の導火線が制
限時間だ。スタートと同時に火がつい
て、導火線がすべて燃えてなくなると
ゲームオーバー。ただし、燃える速度は
Wキーで調節できるので、最初のうちは

このゲームではスコップの使いどころ
が重要なポイントといえそう。数に限
りがあるスコップをうまく使うことが
できる。壊したいレンガの上にいき、
SPACEキーを押せばOKだ。

エイリアンはこの惑星に爆弾を
仕掛けたという。その爆弾をす
べて取り除かなければ、この「ユ
ーコン・ランド」はエイリアン
に侵略されてしまう……。

遅めでチャレンジしよう。
ゲームにかかわるキャラクターを紹介
すると、メインキャラの「ユーコン」は2、
4、6、8のテンキーで移動させ、爆弾は
「ユーコン」が押して運ぶかたちになる。
鉄でできたブロックは、押すことはでき
る(ただし2個以上は一度に押せない)が、
壊すことはできない。レンガは押せないが、
壊すことができる。レンガを壊すには、ま
ずスコップを拾わなければならない。拾
ったスコップの数だけレンガを壊すこと
ができる。壊したいレンガの上にいき、
SPACEキーを押せばOKだ。

りがあるから、とんでもないところを壊
してしまうとクリアできなくなることも
ある。また、スコップの上に爆弾を落と
すと、スコップが壊れてしまうので気を
つけよう。

同人サークル
No. 40

クロス ソフト
Cross softの

爆弾をすべて処理して惑星ユーコンを救うのだ！！

Youkon Land Sos ver.1.1 (ユーコンランド
エスオーエス)

■機種
PC-98シリーズ

■メディア/5" 2DD
2HD

■価格/1,200円

■お買得度
★★★★

Youkon Land Sos, ver.1.1
By Cross soft.

バージョン UP



《ユーコン》

▲せつばつまった状態(シナ
リオ)のわりには、顔がすっ
とぼけている……



《スコップ》

▲取れるところは、はじめに
全部取っておく。なんたつて
こいつがなければ始まらない



《爆弾》

▲常に画面の下へ下へと落ち
ていく厄介なやつ。うしろか
ら押すしか動かす方法はない



《ブロック》

▲動かせるブロック。スコッ
プとともに、こいつの動かし
方が重要なのだヨ！

同人サークル ユー・ジェイ
No. 41 UJソフトの

頭がウニになるほど難しいルービックパズルだ!

るーびっく

- 機種
PC-98シリーズ
- メディア 5"2HD
- 価格 1,000円
- お買得度
★★★★



2次元ルービックは けっこう大変なのだ!

ルービックと聞いてすぐに思い出すのは、日本全国津々浦々で大流行した「ルービック・キューブ」。あれはもう10年く



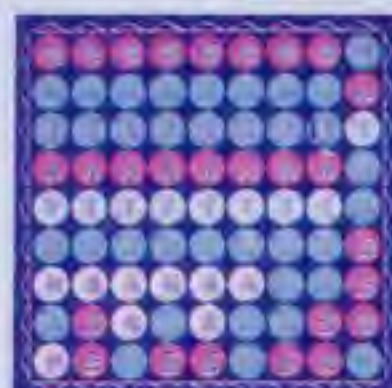
▲さて、もう一息で完成だ。ただし消し方を間違えないように...

こんな遊び方も できてしまうのだ!

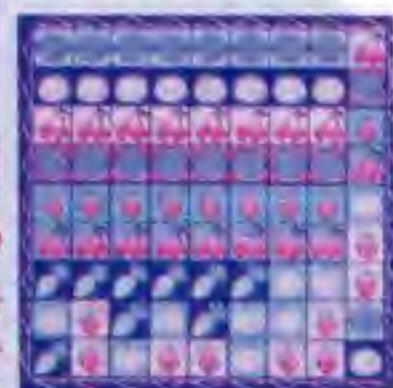
▶これが、まあふつうの状態。同じ色を集めればいい



▼またまたちょいと変えれば、野菜・果物編に。ひと呼んでベジタリアンモード!?



▲ちょいと変身すると漢字の表示に。漢字の書き取りが好きな人は、ぜひこのモードで



▶そして出ましたスライムモード。いやあ、相変わらず愛敬のある顔ですなあー



のほどがわかるだろう。
ところで、なぜ「ルービック・キューブ」の話をしたのかというと、これから紹介する「UJソフト」制作の「るーびっく」が、その名のとおりルービックパズルだからだ。同じルービックパズルといっても、「ルービック・キューブ」は立方体で、このゲームは平面だ。つまり、

▲揃ったブロックを3つずつ消していくと隠れていたグラフィックが、そしてコングラチレーションとなるわけだ!



「るーびっく」は、「ルービック・キューブ」の2次元版と思えばいい。3Dに比べると2Dの方が簡単だ、と思う人もいるかもしれないが実はそうでもない。
このゲームも本家「ルービック・キューブ」と同様に、ブロックを列ごとに動かしながら同じ色のブロックを揃えていく。本家と違うところは、縦でも横でも同じ色のブロックを3つ揃えると、そのブロックを消すことができるという点。ブロックを消すと下からグラフィックが現れ、すべて消すと面クリアと同時にグラフィックが完成するという仕掛けだ。
しかし、ブロックを移動させるライン上にグラフィックが一つでもあると、その列を動かすことができない。ブロックが3つ揃ったからといって、いい気になつてバンバン消していると列を動かせなくなり、文字どおり身動きできなくなる。
結局は、すべてのブロックが揃った後で消さなければいけない、ということだ。けっこう難しいぞ!

いまさらナンデ「ルービック」なの?と思う人もいるかもしれないが、パズルゲームの楽しさに新しい古いはないのである!!

〒307-02 栃木県小山市福良1538田
中機方「UJソフト」御中宛に、①代金
分の定額小為替(無記名)②ソフト名を明
記した紙③宛名シールを同封して送って
ください。

OTHER

800円のシステムディスクと1200円のデータディスク（アイドル編、女子高生編、女子大生編、OL編の4種あり、それぞれ2枚組で1200円）とでプレイするこの「課外授業」。同人にしてはちと値段が高いかなという気はするが、ゲームに登場する美女たちを見たらそんな気持ちもブツ飛んでしまった。

ゲームの内容を簡単に言うと、クイズゲームなのです。エッ、難しく言ったら何かって？…クイズです。クイズに答え

これからCGギャルの時代だぞうな！

同人サークル
No. 42

シャム
JAM フラインドスタッフの

クイズに答えて好みの娘の×××を見よう！

課外授業

■機種
PC-88SR以降

■メディア／5"

■価格／2,300円
(システム800円
データ各1,200円)

■お買得度
★★★★



▶第1集はアイドル編。アイドル歌手を目指すかわいこの子が相手だ。出題もすべてアイドルに関することばかり



お相手をしてくれるのはこの4人の女性たち

て正解すると、かわいい女の子が、おもむろに服を脱いでくれるという、アレですよ。「AVギャルはもう古い。これからはCGギャルの時代」とか「見たことないものを見せてあげる」などをうたい文句にしているだけあって、みんなスングクかわいいぞ。おまけにフアッショナブルだから脱がせる楽しみも倍増。思わずよだれが…。ただし、けっこう厚着をしているから、なかなか「見たことないもの」は見えてこないけどネ。

たとえばアイドル編では、アイドル歌手を目指す、かわいい田島麗子ちゃん(16歳)が出題者。問題はアイドルに関するものばかり10問、すべて三択。1問正解すること脱いでいき、見事



▶第2集は女子高生編。セーラー服姿で出題してくれちゃうぞ。問題はゲームソフトに関するもの

▶グッと大人っぽくなりまして、第3集は女子大生がお相手してくれます。こちらの問題は芸能界一般について



▶そして第4集は、究極の下着？といわれるOL編。問題は映画に関するもの。最後の最後でつまずくなよ！

アイドル編の場合は…



▲いよいよ出題。最初は小手調べだぞ。いきなり間違っちゃいけないよ

9問目まで正解したぞ！



◀ウワアやったね。胸までばっちり見ちゃいました。そしてここからゆっくりと下の方へ…

スクロールしていく



▶ここまできたら、全問正解しかないぞ。さあ、次の問題はなんだ？！

そしてついに全問正解！！



この下は自分の目で確かめよう

〒114 東京都台東区浅草郵便局私書箱108号ユウユウ内パソコンケット通販丁係御中宛に①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名(どのデータ集を希望かも明記)・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。



▲この方こそ誰だろう、野球拳のお相手をしてくれる御神優子ちゃん。早く脱がせたい



▲スペースキーを押す手は、優子ちゃんのエッチ見たさに汗でびしょり!!



▲ムフッ! いよいよでございますよ。この次にジャンケンで勝てば…!!

同人サークル
No. 43

C・M・S企画の

脱げば脱ぐほど熱くなる野球拳ゲーム

ジャンケンポンVer.2.0

- 機種
PC-98シリーズ(U不可)
- メディア
5"2HD
- 価格
1,500円
- ジャンル
野球拳ゲーム
- お買得度
★★★★

■購入方法

〒215 神奈川県川崎市麻生区東百合ヶ丘3-11-5セントヒルズ百合ヶ丘103号 沢村様方「C・M・S企画」御中宛に①代金分の定額小為替(無記名)②住所・氏名・ソフト名・機種名・メディアを明記した紙③宛名シールを同封して送ってください。

いやあ、まいった、色っぽくてね。アニメーション処理もうまい。こいつはすごいや。と思わず興奮してしまふこのソフトは「ジャンケンポン」の第2弾、スタイル抜群の御神優子ちゃんを相手に野球拳を楽しむという、もうヨダレもののソフトなのだ。前作同様、ゲー、チョキ、パ、何を出すかを決めるのはスペースキー。ジャンケンに勝てば優子ちゃんが「パンダナ、サンダル、シャツ」と脱いでいく。ちなみにプレイヤは6回負けるとゲームオーバー。すべて脱がせた後は、キスに、×××にとサービスマン満点なのだ。優子ちゃんのエッチを見るためだったら朝までプレイしちゃうのだ。

同人サークル
No. 44

暗黒媒体ソフトウェアズの

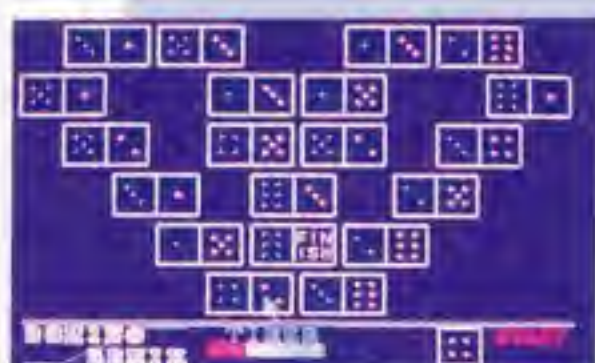
ドミノを使ったパズルがこんなに楽しいなんて

DOMINO REMIX (ドミノリミックス)

- 機種
PC-98シリーズ
(旧9801、Uは不可)
- メディア
3.5"/5"(2DD/2HD)
- 価格
1,740円
- ジャンル
パズル
- お買得度
★★★★

■購入方法

〒065 北海道札幌市東区北15東12小戸田様方「暗黒媒体ソフトウェアズ」御中宛に、62円切手を入れた返信用封筒で申し込み書を請求してください。



▲ハート型に並んだドミノ。右下の4は4があるタイルから取り始めるという意味



▲いよいよ難しくなる頃だ。しかも画面中央に表示される残り時間はほとんどない!



▲「人生苦もありや楽もある」。戦士には時に休むことも必要だ

数字合わせのパズルといえはまず「上海」が思い出されるが、あちらは麻雀パイを、こちらの「DOMINO REMIX」はその名の通りドミノを使い、2種類のゲームができる優れたソフトだ。一つは「リミックス」で、ドミノの右側と左側の数字を、トラップの神経衰弱のように取っていくゲーム。もちろんむやみに取ったところでクリアできない。何の数字がいくつ残っているかを常に考えながら取っていくかなくてはならないのだ。

もう一つは「プラス7」。前述のゲームとはほぼ同じなのだが、右側の数字と左側の数字が合せて7になるように取っていくというルールだ。



▲メチャクチャにやるよりも、まず頭で組み立ててみる。それが大切



▲これでOK!「お」から「おわり」までつながりました。いやあ、何とも苦勞したなあ



▲どんどんクリアすれば、どんどんエッチなグラフィックにお目にかかるのだ

同人サークル
No. 45

環境研の

本格派パズルゲームで今夜は眠れない

智ちゃんがんばる

- 機種 PC-88SR以降
- メディア 5"
- 価格 1,000円
- ジャンル パズル
- お買得度 ★★★★★

■購入方法

〒380 長野県長野市上千田192-14メイツ
上千田201 市川様方「環境研」御中宛に、
①代金分の定額小為替（無記名）②ソフト名と自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

カードゲームの「水道管ゲーム」を思わせるこのソフト。縦に4、横に5のマス目で区切られている中にパイプ管と「こお」、「おわり」というタイルがシャッフルされており、パイプ管全部を使って「こお」と「おわり」をつなぐと面クリアというもの。タイルは縦か、横の1列について、1回に1タイル分だけ動かせる。限られた手数内で「こお」と「おわり」をつなげると面クリア。クリアは自動的に判定してくれる。

次の面に行くまでの間にかわいらしいグラフィックが出てくるけれど、後半の面をクリアしたあとでは頭が疲れていて、見ている余裕がないかもしれない!

同人サークル
No. 46

めるへんくらぶの

頭に汗をかきながら荷物を取っていく

ひとみの荷物番

- 機種 PC-98・88シリーズ
- メディア 3.5"/5" (2HD)
- 価格 88版/1,000円
98版5"/1,100円
3.5"/1,300円
- ジャンル パズル
- お買得度 ★★★★★

■購入方法

〒332 埼玉県川口市飯塚3-16-2 PEC「めるへんくらぶ」通販係御中宛に、①代金分の定額小為替（無記名）②ソフト名・機種名・メディアを明記した紙③宛名シールを2枚同封して送ってください。



▲隣り合っていて、色が同じ物を消していけばいい。簡単だと油断していると...



▲ホー、言わんこっちゃない。こんな事のないように頭を使うべし!



▲エヘヘノ やりましたね、まだまだグッドなグラフィックがキミを待っている

昔「倉庫番」というのがあったんだけど、もしかしたらこの「ひとみの荷物番」は、そこから名前を借りたんじゃないかな。

ルールは簡単、積み上げてある荷物のうち、同色の物を2つ1組で取っていく（ただし左右どちらかがあいている荷物しか取れない）。そして、すべての荷物を取ってしまえば面クリア。3面クリアすること、ひとみちゃんのちよっぴり日なグラフィックを見せてくれるんだ。

全部で16面あるんだけど、最後の面はやり直しができない（15面までは、失敗してもその面をやり直せる）ので、思わず、頭と手に力が入ってしまうぞ。



▲さあ、いよいよ戦闘開始。どのエリアに戦闘員を投入するか…



▲青いエリアがコンピュータの陣地。プレイヤーが勝つと1枚ずつ絵が見られる



▲やった！ ついに勝った。ベッドの上の女の子が、勝利の女神に見えてくる？

同人サークル No.47 イーシーイー ソフトウェア ファクトリー ECE-SOFTWARE FACTORYの

9つのエリアを奪ってコンピュータに勝て!!

elfin (エルフィン)

- 機種 PC-98・88SR以降
- メディア 5" (2HD/2DD)
- 価格 1,200円
- ジャンル パズル
- お買得度 ★★★★★

■購入方法

〒271 千葉県松戸市三矢小台5-21-25 石井様方「ECE-SOFTWARE FACTORY」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

陣取りを思わせるこの「elfin」。1枚のグラフィックが9分割されていて、コンピュータとプレイヤーが交互に一つずつエリアを指定。プレイヤーが得たエリアには隠されていたグラフィックが現れ、コンピュータが得たエリアはブルーに塗りこめられてしまう。9つすべてのエリアをプレイヤーが勝ち取ればグラフィックが完成、ムフフが楽しめるというわけ。相手のエリアを奪う場合は「ファイター」を任意の数だけ投入する。勝てば、倍の数のファイターとエリアが入手できる。単純なゲームだが、なかなかコンピュータが強く、セーブ機能がないので辛抱強くプレイしよう。

同人サークル No.48 バーニング アップル BURNING APPLEの

タイミングが命! セクシースロットマシン

LIGHT KISS (ライト キス)

- 機種 PC-88SR以降
- メディア 5"
- 価格 1,000円
- ジャンル その他
- お買得度 ★★★★★

■購入方法

〒753 山口県山口市吉敷滝河内2011-2 渡辺様方「BURNING APPLE」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名を書いた紙③宛名シールを同封して送ってください。



▲無味乾燥なスタート画面。でも、この裏には…ウフツ



▲肝心なところが隠れたまま。もうひとつふんばり



▲ハイ、ごらんのとおり。ライトなHってかんじでなかなかイイ

これまでは、AVGでボクらのHゴコロを満足させてくれていた「BURNING APPLE」が、今回はスロットゲームで登場。もちろんHもバッチリだから、ご心配なく！
まず、ステージを選ぶと、スロットマシンと青い画面に変わる。この青い画面の下に美少女のセクシーショットが隠されているのだ。
手持ちのコイン(30枚)から賭金を払いスロットに挑戦。勝てば取ったコインの数に合わせて隠れていたグラフィックが現れてくる。全部を持めればステータスクリアとなるわけだ。
必勝のコツはとにかくタイミング。これしかない！



▲まずはパズルの基本(?)16分割からスタート。ちなみにこれはX68000版の画面



▲さらに難易度を上げて64分割に挑戦。ちょっと頭が痛い…?



▲フーッ。なんとかクリアできた。よし、次は256分割に挑戦!

同人サークル
No.49

プロシード
PROCEEDの

しつかりと作れば15パズルもこんなにすごい

TURBO PUZZLE (ターボパズル)

- 機種
PC-88シリーズ/X68000
- メディア
5"
- 価格
700円
- ジャンル
パズル
- お買得度
★★★

■購入方法
〒253 神奈川県茅ヶ崎市東海岸北3-5-2
岩淵様方「PROCEED」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

この「TURBO PUZZLE」にはPC-8801版とX68000版の2種類があるが、この2つは8枚の絵があること以外には共通点がほとんどなく、まったく異なる2本のソフトと考えるほうが正しいだろう。

X68000版で特筆しておきたいのは、マウスの右クリックを押すと……

- 1、SIZE画面を何分割するか
- 2、GRAPHICのどのグラフィックを選ぶか
- 3、SHUFFLE初期画面から何回動かすか

この3つが設定でき、好みに合わせて遊べるという点で、これまでの15パズルとはひと味違ったソフトなのだ。

同人サークル
No.50

メタダイナ
Meta Dyneの

ギャンブルの好きな人におススメのゲームだ

DooDah!! (ドゥダア)

- 機種
PC-88SR以降
- メディア
5"
- 価格
800円
- ジャンル
その他
- お買得度
★★★

■購入方法
〒302 茨城県取手郵便局私書箱18号「Meta Dyne」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所氏名を明記した紙③宛名カード2枚を同封して送ってください。



▲連勝複式。これぞと思うところに賭ける。あとは運を天にまかせて…



▲号砲とともに女の子が走り出す。チョコマカと走る姿がとてもコミカル!!



▶見事に当てればホレ、ごらんのとおり、これを見たさにドロ沼にハマリ込んでいく!!

女の子が5人、横一列に並んで、号砲とともに走り出す。プレイヤーは、連勝複式で、1位、2位を当てるという競馬風ゲームがこれ。ゲームとしては単純極まりないのだが、見事に当たれば、カワイク、エッチなグラフィックが見られるというところが、いかにも同人ソフト。このソフトの見どころのひとつは、いたるところに施されたアニメーション処理。女の子が走る様、オペレーターがキーボードを叩く様などなど、本格的にアニメしててすごい。グラフィックの数はとくに多くはないが、一枚、一枚が丁寧に仕上げられていて気持ちがいい。競馬ブームの折、タイムリーな1本だね。



中央がまごちゃん。
アザラシというキャラ
クターは、新新だ



▲爆弾の矢印を一つずつな
げていく。2つ一緒に移動させ
たり、引っばることはできない



▲いよいよ着火。次々に爆発してい
く姿は、じつに爽快!!

同人サークル
No.51

クォーター

ソフトウェア

QUARTER SOFTWAREの

氷山にとじ込められた"まごちゃん"を救出して!!

まごちゃんの奇妙な冒険

- 機種
PC-88SR以降
- メディア
5"
- 価格
700円
- ジャンル
パズル
- お買得度
★★★★

■購入方法

〒215 神奈川県川崎市麻生区千代ヶ丘6-10-48 逢坂様方「QUARTER SOFTWARE」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名と自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

魔女によって南極の氷の中にとじ込められたゴマアザラシ「まごちゃん」の脱出物語。
脱出するには画面上の爆弾をすべてイッキに爆発させること。そのために、まごちゃんをテンキーで操り、爆弾を上下左右に移動させる。爆弾には矢印がついていて、それらを全部つなげていよいよ着火。画面を揺らしながら次々と爆発する姿は、まるでドミノ倒しのようで気持ちいい。
状況設定のユニークさもさることながら、パズルゲームとしての出来も出色。簡単にクリアできそうであって、けっこう落とし穴もいっぱいある。面は全部で30面。早くクリアして、まごちゃんを助けてあげて!!



▲対戦相手はこの3人。お好きなところから、どうぞー



▲ハイ、一丁あがりノ
たいしたことないなん
て強がってるけど、そ
のうちに...



▲少しは手かげんしてよ、と言われなが
らも、客赦はしない

同人サークル
No.52

ソフト

ハウス

SOFT HOUSE 印度人の

9マスの中に凝縮された知的戦略。要は裸が見たいだけ!!

マルバツDX

- 機種
PC-88SR以降
- メディア
5"
- 価格
800円
- ジャンル
テーブル
- お買得度
★★★

■購入方法

〒354 埼玉県富士見市水子3059細谷様方「SOFT HOUSE印度人」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名と自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

誰にでもカンタンにやれるヒマつぶしゲームとして名高い「マルバツ」。紙とエンピツさえあればどこでも始められる(そういえば校庭の上の上でやった記憶もあるが...)。そのマルバツを、女の子相手に真剣きって楽しもうっていうのがコレ。
成熟、可憐、活発と、各々個性の異なる3人の女の子の中から一人を選んでスタート。勝つごとに一枚ずつ脱がせていくというパターンは常識!? 知ってのとおり、マルバツは3×3とマス目が少ないので、引き分けるケースが多い。でも、勝つための置き方ってのもあるのだ。とくに先手のときに効力を発揮する。どう置くかは研究してみてね。



▲持ち金は1,000円。さすがに東京が一番高いが…地上げ屋によって地価は変動する



▲空白地に止まると、この女の子が顔を出し、物件を紹介する



▲何かコトが起きることに、グラフィックが登場。なかなか笑いを誘う

同人サークル
No.53

ディーエヌ サービス
D.N.Serviceの

100ターン終了後に、誰がイチバンお金持ち!?

MONO MONO (モノモノ)

- 機種 PC-98 VM2以降
- メディア 5"
- 価格 1,300円
- ジャンル テーブル
- お買得度 ★★★★★

■購入方法
〒228 神奈川県座間市新田宿707-2 滝澤様方「D.N.Service」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名と自分の住所氏名を明記した紙を同封して送ってください。

世界的な人気ボードゲーム「モノポリ」の応用版。舞台は北海道から九州までの24都市。サイコロの目だけ進み、止まった土地(空白地)を購入したり、家賃を支払ったり、ビルを建てたりしながら資産を増やす。制限回数は100ターン。とくに目新しいルールはないけれど、四角の「チャンス」や「ゴー」の内容がユニーク。止まった土地を有無を言わず空白地にしてしまう「産米スバイ」や勝手に地価を変えられる「地上げ屋」など、怖いルールが加味されている。プレイヤー間の交渉がなければ、ただにやや単調になりがちだけど、グラフィックやセリフなどがユーモラスで飽きることもなくプレイできるよ。

同人サークル
No.54

クロス ソフト
Cross softの

目指せ! モンスター界のオグリキャップ!?

THE MONSTERSレース98

- 機種 PC-98シリーズ
- メディア 5" (2HD/2DD)
- 価格 1,000円
- ジャンル その他
- お買得度 ★★★★★

■購入方法
〒355-01 埼玉県比企郡吉見町久半田13-8-1 鯨井様方「Cross soft」御中宛に、①代金分の定額小為替(無記名)②ソフト名・機種名・メディアと自分の住所・氏名を明記した紙を同封して送ってください。

「見パカバカしいようだが、かなり熱がこもってしまっている。一口で言うところ、馬をモンスターに変えた競馬ゲーム。出走するモンスターにお金ならぬ自分のパラメータ(HPやMPなど)の数値を賭け、配当を受けて自分のレベルをUPしていくという仕組み。ただ、走るのがモンスターという点もあり、レース中、攻撃を仕掛け合うのがミソ。要するにお互い邪魔をし合っているわけだ。でも攻撃をするにも自分のパラメータを消費するから、無謀には仕掛けられない。ここぞというときにピンッと入るムチみたいなものかな。

多人数(4人まで)でやるとおもしろさが倍増するよ!



▲出走は6頭(匹)。能力やオッズ(倍率)を参考にしておける



▲レース開始直後、いきなり「攻撃」が出た!



▲レース結果、一番人気のゴーレムが見事期待にこたえて1着に

これからは幕張メッセの

時代!!



コミックマーケット

おもしろくてタメになる

詳細レポート



アマチュアのイベントでありながら10万人というスゴイ数の人が集まるコミケ。37回目から会場をあの幕張メッセに移して、どう変わったか、ちょっとレポートしてみましょう!?

「コミケは膨らむ どうまでも…」

長い間、慣れ親んできた晴海での、最後の開催ということもあって、どこか異様な盛り上がりを見せた前回(第36回)のコミックマーケット。そして第37回はところも変わり、気分一新といったかんじで参加者の足どりもルンルンしてみえる(気のせいかもしれないけど…)。

さて、新しい会場となったのは、皆さんご存知の「日本コンベンションセンター」通称「幕張メッセ」。アジア一の広さを誇るこの会場は、JR京葉線の海浜幕張駅から徒歩5分のところにある。

京葉線といえば、ベイエリアに建ち並ぶホテル群、東京湾を一望できる葛西臨海公園、さらにおなじみの東京ディズニーランドといった最新のデートスポットがズラリと名を連ねている線なのだ。日曜日ということ

もあって、ここへ来るまでの電車の中はコミケに行く者と、ディズニーランドに行くルンルンアベックとでこったがえしていたわけ。ディズニーランドのほうがいよいよなどとはこれっぽっちも思わずに、舞浜駅で降りディズニーランドへ向かうアベックなんか、ちっともうらやましくないやいっ、と自分に言いかけつつ海浜幕張駅に到着。会場までバスやタクシーなどを使わずにすむ分、晴海より楽になったが、電車が1時間に4〜5本というのはちよつと不便。車を持っている人は、なるべく車を利用したほうがよさそう。でも渋滞に巻きこまれても、当方はいつさい関知いたしませんので、あしからず。

会場までの遊歩道には屋根がついてい



これでキミも
事情通

コミケに歴史あり!

- 1975-12月21日 虎ノ門日本消防会館会議室にて第1回目の記念すべきコミックマーケットが開催。参加サークルは、なんとたったの32。そのとき、だれがこんなでっかいイベントになることを予想しただろうか?
- 1976-4月4日の第2回コミケで懐かしの漫画の主題歌を合唱する企画が盛り込まれたが、第3回目にして会場から苦情が出て中止となった。
- 1977-4月10日 大田区産業会館にて第5回目のコミケが開催。世はまさに「宇宙戦艦ヤマト」ブーム。それに伴い、アニメの同人誌が増加。コミケット6は7月30・31日と初の2日間開催となった。参加サークルも100を突破。
- 1978-この年からコスプレが現れ始める。
- 1979-4月8日のコミケット11でロリコン同人誌が登場。これまで女性参加者ばかりの会場に、男性の姿が目立ってきた。また「機動戦士ガンダム」のブームによって、ガンダムのコーナーは大混雑になった。
- 1980-5月11日 会場を川崎市民プラザに移してのコミケット13では、参加サークル380に。
- 1981-12月20日、コミケット19の会場は晴海に。ただし南館の2階のみ。参加サークルは600。ロリコン同人誌の台頭から、男性の参加者が過半数を占めた。
- 1982-8月8日、コミケット21で初めてコミケットカタログが発売される(100円)。
12月26日、コミケット22では参加サークルが1000を突破。
- 1983-4月3日のコミケット23で、風紀を乱すという理由からコスプレの外出禁止を警察から要請される。また、場外整理を警備会社に委託。
コミケット24からカタログが200円に。
12月25日、コミケット25で初の同人ソフト、すみよしひでかす&TAMASAによる「ニ・コ・ニ・コ女の子パズル」が登場。
- 1984-年3回から年2回の開催へ。
8月19日のコミケット26では参加できないサークルが800を超える。参加できたサークルは2400。
- 1985-8月11日のコミケット28は大雨にみまわれる。カタログ300円に。
「キャプテン翼」いわゆるC翼の人気が出始める。
- 1986-12月27・28日のコミケット31は、会場を東京流通センターに移し、2日間の開催となる。参加サークル数は4400に。同人ソフトサークルも増加。
- 1987-8月8・9日、コミケット32開催。前回より20000人多い60000人の参加者が集まり、大混雑となった。カタログ、400円に。
12月26・27日、コミケット33開催。参加できないサークル数が3000サークルにもものぼった。
- 1988-8月13・14日、晴海に会場を戻してのコミケット34開催。カタログ、500円に。同人ソフトサークルは100を超える。
- 1989-8月13・14日コミケット36開催。カタログ、600円に。参加サークル10000を突破。
12月23・24日、日本コンベンションセンターに会場を移し、コミケット37開催。
- *この年表の作成に当たっては、コミケットマニュアル/同人ソフトカタログ(久保書店刊)を参考にさせていただきました。

▶電光掲示板を使
ってのなかなか凝
った看板だ



同じ会場で開催するまでになったんだが
ら...

て、早くもいたれり
尽くせり!? 最新設
備完備のメッセ気分
を味わわせてくれる。
それにしても、や
っぱりコミケはすご
い。その魅力に10万
人以上の人が集まる
んだもんね。コミケ
のおもしろさは、デ
イズニールランドに
だって負けない! な
んたって、15年の歴
史を背負い、あの世
界的イベント「東京
モーターショー」と

うっ、広い。ほんとうに広い。会場に
来ていた何人かに幕張メッセの第一印象

アジアの広さに 思わず圧倒される!

▶存知HYPER
SOFTの皆様
▼自主規制中!
あの紙の下には...



を聞いてみたが、返ってきた答えはすべ
て「広いですねえ」の一言。確かに広い。
前回の晴海での夏コミは、参加サークル
約10000だったが今回は11000
となった。10000サークルの増加とい
えば大変なものである。おまけに晴海で
は、東・西・新館の3カ所に分けて展示
していたんだけど、ここでは一つのホー
ルに収められて、より多くのサークルを
見て回るには、とてもいい状態になった。
これだけのサークルがいるにもかかわら
ず、列と列とが広くあいていて、人だか
りて通路がふさがれるということとは、ほ
んどみられなかった。待機所も印刷所
も、宅配便受付まで同じホール内にある
んだからすごいものだ。
メッセにはこのホールのほかに、60
00台収容可能な駐車場(使用料、普通車

1日900円、イベントホール、国際会議場などがある。一時、大粒の雨が降ったが、すべてがホール内に收容されているため何の問題もなかった。晴海じゃ、こうはいかないよね。おまけに空調設備も万全。寒くもなければ、息苦しくもない。まさに快適の一言。この会場を手放したくないよー! と思った人も多いんじゃないかな。

会場に入るとあまりの広さに見取り図を見ても、自分がどこにいるのかわからない、という声も聞かれたが、それはぜいたくな悩みつてもいい。ぎゅうぎゅういながら見たいサークルもろくに見られないで、体力ばかり消耗なんてことや、雨の中、会場をあちこち渡り歩くなんてこともしないで、すんじやう。まあ人気サークルの人だからだけは、どうしようもないけどね。

◀♥環境研はユニフォームを着てがんばっていた。『智ちゃんがんばる』は、数多い同人のパズルの中でもトップクラスのおもしろさだ



グリーンと増えた X68000のソフト

同人ソフトサークルの方は前回が約200、そして今回は約250サークルの参加と大幅に増加した。もちろん数だけじゃなくてソフトの質も向上している。グラフィックの美しさはもう市販ソフトにひけを取らない。また今回とくに目立ったのはX68000のソフト。PC-98のものも増えていて、PC-88にとって代わるような勢いを感じさせた。その反面、X1やMSXのソフトを作るサークルも

まだまだガンパツていて、なんとなくウレシクなつてしまった。

ジャンルのほうでは、AVG、パズルは相変わらず多いが、X68000の台頭のせいで、これまではごく少数派だったシューティングやアクションがすごく増えたな、という印象を受けた。それだけマシン語を使いこなせるプログラマーが増えてきたということなのかな。それに、このごろ特に多いのがジャンル分けできないような、オリジナルテイの高いソフト。これはほんとうにうれしいことだ。学生にしろ、

社会人にしろ忙しい時間を割いてのソフト作りは大変なもの。そんななかで斬新なソフトが生まれてくるというのは、涙が出ちゃうほどうれしいことだよ。それでも、なかには市販のゲームやアーケードゲームのアイデアを盗用したんじゃないかな? と思わせるソフトがまだまだあって、すごくガツカリもさせられたけど、アマチュアとはいえ、それを販売する以上は、自分が作りました。と胸を張って見える物だけを持ってきてほしいもの。ヘタをすると、訴えられるハメにもなりかねないしね。

また、バージョンアップ版



▲FM TOWNSのコーナーが設置され、人気を呼んだ



▲ホワイトボードのらくがきコーナー。いかに友だちとはぐれる人が多いことか

コミケよ

これからガンバレ

ここでコミケ参加者の感想をいくつか紹介しよう。

●埼玉から来ていたKさん(男性・22歳)

や、データ集がよく売れていたり、お目当てのサークルに一目散に向かう人がいたり、同人ソフトがすっかり定着したなあと感じずにはいられなかった。けれど、コミケに参加するのは女性が圧倒的に多いのに、このコーナーは、なぜかオタクキータイプの男が多いんだよね。ま、いかり!

いまから
待ち遠しい!

次回のコミケは…?

次回、コミケット38は8月18日(土)・19日(日)の2日間今回と同じ、日本コンベンションセンター(幕張メッセ)を会場に開催される。これまで、夏コミといえば、猛暑と人混みとの中、体力勝負のカマン競べ大会となるのが常だったのだが、空調設備の整った幕張メッセではそんなこともなく、快適にサークルを見て回れるだろう。参加サークルの増加も予想される。参加サークルにとっても、来場者にとってもこの上なくうれしい夏コミになるはず。

とくに学生諸君にとっては、夏休みの真っ直中のイベント。ベイ・エリアのホテルに部屋をとって、ディズニーランド→コミケ巡りがこの夏のとってもトレンドな過ごし方になったりするかも…?

キミの街にも
やってくる!!

バスケット情報

コミケに行けない地方の同人ソフトサークル、同人ソフトファンの皆様の強い味方がバスケット。これからも、あちらこちらで開催される。下記のスケジュールを参考に、近所の人はもちろん、そうじゃない人も足を運んでみては?

7月1日(日)バスケットin大阪4

国際貿易センター

90スペース募集・1スペース=3000円

7月22日(日)バスケット12

東京文具共和会館

90スペース募集・1スペース=3000円

7月29日(日)バスケットin博多5

明治生命ホール

50スペース募集・1スペース=2000円

8月5日(日)バスケットin神戸5

農業会館

8月12日(日)バスケット夏まつり

都立産業貿易センター(予定)

9月23日(日)バスケット13

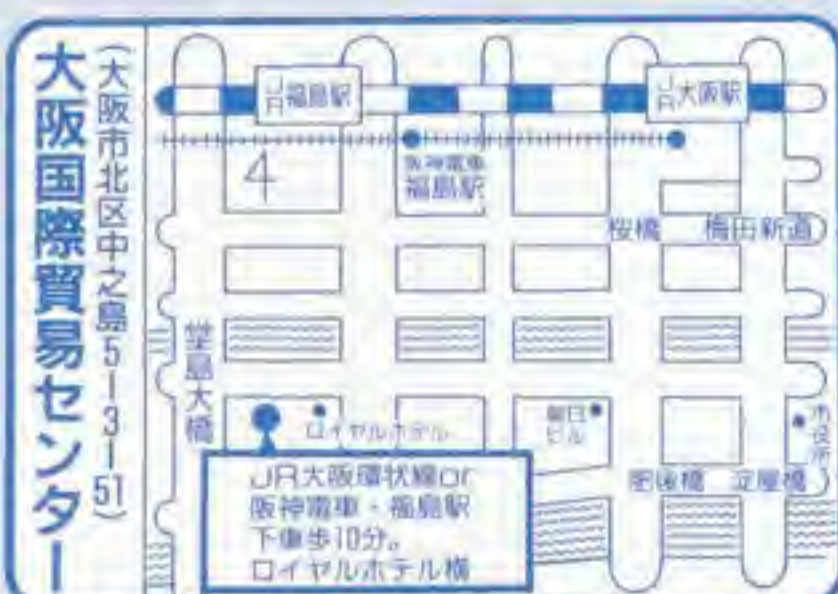
東京文具共和会館

9月24日(祝)バスケットin札幌5

札幌テイセンホール

9月24日(祝)バスケットin博多6

明治生命ホール



お問い合わせは

〒111 東京都浅草郵便局私書箱108号ユウユウ内
「○○○」係まで



▲スタリーントーンの販売コーナー。あんな苦労して、まだ作ろうっていうの!?

「今回は、すごくいい雰囲気だったと思います。売る側にハデさがなかったような気がしたけど、一生懸命になって感じが伝わってきて…」

●同じく埼玉のAさん(男性・20歳)
「やっぱり広いってのはいいもんですけど、コスプレに近鉄の吉井がいたのには笑った。自動販売機がたくさんあって、ジュースを買うのは楽しかった」

●東京から来ていたSさん(女性・17歳)
「開催の宣言を聞いて、まわりから拍手や歓声が起こった時、ちょっと感動しました」

●神奈川から来たYさん(女性・16歳)
「広いし、きれいだし、ちょっと遠いけど、とってもいい」

このほかにも、机の上に前日のサークルから「ガンバッテください!」というメッセージが貼ってあったとか、売店で買って食べた焼きそばがおいしかったとか、あまりに広くて会場内で友人とはぐ



▲ドッサリ買って宅配便で送る。コレがコミケ通の上手な買い方なのだ!

たが、総じて今回は、広い、キレイ、設備がいい、そして、いつもよりおとなしい雰囲気だったという感想を持ったようだ。また恒例だった徹夜組・早朝組も今回は見られなかったようだ。電車の都合もあっただろうが、周辺に迷惑をかけるように、参加者が気をつけたふしもうかがえる。今回は非常にお行儀のいいコミケになったというわけだ。やはり、幕張メッセ以上の会場は現在のところは望めないだろうから、「これからはここ」という思いが参加者みんなにあったのかもしれない。

インタビュした人のだからでもコミケをこれからも続けていくんだ!という心意気が伝わってくるんだよね。心ない一人の行動のために、無関係で真面目にやっている人までも迷惑をこうむる、ということとはよくあることだけれど、これからのコミケにはそういうことがないように祈りたい。

YES
or
NO

アナタにピッタリの 同人ソフトはコレだ!!

「どれにしようかな?」ソフト選びに迷う人、集まれ



START

食べるより、寝るより、
何よりもディスプレイの
前に座り、キーボードに
ふれているのが幸せなん
だっ!!

私は、どうやら他人より
運動神経が鈍いような気
がする。または、「キミ、運
痴だね」と言われたこと
が一度や二度なんてもん
じゃない。

これからの社会や生活に
はコンピュータは欠かせ
ないから、少しでも知っ
ておいたほうが得だと思
う。

コミケ、パソコンでは、
手当たり次第にソフトを
買い込んで、気がつくと
両手が一杯になっている
ことが多い。

「スケベのどこが悪いん
だ! 他人に迷惑かけち
やいないぞ。健全な証拠
じゃないか!」と思っ
ている。

私は4台以上、パソコン、
ファミコン、ワープロな
どのハードを持っている
ゾ! エッヘン!

自分は将来、コンピュ
ータ関係の仕事につくつも
りだ。または、できれば
つきたいと思っている。

「プログラムですか!?
もちろんできますよ。ま
かせなさい!」と答える
自信がある。



タイプ1



市販のゲームソフトをプレイしていて、「こんなだったら、オレがもっとおもしろいゲームを作ってるぜ!」と思ったことが何度かある。

トイレなんかで、ふと口をついて出てくる歌が、ゲームソフトのBGMであることが多い。

タイプ2



ソフトを買うときは、時間をかけてよく研究してから、買うようにしている。

パソコンとはこれからも、じっくりとつき合っていきたいと思っている。

タイプ3



締切り間際とか、時間がないとなると、どこからか底知れないパワーが、みなぎってくるタイプのようだ。

最近は、市販のパソコンゲームソフトより、同人ソフトをプレイする回数のほうが多いような気がするなあ。



タイプ4

エッチなものを作っている人というのは、やっぱり人一倍エッチだと思ってしまう。

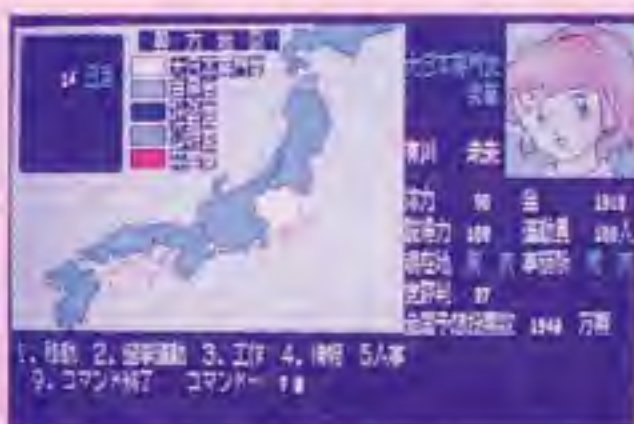
これまでに完全攻略したゲームソフトの本数は、少なく見ても、100本以上ある。



オススメソフトはこれだ!

TINY WASP II

爆弾処理を訓練。3Dダンジョン
+アドベンチャー。



Party Spirit

選挙をテーマにしたシミュレーションゲーム。

オススメソフトはこれだ!

POP CARD

同人Hソフトの定番。カードゲームにHグラフィックで、ムフツ。



えろていっく・まじかる・とりっぷ2
Hにかけては日本一(?)のなかなか凝ってるアドベンチャー。

オススメソフトはこれだ!

課外授業

女の子がやまもり、テンコもり。
一本で4度オイシイぞ。



THE SATELLITE

こんなにシンプルで楽しいソフト
なら、いつでもプレイOK。

オススメソフトはこれだ!

Marmalade IIplus

ブロック崩しをテーマに作り続けているサークルの一本。



HORROR of CRIDEWELL

やっぱ同人といえばアドベンチャー。こんなスゴイ作品はぜひ参考に。

タイプ1

時間をかけて、
やり込めるソフトが好きなんだ



シューティングやアクションより、シミュレーションがいい。じっくりとやり込めるソフトが好きだというアナタ。いやあ、通ですねえ。ニクイよ、このっ! 遊び込んでるうちに、やっぱりシミュレーションに行き着くという人は多いみたい。反射神経がニブくても、頭がよけりゃいいんだもんね。

タイプ2

やっぱり同人ソフトといえば、
Hでムフツだ!



コミケ、パソコン、はたまたパソコンゲームの情報誌で、H度満点のソフトばかりを目を皿にして探してしまうアナタ。健全な男性の証候です。これからHソフトを応援してやっておくれ。同人は日だって自由だ! ただしムチャをやり過ぎ、現実世界との混同をしないようくれぐれも……。

タイプ3

とにかく
イッパル
ソフトが欲しい



けっこう飽きっぽかったりして、なかなかクリアできないと、ボイッとしちゃって、別のソフトに手をつけてしまうアナタ。そんなアナタには安くて、良質のものがどんどん発表される同人ソフトはピッタリ。アドベンチャーでも、30分あれば十分楽しめちゃうってんで、バンバン同人ワールドを楽しめ!

タイプ4

オオレも
同人ソフトを
作りたいよ!



市販ソフトがつまなくなつて、「俺がおもしろいもん作つてやる!」とばかりに同人ソフトを作りはじめたサークルは多い。キミにも十分その素質あり。一人で始めるもよし、仲間を集めるもよし。カッコイイサークル名をつけて、最初はほかのソフトを参考にしながらも、まずは一本作ってみてはいかがかな?

HORROR of CRIDEWELL

サ ANNANDULE Project

得点 ①/9 ②/9 ③/7

掲載ページ P14



急成長を遂げる同人ソフトの中でも、とくにアドベンチャーではグッドなソフトが多数生み出されている。どれをピックアップ

アップしようか迷いに迷って、最後に残ったのが、この『HORROR of CRIDEWELL』とユニークスの『玉閣寺3階攻め』。熱中度は同点、快感度では『玉閣寺』が1点上回ったが、グラフィックで逆転、『HORROR of CRIDEWELL』がピックアップアップノとなった。

ボストンの探偵事務所からスタートするが、最初から雰囲気があるんだ。アドベンチャーの命ともいえるべきストーリーはしっかりしているし、グラフィックもそれを補って余りあるうまさ。プレイしているのはたいてい、アメリカの探偵映画を観ているような気分になる。15通りあるエンディングのすべてを試したくなる、ドツブリハマること間違いなしの一本。

PICK
編集部のお気に入り

ジャンル別

おもしろソフトピックアップ

市販顔負けのソフト、アイデアいっぱいソフト、エッチなソフト、?なソフト…。相変わらずパワー全開の同人ソフト。アドベンチャー、ロープレ、シミュレーション、アクション、パズル、シューティング、テーブルの各ジャンルから、編集部がプレイして①熱中度②グラフィックの美しさ③快感度を10点満点で評価。総合点数の高いものをドカンとピックアップノ

サ=サークル名
①=熱中度
②=グラフィックの美しさ
③=快感度
すべて10点満点で評価

UP

PRELUDE

サ project F

得点 ①/9 ②/8 ③/8

掲載ページ P37



RPG部門のピックアップは、『PRELUDE』。同人のRPGといえはゲームバランスがいま一歩のものが多く、レベルを上げる途中で嫌になるものや、簡単すぎてアツという間に終わってしまうものなどが多いが、これらはちよつとしたもんだぞ。B-からB5のダンジョンを舞台に繰り広げられるこのゲーム、程よくエッチもあっていい。

G戦略

サ TEAM-DS

得点 ①/8 ②/- ③/6

掲載ページ P48



同人ソフトでは数少ないシミュレーション。原因と結果のつながりが複雑でありながら、納得のいくものであること——これがおもしろいシミュレーションの条件だと思っただけ、同人でそれを追求するのはたいへんなことだ。でもガンバツてるサークルもある。この『G戦略』は、ゲームの営業をシミュレートしたものの。人気のあるゲームを入手することが重要なところが重なる。なかなか楽しめるよ。

シューティング部門

SPANNER A

サ MP-NETWORKS

得点 ① 8 ② 7 ③ 5

掲載ページ P51



アクション同様、コレダノというソフトが少ないシューティング。これまた他のジャンル同様、X68000の登場でグラフィック、スピード的にはグンとレベルアップしている。

『SPANNER A』の場合、アクションをステージによって使い分けるといふオモシロさがピックアップの要因。もうひとひねり欲しいというのが素直な感想だけだね。

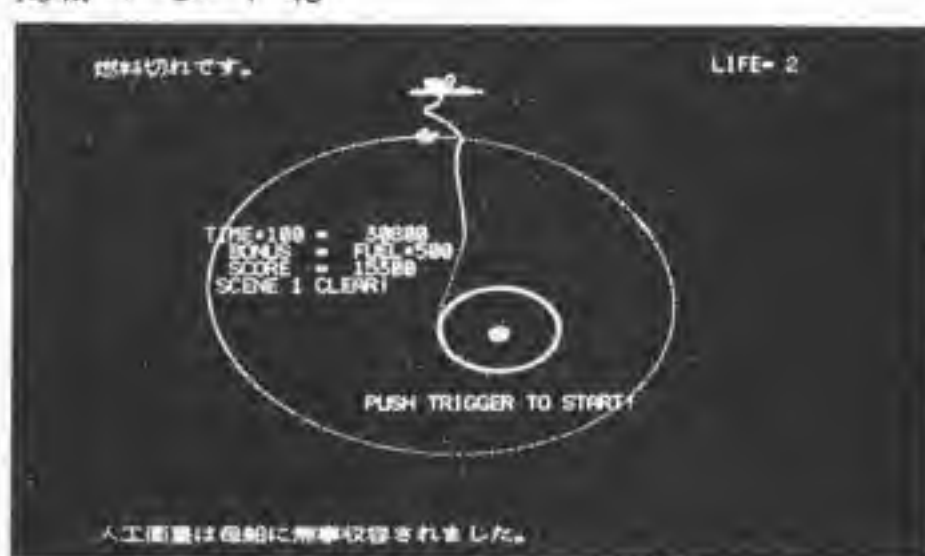
アクション部門

THE SATELLITE

サ YAMACO SOFTWARE PRODUCTS

得点 ① 10 ② 8 ③ 8

掲載ページ P40



同人のアクションというと、どこか食わず嫌いしてしまう傾向がある。確かに、当たり判定に疑問が出たり、背景と敵キャラ

の色が似ていて見にくかったり、問題はある。しかし、今回文句なしにアクション部門のピックアップとなった『THE SATELLITE』は、そのシンプルながら楽しいアイデアで、見事にプレイヤーをハメてくれた。ゲームオーバーになった時の「ワッシャー負けんゾ、負けてなるものかー」が耳について離れなかったほどだ。

これまでイマイチの印象を持たざるを得なかった同人のアクション、シューティング分野は、X68000の登場で、がぜん盛り上がりつつきたような気がする。『THE SATELLITE』のように、エッチはなくても熱中できるアイデアソフトがどしどし出て欲しい。

テーブル部門

DISCARD

サ SHORT STUDIO

得点 ① 8 ② 7 ③ 8

掲載ページ P54



なんたってテーブル部門は多い。ポーカーをはじめとするカードゲームやボードゲームなど…。プレイヤーが勝てば女の子が脱ぐ、Hなグラフィックだけでなく、ひと工夫加えたものも増えてきた。

このソフトもカード+RPGというアイデアに、グラフィックの良さでピックアップアップ!

パズル部門

智ちゃんがんばる

サ 環境研

得点 ① 8 ② 7 ③ 8

掲載ページ P61



同人ソフトの三大ジャンルといえば、アドベンチャー、カード、そしてパズル。グラフィックを見せたい同人サークルにとっては、パズルゲームのように一枚のグラフィックを完成させるものな

は、なかなかゲーム性の高い一本といえるだろう。

難易度の上がり具合もバランス良く、ステータスアップ時のHグラフィックも。ゲーム中に話しかけてきたり、いろいろとヒントをくれたりするものもなかなかウレシイ。

同人ソフトのパズルゲームの中では、なかなかゲーム性の高い一本といえるだろう。

まだまだピックアップしたいソフトが盛りだくさん!!

さてさて、一応ジャンルごとに一本ずつのピックアップをしてみたけれど、ここにとりあげた作品以外にも、もちろんグッドなソフトはたくさんある。とくに今回は、X68000用のソフトの中に、プロはだしのものが多かったことが印象的だった。

また、どのジャンルにも入れられないソフトの中に、占いや会話などユニークなものが多かったことも見逃がせない。同人サークルの皆さまには、これからはオリジナリティーの高いソフトを作り続けて欲しいもの。もちろん、ハードでHなものね!!

思わすうなる！すごい
ソフトをひっさげての登場だ！！



『まほろば』の
サイムーン

SIMMOON

同人ソフト 開発スタッフ よもやまインタビュー

“SIMMOON”とは
アンビバで秘蔵の趣味

編集部（以下、編） 本日、編集部突撃取材部隊は“SIMMOON”さんのところにおじゃましています。こんにちはー。

一同 こんにちはー。

編 自己紹介からお願いします。

辻川（以下、辻） “SIMMOON”代表の帆丸覇有人（ペンネーム）こと、辻川です。

草条（以下、草） サブプログラムとグラフィックを担当している草条です。ちなみに、草条はペンネームなんです。が、よろしく。

渡辺（以下、渡） 渡辺です。テストプレイヤーとして参加しています。

佐藤（以下、佐） プログラマーの佐藤です。

編 そもそもの馴れ初めというか、みな

『同人ソフト大集合』といえ
ばコレッといわれるくらい読
者のニーズが高いこの“開発
スタッフよもやまインタビュー”。今回は、東京、埼玉、神
奈川と、関東エリアで活動を
続けている3つのサークルに
狙い絞って突撃取材！ ソフ
トの裏に隠された制作者たち
の素顔をとくにご覧あれ！？
それではレッツ・ゴー //

さんのご関係は…。

辻 全員、中学か、高校からの同級生な
んです。僕の高校のパソコン部の仲間
で“チーム風車”というのがあったん
ですが、そこで、まあいろいろあって
独立、発展してできたのが“SIMMO
ON”というわけです。

編 いまの形になったのは、いつ頃なん
ですか？

辻 1988年の10月頃ですね。

編 じゃあ、まだ若いサークルといえま
すね。

全員 そうです。

編 サークルをつくった動機みたいなも
のはありますか？

辻 実を言うと、コミケに行ったとき、
並んで入るのはうんざりなので、それ
ならサークルを作って参加するほうが
楽じゃないか、というのが始まりなん
です。不純かな(笑)。

渡 まずかつたかなあ、これ。

編 いや、そんなことないですよ。そう
いう動機でサークル作る人ってけっこ

ういるもんだし。ところで即売会には、積極的に参加していらっしやるんですか？

辻 春コミと夏コミ、それとパソコンにちよくちよくと。

佐 遊びにいったのは数知れずですけど(笑)。

編 パソコンを始めたのは、いつ頃からですか？

辻 小学校の6年からです。

草 いちばん最初にさわったのは小学校5年かな。

編 機種は何でした？

草 PC-6001です。

編 じゃ、みなさんかなりのベテランですね。

佐 いや、でも作り始めたのは高校に入ってからかな。

編 言語はどうやって勉強したんですか。

草 高校に入る頃、ゲーム作るにはアセンブラがいいと思ったんで、本買って一生懸命勉強しました。

編 難しかったですか。

草 いやー、そうでもないですよ。こうやりたいときは、どんな命令すればいいんだろなんて調べているうちに、自然に覚えちゃったという感じです。

編 みなさん、独学ですか？

草 そうですね。

編 プログラムを担当すると毎日プログラミングします？

こまでやらないと気がすまなくて、ついつい夜ふかしなんてことに(笑)。

編 メインプログラムは、誰が担当しているんですか？

辻 僕です。

編 アイデアなんかは？

辻 各自持っていて、集まったときに話し合っていて感じです。

編 もめたりしません？

渡 言うことは言うけど、最終的には、リーダーがシナリオライターが決めちゃいますね。

佐 やっぱ、アイデア出した人の意見は尊重しますよ。

編 今号でも紹介しているアドベンチャー『まほろば』の発売は、いつ頃でしたか？

辻 5月(89年)のパソコンソフトです。

草 え、早く難産したソフトですね。

編 制作期間7カ月

辻 間7カ月

佐 間7カ月

佐 そんなにかかったわけ？

佐 そんなにかかったわけ？

▼こぼれる笑顔にも、ソフト制作の苦勞をチラリとのぞかせる佐藤氏。ユーザーの立場でソフトを作ることをモットーとしている



辻 企画からだそうだよ。

草 最初のころは、ぜんぜん義務感がなかったからな。

辻 実作業だと5カ月ぐらいかな。

渡 グラフイックに関しては草条ひとりの肩にかかっているんだもん。やっぱ、た

草 オレ、もう疲れたよ。

編 メンバー増やせ(笑)。

編 発売してそろそろ半年以上がたちますが、どのくらい出てますか？

辻 200以上は出てますね。

編 編集部内でも、出来がいいと評判なんですけど、ユーザーからの反響はどうですか？

辻 出てるのはうれしいんですけど、あんまりアンケートが返ってこないんです。やっぱ、作った側としては、どう評価されてるかすごく気になる。返ってきたものは評価が甘くつけてあって、悪いところ

ろは悪いとはっきり言ってくれたほうが、こつちとしても参考になるんですけど。

▼"SIMOON"を率いているリーダーの辻川氏。人のよい、よくしゃべるメガネのお兄さんというのが第一印象。眼光鋭いキレ者？



一同 うーん。確かに言えてるよ。

辻 まあ、お世辞でも評価がいいというらしいけど(笑)。

草 買ってもらった人に、こんなのダメだと言われないようなものを常に考えています。

佐 自分たちもユーザー側に立つことがありますがからね。内容が値段に見合っているかどうかってことも、重要になってくる

編 そのあたりのことは、同人サークルであろうとなかろうと、お金でソフトを売り買っているわけだから、やはり考えなければならぬ点でしょうね。さて、話は変わりますが、新作について教えていただけますか？

辻 実は、このまのパソコンで1本落しまして、それを現在製作中です。

佐 あれは、企画が出てからずいぶんたつけど、何年ぐらいになるんだらう。

渡 忘れちゃったよ(笑)。

辻 本当は『まほろば』といっしょにできていたはずなんだけど……。

草 しょうがないよ、プログラミングた

いへんなんだから(笑)。

編 その「因縁」のソフトは、どんなソフトなんですか？

草 シミュレーションです。

草 シミュレーションです。

草 シミュレーションです。

草 シミュレーションです。

草 シミュレーションです。

佐 昔、PC-98で出したものに、スト

ーリーを加えて手直ししたものです。

編 シミュレーションという重い感じ
もしますが……

辻 メチャクチャ軽いですから、気軽に
楽しんでください。

草 内容が軽すぎるよ(笑)。

編 アドベンチャーの次にシミュレーシ
ョンということですが、ジャンルには
あまりこだわらないですか？



▼一人だけ終始シブくキメていたのがこの人、草葉氏。SIMOONのグラフィックとサブプログラムの担当しているスコ腕の人物

辻 確かに、こだわらないです
ね。ほかのサークルだと、同じジャン
ルにこだわら続けるところも、けっこ
う多いみたいだけど。

草 企画だけならいろいろ出てますよ。

シミュレーションにロールプレイング
にシミュレーションに……。ほとんどのジ
ャンルが出てるという感じ。

辻 一人ひとり好きなジャンルが違うん
で、しようがないんですよ。あれも、
これもって。

佐 プログラミングがおいつかないだけ
だよ(笑)。

草 プログラミングはたいへんだから。

同人ソフトの値段に ひとこと言いたい!

編 最近、同人ソフトの世界が広が
ってききましたが、そのへんどう思
いますか？

渡 増えること自体はいいんじゃない
かな。

草 サークルの数が増えてきて、質のい
いところはどんどん良くなってるけど、
新しいところは質が良くないのも多い
みたい。とにかく数が増えたから、目
立つためには時間をかけていいものを
作っていくしかないね。

佐 ほかのサークルをみても、まだまだ
じゃないかなというところがあるね。

編 先程も話

▲軽やかにキーボードを叩く
姿はほとんどプロ。この指先
から数多くの名作が生れる



▼このにこやかな表情がすべてを物語って
いる渡辺氏。明るく元気なところがSIMOONのメンバーの共通の印象だ

に出たけど、中身と値段が合わ
ないってことですか。

草 基本的には高いと思ってます。だっ
て、コミケなんかであれもこれもと買
ってる、すぐ予算オーバーしちゃう
んだもん。

渡 同感です。確かに買ってきてプレイ
してみると、この値段でこれはないよ
なあってのも多いし。

辻 いいのが少ないというより、ソフト
の数が増えたから、いいものが目立た
なくなっているということじゃないか
と思うけど。

草 悪い方向に進んでい
るような気がするなあ。

佐 そうそう、なんか、
儲け主義に走っている
ところが多くなってい
きたような……

編 それはやっぱり、邪
道だと思いますか？

草 確かにまずいと思っ
ますよ。昔は作ることに
意義があったような
気がするもの。そのへ



▲見よ、このポスターの数々。壁から
天井まで余すところなくピシッ
と貼られているその光景に思わずシリ込み

んは改善していかなければいけない
じゃないかな。

辻 我々も人のこと言えないんじゃない
(笑)。

草 まあ、本当にいいものを作ってい
るところでも、安いところもありますか
らねえ。

佐 安くてもいいものを。それが、いちば
んいいんですけど。

辻 でも、自分とこのソフトに100
0円の値段つけている奴の言うことじ
やないよね(笑)。

編 最後に、今後の活動と読者へのメッ
セージをお願いします。

辻 とにかく、いま企画しているものを
完成して、コミケには出していこうと
思っています。

草 SIMOONは、やりたいことや
るところです。技術がなくても
やる気のある人がいたら、どんどん参
加してほしいですね。

渡 メンバーを入れるの
もいけど、ほかのサ
ークルとの交流もはか
れると、同人ソフト
も質が高くなって、
おもしろくなるんじ
やないかな。

辻 こんなメンバ
ーだから、まとめる
のがたいへん(笑)。

編 いやー、本当に今日はあ
りがとうございました。こ
れからも頑張ってください。

得意なジャンルはファンタジーAVG 横浜で頑張る老舗サークル



『BULENA』『WATER BLUE』の
ハイパーソフト

HYPASOFT

HYPASOFT
の愉快な仲間たち

編集部（以下、編）早速ですが、皆さま

んの自己紹介からお願いします。

THAN (以下、T) じゃあ、僕から。

PC-88とPC-98のプログラムをやっています。

石川（以下、石）
ストーリーとグラフ

石川（以下、石） ストーリーとグラフィックを担当しています。プログラム以外のことをやっています。

「彼はお代官様です。」

編
というところ

THYPAでは、だれも彼に逆らえないんです。

石
そんなことないよ。

一同 えっ！!?

祐司（以下、祐） ウチの場合、石川さ

石 そんなことはい

▼THAN氏。物静かな雰囲気
漂う彼はサークル内では謎の人物
で通っている。PC-88,98のプロ
グラムを担当している

石
そんなことはい

いから、白紹介しなさい
祐ね、偉そうでしょう。え

「1と僕はX68000のプログラマー、それと作曲をやっています。が、まあなんでちやります。雑用もやります。即売会へ行くとスピーカー役というが、売り子専門になりますし……」

石 祐司は趣味が多いんですよ。

編
た
と
え
ば
?

祐 そんなこともないですよ。音楽と、

ゲームと、読書かな。あとは長電話。

広く深く楽しんでます

関上（以下、関）
僕は最近HYP Aに

入ったばかりで……。

今回のX68000のゲームは、彼

なしてはできませんでしたね。私にとつては右腕以上に大事な部分です。それにバイクも持っているし。

それは関係ないんじゃない。Tさん

だってボロいシビック持ってるじゃないですか。

一同(笑)

↑ 彼はすごい、全部持っている。X6

8000、286、FM系、98と…。

でもプログラムはできませーん。

編
えつ
!?

いいんです。ゲームができれば……

不思議なチームワーク
がソフトを生み出す

編「HYPA SOFT」のソフトができる経緯を簡単に教えてください。

祐 さつきも言っただけど、石川さんが

X 6 8 0 0 0 の場合は私のところへ

88. 98はTさんの所へ、「こんなの作るぞ」という感じで持ってきて、そこからプログラムして、だいたい1週間くらいで完成するかな？

それじゃあ、全員が話し合って、作

つていくということは？

「T、やんない。今ウチは全部で10人ほど
いるんですよ。何人かで集まるという
ことはあるけど、みんなが集まるのは
時間的にも難しいし、どんなゲームに

▼HYPA SOFTのお代官様
こと、石川氏。ゲームのシナリオは
すべて石川氏のもの。サークル内
では彼にだれも逆らえない



するかは、石川に全部お任せ。どうせ、口を出してもきいてくれないし。

石 ははは……

編 それじゃあ、メンバーのなかでもソフトが完成するまで、どんなソフトを作ってるか知らなかったりということはないんですか？

祐 大アリです！ 私なんか即売会に行つた当日に、「今回の88はなに？」という感じで……(笑)。

編 石川さんは相当たいへんなんじゃないですか？

石 そうでもないですけど、グラフィックの入力はきつい。時間はかかるし、眠いし、時間はないし……。実際、マウス握りながら寝ていることもある。

編 シナリオを作るコツなんてのはありますか？

石 ……とくになんないんじゃないかな。パッと頭に浮かんだものを書いていくという感じで、映画を話のテンポの参考にするにはありますけど。

編 音楽のほうはどうですか？

祐 音楽は、なるべく人と違って、

飽きないで聞ける曲を目指して作ってますが、やっぱり難しいです。

石 でも

いい曲が多い。

一同 う

なずく。

祐 ありが

とう。

編 最初の作品はど

んなものでしたか？

石 「Remembrance」です。5年前だっけ。

T そう。コミケに出した。数を作っていなかったから、すぐに売れちゃいました。

編 けっこう、いい稼ぎになったとか？

T いや、何本か忘れちゃったけど、少ししか作らなかつたから、儲けはしなかつたな。

編 いまはどうですか？

T 本数は出してるかな。でも言うほど儲けた記憶はないな。

編 入ってきたお金は、全員で分けるんですか？

祐 飯代です。すべて飯代です。売り終わって、みんなでパーッと飯を食って終わりです(笑)。まあ、多少残った分も石川さんがうまくききってくれるから、不満とかはないですよ。

▼HYPA SOFTでは新しいメンバーの一人、祐司氏。その語り口から同人ソフトに対する愛情がヒシヒシ伝わってくる



関 なんてったってお代官さ

まですからね、石川さんは。

一同 ははは。

石 まいったな。でもだいたい、飯代と次回作の開発費でなくなっちゃいますよ。儲けたくて作って

るわけじゃないから……

関 さすが、お代官さま。

一同 はははっ！

ソフトを通じて、夢を売っているんだ

編 このごろ、コミケだけじゃなくて、パソケットも盛んになりつつあって、同人ソフトの世界がだいぶ変わりつつあるような気がするんですが……。そのへんについて何か気がついた点はあるんですか？

石 コミケでは、客層が変わってきましたね。

編 たとえば？

祐 最近、チラホラ女の人があるようになった。あとは中年のおじさんがすごく多くなった。

関 いろんな人に来てもらえるようになったということは、とってもいいこと

だと思えますよ。

一同 そうそう。

石 それから、HYPAでは女性のメンバーを募集してますんで、よろしくお願いします。

T 気軽にどうぞ。

祐 来ないんじゃない？

関 いいじゃないですか、とりあえずですよ……。

編 とこで最近、同人ソフトの市販化の動きも目につきま

▼新作ソフトをちょいと見せてもらった。次のコミケに向けて着々と進行中だとか



すけど、HYPAではそういう話はないんですか？

T まったく、ないなあ。

祐 無理なんじゃないかな。市販のものっていうのは、一般ウケというか、決まりきったものしか出せないでしょう。

ウチとしてはオリジナルテイのあるものを作っていくつもりだから、いい意味で市販化は無理なんじゃないかな。石 そうだね。決して儲けのためにやっているわけじゃないからね。

祐 同人ソフトにとっては、市販化がメジャーになった証ではなくて、ゲームをして喜んでくれるファンがいるってことだと思ってるから、それが、いちばんうれしい。

編 より多くの人に見てもらえるということ、市販化してみたいという気持ちはないんですか？

祐 何かが違うんですね。市販ソフトは利益のために売っているわけで、HYPAは、ソフトを通して夢を売っているんだ！というか。

一同 おーっ！ よく言った！

関 市販ソフトにはあまり魅力を感じないですよ。内容が複雑になっているだけで、おもしろくない。

祐 それでいて高い。買うのがバカらしくなっちゃいますよ。ゲームでしょ、中学生や高校生が遊ぶわけでしょう。それがあの値段。それで、買ってみてスカだったとか、同人ソフトのほうがよっぽどいいなんてのがありますからね。編 それじゃ、市販ソフトはあまりプレイしない？

祐 しますよ。安心して買えるソフトハウスってのもいくつかはあるし。でも、最近ほとんどしない。同人ソフトばかりですよ。

関 僕もそう。

同人ソフトの未来は 明るいのだ

編 これからの同人ソフトは、どうなるとお思いですか？

石 衰退はしないと思います。サークルの数は増えていくんじゃないかな。同人誌みたいになるかもね。

関 数も増えるだろうし、レベルももっと上がると思います。市販ソフトよりは期待できると思います。

T 数だけというところ、そんなに増えないような気がする。出入りが激しくなるんじゃないかな、新しくできたり、すぐやめていったりと。

祐 同人ソフトと市販ソフトとはもう紙一重になっていると思う。同人ソフトの中で良さそうなものが市販

化されるというふうな風潮があるでしょう。それは、同人から生まれたものも市販できるレベルにあるということの証明でしょう。それだけの實力を持っている、安いんだから、同人ソフトはこれから絶対伸びますよ。

編 それでも、中にはひどいものもありますよ。

関 やっぱ、新しいサークルの一作目とかはレベルが低くてもしょうがないんじゃないかな。

T そういうヤツでも発表できるのが、また同人のいいところ。

石 僕はグラフィックが好きであれこれ買っているんですけど、やっぱりひどいものもありますよ。同人でありながら、思い切り儲け主義に走っているものとかあるし。やっぱ、そういうのを見ると、がっかりしますよ。

関 そういうのはダメですよ、我々は夢を売っているんですもんね。

一同 はははっ！

編 それでは、HYPA A SOFTの今後の活動を教えてください。だきたいのですが。

T 98で「Remembrance」のリリース版を出す予定があります。グラフィックもシナリオも全部変えます。それから88はアドベンチ



ゲームをプレイしているところをパチリ。さすが同人サークルの面々。ソフト作りの参考に…ただ楽しんでいるようにも見えるが？

ヤーを出そうと思っています。

編 X68000はどうですか？

祐 アクションぽいのを作りたいな、と思っています。関上君がまた手伝ってくれるだろうし。

関 えっ？

石 飯おごるからさあ。

一同 笑い。

編 最後に、同人ソフトを作ってみたいという人にアドバイスをお願いします。

祐 一番いいのは、そうだね、HYPA A SOFTに入ったらいいんじゃない(笑)。

T 冗談抜きで興味のある人は、HYPA A SOFTまで連絡ください。

関 とりあえず、なんでもいいから作ってみれば。

石 そう、これやっちゃいけないとか、あれやっちゃいけないとか、なんにも規制はないんだから、好きなことを好きなようにやればいいんじゃない？

編 今日はどうもありがとうございました。これからがんばってください。

あらゆる機種を持ち、あらゆるゲームをプレイする、関上氏。プログラムなどには参加しないが、たいせつなHYPAのメンバー



会長さん、3人集まりゃ 同人サークルやるしかない!!



『Marmalade』シリーズの

ムゲン

ループ

MUGEN-LOOP software

MUGEN-LOOP
の名前の由来は…?

編集部 (以下、編) どうも初めまして。さっそくですが、まず、メンバーの自己紹介からお願いします。

I KUYA (以下、I) ぼくは「MUGEN-LOOP」のチーフと音

楽を担当しているイクヤです。

A MANOGAWA (以下、A) 音楽とグラフィックを担当しているアマノガワです。

Y ANAGI (以下、Y) プログラムとグラフィック、音楽などほとんど全般的にやっていますヤナギです。

編 正式メンバーは3人なんですか。けっこう少人数で活動しているんですね。I そうですね。でも、ほかのサークル

でも、だいたいこんなものじゃないんですか。

編 少数精鋭ってかんじですね。ところで、「MUGEN-LOOP」という名前はどこから…?

Y ぼくは途中から参加したので、そのときにはすでに決まっていたんですね…。(と、Iにふる)

I ウーン、これはなんというか…実は、いいかげんなんですけどね

(二同笑)。以前、大学でシミュレーション研究会とコンピュータ研究会に所属してたんですよ。それでそのシミュレーション研究会の会長が同人誌の活動をしていて、その関係で同人ソフトを作ることになったんです。そんなことで、まあ、コンピュータに関係のある名前にしようと「MUGEN-LOOP software」になったんですけどね。

A 最初は、漢字で「夢幻」と書いていたんですけど、「Marmalade」のときからロゴデザインの関係上…。(笑)。

I 漢字をエディットするのがめんどくさいっていうのと、ちよつとかつこうが悪いんじゃないかっていうので…。

A イメージ的なこともあって、「Marmalade」のシリーズから現在のロゴ

にしよう、ほとんど無理やりに(笑)。

編 なるほど(笑)。

I シミュレーション同好会の会長とぼくの2人で始めて、グラフィック集でも出そうかってことになって、そこへアニメ研究会のアノガワを引き込んで、活動を開始したんですよ。最初はグラフィック集とかをちょこちょこ出して、そろそろゲームを作ろうという話になり、今度はコンピュータ研究会の会長を引きすり込んでね(笑)。

ぼくがBASICしかできなかったから、マシン語をプログラムできる奴はぜひ! ってことで…。

編 あれっ、そうすると、会長さんばかりが集まってきたと…?

I そうなんです(笑)。それで現在に至っています。

編 では事実上の「MUGEN-LOOP」の発足というのは、シミュレーション同好会の会長さんとイクヤさんからなんです。

▼ほとんどの作業をこなすヤナギ氏。この頭脳と指先からあの素晴らしいゲームが生れるのだ



▼“MUGEN LOOP”
の中心人物イクヤ氏。新しい
企画を思索中とのこと。さて
どんなゲームが生まれるか?



I そうですね。1988

年の1月頃に話が出て、
それからパソコンがあ
るといので、とりあえ

ず何か作って出そうってことになり、

CG集を出したのが最初ですね。

編 じゃあ、結成してから約2年ってと

ころですね。

I そうですね。

編 ヤナギさんはいつ頃から?

Y パソコン3で発表した『Marmalade』のときからの参加です。そ

れまでは個人で『スタジオ・ジャ』と
して活動していたんですけど、プログ
ラマーがいなくて...

編 現在、『スタジオ・ジャ』のほうは?

Y まあ、事実上は活動していないとい
うか、合併したというか...(笑)。

編 『スタジオ・ジャ』自体の活動はして
いないと...?

Y そうですね。いまは『Marmalade』シリーズのほうをやっていますの

コンピュータ言語って どうやって覚えるの?

編 パソコンをやり始めたのは、みなさ

んいつ頃からなんですか?

Y ぼくの場合、個人的には高校2年の
終わりにポケコンをやり始めて、大
学に入ってからコンピュータをやるよ
うになり、

『Marmalade』の1

でマシン語
をやり出し
たんです。

それまでは
X1だった
のでBAS

ICでいろ

いろできち
やったから、



▲音楽とグラフィック担当のアマノガワ氏。静かな語り口にもものすごいエネルギーを感じる

編 『Marmalade』のシリ

ーズ化は、初めから考え
ていたのですか?

Y いえ。最初はシリーズ
にするつもりじゃなかつ
たんですけど...。ぼくの

方から『Ma

rmalade

II』を作らせ

てくれて頼
んだんです。

編 そうだった

んですか...。
ところで、イ
クヤさんとア
マノガワさん
のパソコン歴
はどれくらい

マシン語をやる必要があまりなかつたんですね。

編 『MUGEN LOOP』に参

加したのがキッカけてわけです
ね?

Y まあ、そういうことですね。

『Marmalade』の1を作り始
める1カ月前に、PC-88を買い
まして...

編 『Marmalade』の制作日数

は、だいたいどのくらいかかりま
した?

Y そう、1カ月くらいですね。

編 ずいぶん早いですね。

Y PC-88の構造がよくわからなかつ
たので、音楽もつけなかったし...



◀▲一見乱雑に
積まれたディス
クとハードの山。
し、しかし汚い
な。こんな状
態からあの美し
画面が生れるな
んてとても信じ
られないな



オのPB-100を中学3年のときに買っ
て、『マイコンペーシックスマガジン』と
いう雑誌をみて始めました。

編 中学3年から...

I ええ。それで高校1年のときにMS
Xを買って、それからMSX2、大学
に入ってからPC-88を買いました。

編 PC-88は何の型を?

I FHです。

編 アマノガワさんは、いつ頃から始め
られたのですか?

A ぼくは、一昨年、生まれて初めてP
C-88を買いました。

編 じゃあ、コンピュータに接したのは
それほど昔からってわけではないんで
すね?

A そうですね。もともとぼくは、アニ
メ研究会と同時にバンドも組んでたん
ですけど、バンドの方でシーケンサー

が欲しくてPC-88のFHを買っちゃったんです。

編 へえ、じゃあPC-88では、みなさんFHをお持ちなんですね…。ところで話は変わりますが、MUGEN-LOOPではプログラミングをヤナギさんが全部やってらっしゃるとか…。

Y そうなんです。

編 たいへんですね。

Y いえ、好きだから、大丈夫ですよ。

編 そういえば、編集部に届く「読者アンケート」の質問の中で、いちばん多

いのが、コンピュータ言語をどうやって覚えたのかっていうものなんですけど…みなさんどうやって勉強されたんですか？

Y BASICはポケコンで…ほとんどマニュアルで覚えたってかんじかな、マシン語はコマンド見ながら…。

編 ほとんど独学ですね。

I ぼくはやはり高校のときのコンピュータ研究会ですね。情報処理の授業用のコンピュータがユニバックスだったので、雑誌から移植したりしてBAS

ICは覚えました。

Y BASICを覚えるなら短いリストを納得するまで解読するのがいちばんだと思いますよ。

◀▲ゲームの原画と送られてきたアンケートの数の多さには圧倒されてしまう。実力派サークルという証明だ。

今後は新しいものにもチャレンジしたい！

編

それでは最後に、今後の展望についてお聞きしたいのですが…。これまで『Marmalade』『II』『II Plus』とアクションもののブロック崩しが続いていますけど、今後はどういうようなものを考えているのですか？ いままてのようにやはりアクションもので…？

I ウーン、ブロックものが3つ続きましたからね…。そろそろ新たな企画をということと、アドベンチャーなどを考えはじめていたんですけど、彼（ヤナギ氏を見ながら）が「ディスク1枚に入るアドベンチャーじゃなければダメだ」って言いだしまして…。でも、それだとCGのストーリーマンがみな

いになっちゃいます。

Y アドベ

ンチャーも作りたかったんですけど、ディスクが2枚になっちゃうとね…。

▼この3人の絶えることのない努力が名作を生み出す。今後の期待は大きいぞ



A やっぱり、たいへん(笑)。

Y 未発表なんですけど、このまえ『II Plus』の新型を仕上げたんです。

編 やっぱりそれでも手いっぱいだしね。

編 じゃあ、アクション以外のジャンルというと…？ たとえばシューティン

グとか…。

Y ウーン、やっぱり技術的な問題がありますからね。

編 すると、やはりアドベンチャー？

I そうですね。やるとすればアドベンチャーになるでしょう。ロールプレイ

ングはたぶんないと思うな。

編 わかりました。今後も素晴らしいソフトを作り続けてください。本日はどうもありがとうございました。

同人
ソフト
大集合



2777

ウツ、カワイイじゃんっ！ ほんとうにみんな上手で、プロ顔負けだね、茨城県のよしくん

Down Soft mail box

読者の皆さま、お元気でございますかな？ この
メールボックスのコーナーは、皆さんからいただ
いたハガキやイラストを中心に
作っております。楽しい意見、
厳しい意見たくさん、たく
さんほんとうにサンキュー！



移植版が欲しいーっ！

★いやあ、HYPA SOFT
さんや、環境研さんたちの作っ
たゲームをしたんですけど、
悲しいかな、私はPC-98。ど
ちらもPC-88オンリーなんで
すよ。記事としておもしろかつ
たのはコミケレポートですね。
もう即売会なんて行く元気のな
い私は、3年ぶりのコミケでポ
ロポロになってしまいましたよ
！。昔は地方故に手に入らな
かったものも通販を使えばカンタ
ン！ うれしい限りですよー。
(和歌山県 橋本○治 16歳)
★やっぱし座談会がすごかった
なと思いました。僕もソフトを
作ってみたいのですが、作り方
がわからないし、作れる人の話
を読んでいると憧れますね。も
う一つ、暗黒媒体ソフトウェア
ーズの方々、PC-88に移植し

てください。
(新潟県 宮
崎○貴 14歳)
②同人サーク
ルの皆様、新
作作りにお忙
しいとは思
いますが、移植
版お願いしま
すです。

同人ソフトは新鮮だ

★見るものすべてが初体験！
早くほんとうに同人ソフトを体
験したくなりました。ギツチリ
「おもしろ」のかたまりー！
同人ソフトは新鮮さがいちばん。
(北海道 西○圭一 30歳)
③新鮮・オモシロ・自由奔放、
同人ソフト万歳！

★思ったことは、同人ソフトが
思っていたよりレベルが高いと
いうことだった。現在の市販ソ
フトは価格が高すぎて、しかも
中身がわからないだけに、なか
なが買えない。
同人ソフトは安
くて、制約がな
いのでこれから
も注目したい。
(富山県 小
川○史 学生)

★すべてがおも
しろいと思う。



♂が♀の尻をさわってる？ それとも♀が♂の…!? 尻さわ
り攻撃は新潟県の宮崎くん

まず同人ソフトの質の高さや、
グラフィックなどのレベルの高
さ、それに同人ソフトのサーク
ルの人たちが、だんだんとロー
ルプレイングしていくのがおも
しろいと思った。
(群馬県 高○亭 17歳)
④最近の同人ソフトのレベルの
高さにはもうビックリ。これか
らも期待大だね。
★全体的にエッチソフトが多
すぎます。HYPA S



千葉県の三浦クンの描いてくれ
たA・セナのマシンは、すつま
りでもってカワイイ！！



ゲセン少女ことーくUKロ
やんはHYPA SOFTのフ
アン。一緒に応援しよう!!

OF Tさんたちのようにエッチ
よりもストーリー、グラフィッ
クを重んじたソフトを多くした
方がいいと思う。ムフフ気分も
よいけれど、マジメな気分にな
ることも大切だと思う。

(長野県 佐藤○明 23歳)

④エッチソフトがマジメじゃな
いってことはないと思うんだけ
ど、とにかくおもしろいソフト
をドンドン紹介していきたいと
思っております!

キミたちの知らないコト
教えてあげる

★パート2で、同人ソフトの購
入方法がよかった。今までよく
わかんなくて買えなかったから
ね。定額小為替って何も書き込
まなくていいのかな? まだ買
ってないからわかんないや。

(千葉県 杉山○彦 16歳)



YES! なんでもかんでもあ
って楽しいから同人ソフトなん
だよね、京都府のコックリさん

(秋田県 小野

★同人ソフトのときのように、

★カラーページをもっと増やし

もつというんなことが
見たい知りたい

⑤今回は残念ながら載せられま
せんでしたが、現在、企画検討
中ですのでお許しください。

(兵庫県 井○学 19歳)

(神奈川県 五十嵐○次 17歳)

★私は関西出身のため、
コミケに関する知識は皆
無に等しい。しかし、こ
の記事により「こんな
か」とおぼろげにわか
った気がする。つまりだ
こんな我々(地方の人)
はこのような冊子しか頼
れるものがないのである。
ぜひ良質のソフトを紹介
していただきたい。



大阪の佐々木くん、誰にもあげ
ないのは、本ソフト? あっ
両方か!? なるほど!

○臣 16歳

★もう少し、ゲームの内容につ
いて詳しく書いて欲しかった。
言わせてもらうなら、前回の同
人ソフトのカタログなども、掲
載してもらえるとありがたかつ
たなと思う。

(熊本県 太田○隆 14歳)

★サークルはもっといっぱいあ
るはず。より多くのサークルと
ソフトを紹介して欲しい。コミ
ケとパソケットの次回の情報を
載せて欲しかった。

(埼玉県 栗○明 20歳)

⑥すべてのご意見に対応できな
くてとても残念だけど、何とか
ガンバルからね。これからご
意見ご要望、バシバシお願いい
たします。

★同人ソフト購入方法がわかり
やすく、よかった。メールポッ
クスを、もう1ページ増やして
欲しい。

(東京都 矢野○文 16歳)

⑦今号は形をちょっと変えなが
らもメールボックスは増ページ

できました。皆様あつての本誌
ですもの。

★座談会がソフトを作っている
人たちの生の声が聞けてよかつ
た。あと地方のパソケットとか
同人ソフトの即売会とかの表と
かもあるとよかった。

(愛知県 後藤○孝 20歳)

★コミケがいつどこでやるのか
教えて欲しい。どうしたらコミ
ケに行けるのか?

(三重県 井沢正○ 15歳)

⑧東京で
のパソケ
ットなん
かはまだ
いいみた
いだけど、
地方によ
っては、
まだ盛り
上がり
に
欠けてい
たりする
ようだね。
みんな、
みんなで
できるだ
け足を運んで、同人ソフトワ
ールドを盛り上げようぜ! 今回
も、たくさんの方をどうも
ありがとう。1、2、3とステ
ップアップして、いよいよパー
ト4が...? みんなの応援があ
る限り続くのだー!



こういうイラストを描くのは初めて
だれか神の主人公にしたゲーム
絵巻対買いますから。

なので下々ですいません
作て下さい

僕たちHの味方です

過激なHソフトばかりが同人ソフトじゃない。とはいっても、やっぱりコレがなきゃつまらない!? Hソフト、だ〜い好き!!

★同人ソフトはほんとに過激なのが多いなー。それにしても見ているだけで興奮してしまつた。これからさらに同人ソフトは過激になるのだろうか。実に楽しみである。

(愛知県 A・S 17歳)

④ナニ、見ていだけで興奮した? ウム、納得できるようなできないような...



▲エッチなAVGソフトといえばコレ「えろていっく・まじかる・どりっふ2」。主人公サラの裸身がまぶしいノ

★全体に女の子がかわいくなつたが、前の同人ソフト大集合の方がHが多く載っていて良かったので、もつとHでかわいいのを載せるべきだノ!

(長野県 K・K 17歳)

⑤エライぞノ Hでかわいい子を求めることこそ、男の美学だ。



▲ブロック崩しのおもしろさに加えて、この過激なグラフィックが人気の「Marmalade」

★うわーん。なんて自主規制が裏になつちやうんだよー。これじゃ、光にすかしても見えないじゃないかあ、フンブン。ソフト数が余つたら、色モノソフトだけのモノも出してほしいナ。

⑥努力と根性。頑張れば、すかして見えるかもしれない!! ★カラーページは多いし、画面写真はきれいだし、最後には通販の解説まであつて、十分満足した。これだけのことができるのなら、超過激グラフィックのページを増やすなどして、もつとスケベに徹してほしかった。

(兵庫県 K・K 18歳)

⑦現状に満足せず、これから頑張ります。期待しててネノ!



愛知県 MIYACHI君 14歳



Scamry・ry

Hソフトを作っているサークルのみなさん。これからH・Hなソフトを高いレベルに展せて下!!

Hソフト好き

青森県 とんぬら君 16歳

同人サークルのこともっと知りたい

Q&A

Q1 サークル活動と学校の勉強などとは、どのように両立させていますか?

A 建て前としては授業に集中していれば関係ない。でも、本音としては試験前でも勉強時間はあまり変わらないんですよ。

(Eternal Champion Software)
学校の事は学校で処理しますよ。でも、コミケの時はちょっときついなあ。(CATsoft)

Q2 グラフィックツールはどのようなものを使っていますか?

A 1、2作目はオリジナル。3作目からはLALFを使っています。(秘密結社YACHI)

自作の物を使っていますが、それではできない場合のみ、補足としてアートマスター、ダビンチを使っています。(TKOsoft)

全部アートマスターです。使いやすいです。(Eternal Champion Software)

Q3 市販ソフトとして発売したいと思ったことはありますか。またそれを仕事にしたいと思ったことはありますか?

A 思ったことはありますが、仕事にして商業主義に走ってつまらなくなつたらいやですね。同人ソフトは自分の好きにできるから。(TKOsoft)
何度もありますが、いまのスタッフがほかの事をやりたがっている。でもその意志はあります。

(秘密結社YACHI)
ないわけじゃありません。機会があればやりたいと思います。でも、いまは予定したモノを出さなければ。(CATsoft)



同人ソフトをコピーし転売する者がいるという。時間的にも体制的にもまだ未熟なこの業界、多くの問題をはらんでいることは間違いない。とりあえず、各々の判断にお任せするしかないのだが…。"コピー"ということに的を絞って読者にアンケートをとってみた。

絶対反対

●せっかく彼らが作ったのだから絶対やって欲しくない。彼らはプロではないのだ。もし、僕が言っていることがわからなければ、一度自分で作ってみればいいと思う。

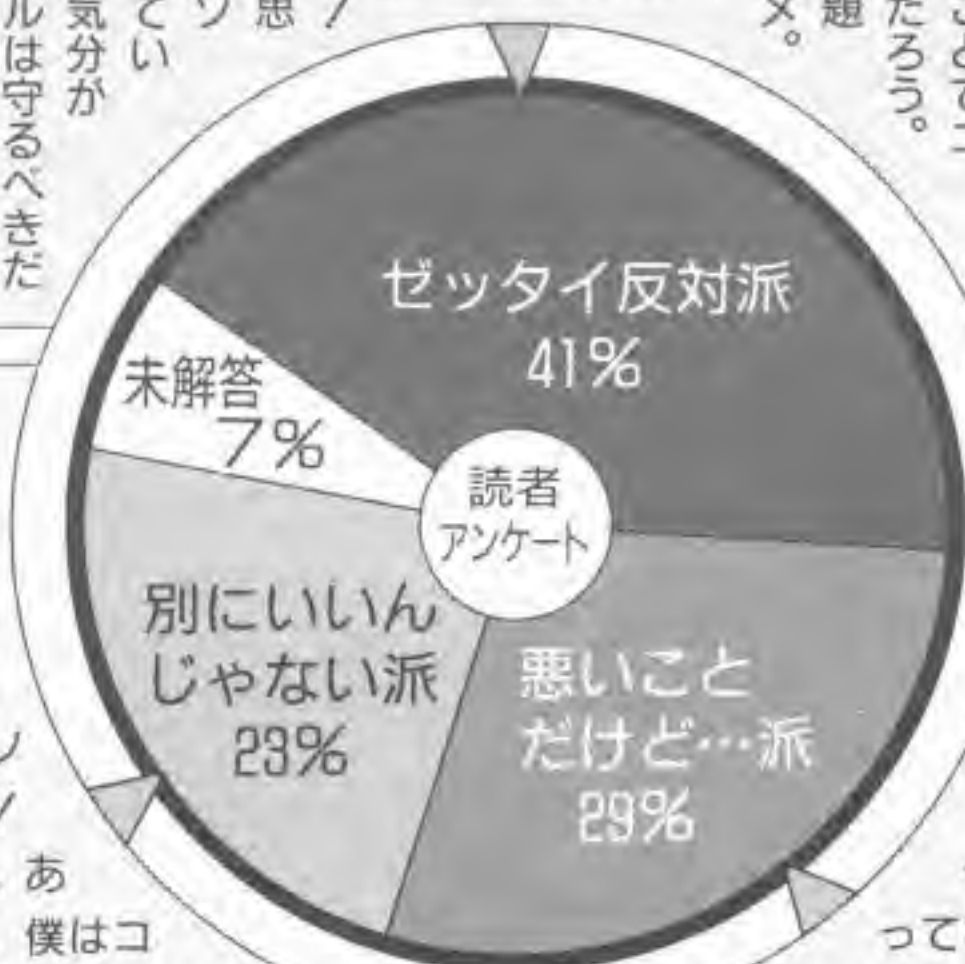
●コピーはやはりいけないと思う。良いソフトはコピーではなく、私はマスターが欲しくなる。良いソフトを作ることこそコピーは多少減るだろう。

●やっぱりこの問題です。絶対ダメ。

●同人ソフトは一本一本書く人が心を込めて作っているのに。それじゃ、プログラマーの苦労はどうなる？

●ひどいことだと思います。市販のソフトもコピーしている人がいるけど気分が悪いです。ルールは守るべきだと思います。

●コピーは誰が考えても良いことではない。しかし、かりに同人ソフトが価格を上げるなら、不正行為ながらコピーするだろう。そんなことは誰もが知る事実であるが、安さあつての同人ソフトであることをわかってほしい。ただ、現在の同人ソフトをコピーする人間がいれば、許さない。



悪いことだけど

●人間は誰でも同じものなら安ければ安い方がいい。しかしそのソフトを作った人に対して失礼だ。僕も人間だから近い将来やってしまうかも知れない。しかし、一つ覚えていて欲しいのは自分のやっていることは決して良いことではないということだ。

- 同人ソフトの大半はプロテクトをかけておらず、簡単にコピーできますが、これは個人的にバックアップをとるためであると、私は思います。これを金銭で売買するということは、あまり好ましいことではないと思います。
- コピーができるならばそれにこしたことはないけれど、市販品みたいに特別高いわけではないので、後ろめたい気はする。
- 同人ソフトは安いからコピーする必要はないと思う。けど、サークルによってコピーを許して、云々書いてあるやつ、あれもいいんじゃないですか。
- 考えてみてください。時期や予算の都合で泣く泣くあきらめたソフトを友だちが持っていたら、「コピー」がどれだけ魅力的か。わかっちゃいるけどやめられない、というところでしょう。

別にいいじゃない

- 別にかまわないと思うが、それを転売する大バカ野郎がいるそうですね。そういう大バカ野郎は、一度、それを作ったソフトサークルへわび状を出せ！
- 僕はあってもいいと思います。あまり大きな声で言えませんが、僕はコピーソフトを持っています。ただ、最近はやっぱり悪い事なのでやっていません。でもあってもいいと思います。
- 残しておきたいと思ったソフトは必ずコピーを取っておきます。そしてオリジナルを取っておきます。だからプロテクトがかかってないことは助かります。
- 同人ソフトの場合は利益目当てではないと思いますから、コピーされることによって多くの人に同人ソフトサークルの存在を知ってもらうことになる。と、考えてみてはどうでしょうか。

アイデアのコピーも要注意

編集部より

ヒット作のアイデアがすぐにマネされるのは世の常だが、パソコンゲームの世界でも、昨年は大ヒットした『テトリス』もどきがいろいろ登場した。このソフト、ゲームシステムが簡単なので、パロディ大好きという同人サークルが放っておかなかったのである。

しかし、なかには「問題作」もあった。画面レイアウトからブロックの形まで同じというのでは、パロディでもなんでもない。発売元BPSでは、個人の楽しみにまては言及しないが、このようなソフトの第三者への販売および無償提供は明らかな違法行為であり、見過ごしにできないという。事実、お叱りを受けたサークルもあるのだが、せっかく多大な労力をかけて作るのであれば、ゲームアイデアにも、ぜひ自分のオリジナリティを加味してもらいたいものだ。

サークルからのご意見

コピーによる転売は絶対認められない。バックアップはとってもらってもかまわないけど、それを配ったりするのはあまり歓迎できないな。

(CAT Software)

バックアップはOK。いいですね。でも転売はダメ。仲間にバックアップしたのを配るのはあまり派手にやられたら困るけど、否定はしない。

(TKO Software)

バックアップをして配る程度ならOKです。サークルの宣伝になるし、良いことだと思います。でも転売は絶対ダメです。これはやはり認められません。(秘密結社YACHER) コピーは仲間内で配る程度なら良いと思います。もちろん買ってくれた方が嬉しいけど。転売だけはダメ、認められません。サイテーですね。(Eternal Champion Software)



▲このソフトもなかなかおすすめ。いままでにカードゲームやCG集なんかを出しているよ



▲SSGが音楽スタッフを募集中。「同人ソフト大集合パート2」にソフトと連絡先が掲載されているよ。見てね

サークルがわら版

サークルからのメッセージあれこれ

▶今回取材ページがあるので、SIMOONのスタッフの素顔がバッチリわかるぜ

伝言板 from SIMOON

今号「SIMOON PRESS」
という不定期刊の
チラシを作りました。
即売会などで配り
ますので、欲しい方は
声をかけて下さい。
(なくてもたらさるかも。)

通販・お持ち
その他は
〒330
埼玉県大宮市蓮沼
784-2
辻川市「SIMOON」宛
までネ



▼K.D.D.はおもにCG集を出しているサークル。今回は、読者プレゼントで協力してくれた。ぜひ応募を!

K.D.D.

CG屋
CGの注文うけたまわり
ただし、生産能力が悪い
ので、いつ出来るかは
分かりません。
〒273-01 千葉県 銚子市初富334
三青田 夢受 まで
PC-98 88 用 CG
CGの見本は KDD CG集を見よう。

KDD CG
集
Part
1~3
各300円
送料
200円



ぐる〜R204

シューティングゲーム主に製作しています。
シューティングの腕に自信のある者!!
好きだという 好きなあつた!!
嫌いなけどやってみたいという稀な人
ぜひ ソフト も やって下さい。
(ゲーム)
イベントで出かけたなら来て下さい。
話しとかして 楽しく
すごしましょう!!

新作ソフト は シューティングゲーム
うちは
これしか ないんだから...?

▲なかなかムズいシューティングを開発してくれる。にぎやかなスタッフが多いので、コミケでも目立っているサークル

▶前作「TINY WASP」のティベロップ・バージョンを今回は紹介しています。お楽しみに!

えー、Eternal Champion
です。まず、編集部の方へ。荒技
使ってすいませ〜ん。
(読者にはわかるまい(_ ;))
さて、次回作ですが「Vampire 2」です。
(いやあ、本当にADVなんですよ(笑))
多分11月のバソケットまでには出来てる...
ハズです。
関係ないけどバショウハウスの
「エメラルド・ドラゴン」は良い
...ちなみにこの娘は
タムリンなんだけど...



1989.09.10
D.F. (16)



TEAM-DS です。

現在、冬コミ以降の即売会に向けて新作ソフトの開発中です。

SLGとADVが予定されています。

募集連絡：『G戦略 ver.2, 3』をお持ちの方は必ずユーザー登録してください。ver.2, 4が完成しましたのでサポートします。スリッパ募集します。イラストを描ける方がいいたら、連絡下さい。



▲初登場のTEAM-DS。ゲセン経営シミュレーションなんてアイデア賞ものの『G戦略』は編集部おススメのソフト

- 1) ミュージックスタッフ、特に作曲のできる方、求む！
- 2) 絵描き、CATsoftではスキャナの使用が可能になったために、「CGはダメ」という人でもOK！
- 3) プログラマ、X1またはPC88、X68Kでプログラムの組める人、BASICでも可、アセンブラが使えればなおGOOD！
- 4) 女の子、はっきりいってCATsoftは野郎ばかりなのです。おかげで次回作のサンプリングはどーしよーか、と困っています。

条件として「厚木まで通えること」があります。また、しょっちゅうお呼びがかかるので忙しい人は辛いと思います。門限の厳しい人も同様です。

メンバーになってくれる心優しい方は自己紹介とできれば作品をつけてCATsoftまで送ってください。以上のもの以外の意見、感想、要望などがございましたらCATsoftまで送ってください。

宛て先 ☎ 243-02

神奈川県厚木市蔵尾1-35-20 小林方 CATsoft
住所、氏名、などを忘れずに書いて送ってください。

以上 スタッフ募集でした。

DIALIDE よしく。
BLOCK PANIC, CAT soft もね。

▲『DIALIDE』。これはすごいゲームだった。そのサークルがスタッフを募集中。応募してみてください



▲『じゃんけんぽん』シリーズはなかなかおススメ。連絡先が変わったので、みなさん気をつけてね



▲『ぼくは漫研』シリーズが好評のパースソフト。長崎在住の方、応募してみたいかがでしょうか

▶編集部イチ押しサークルのユニークス。発送が遅れているので、もうちょっと待ってください、とのこと



クッキング

はいいいんだけど、よくあるのが通販でのトラブルだり、送り先が不明だったり。そのためにサークルするんだ。そういうことのないように、代表的教えちゃうよ。きっちりチェックしておいてね!!



1 欲しいソフトを発見しよう

友だちや雑誌などからピンバシ情報収集して、欲しいソフトを見つけよう。いくら手頃な価格で手に入るとはいえ、ムダ使いはしたくないもんね。



2 郵便局で

ソフト代+送料の定額小為替を買おう

窓口で「〇〇円分の定額小為替をください」というだけでOK。すると細い目をしたオバサン、かどうかは知らないけれど、定額小為替を渡してくれる。定額小為替は100円から2,000円まで100円単位で売ってるよ。

ソフト名「〇〇〇〇〇」
機種名 PC-88mkII
メディア5"2D
住所 〒123-45
同人県同人市同人町
6-7-8
氏名 同人 太郎

※読みやすい、きれいな字で書こう



定額小為替と宛名シールと...

3 欲しいソフト、宛先などを書いた紙を入れる

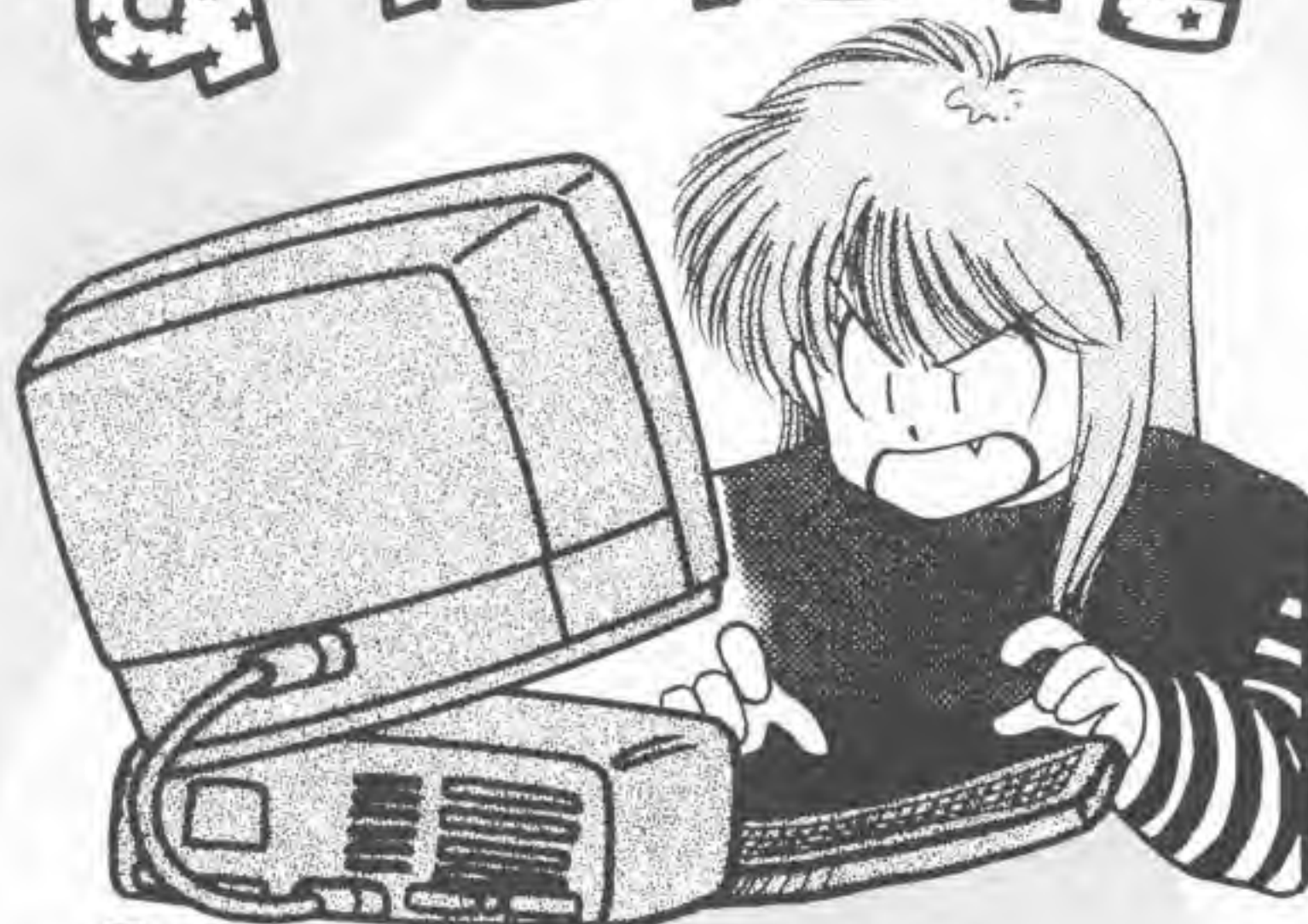
必ず、ソフト名・機種・メディア・住所・氏名を書いたものを同封しよう。宛名シール（タックシールに自分の名前と住所を書いたもの）を作って入れてあげると、より親切だね。人気のサークルは、宛名を書くだけでも、たいへんなんだ。

通販3分

通信販売で失敗しないための

まだだまだ

「欲しいソフトを手に入れる」の
ル。定額小為替に名前を書き込ん
ル側からの発送が不可能になっ
た通販での同人ソフトの買い方を



5 ソフトが届いたら、徹底的に遊ぼう！

各サークルが命をかけて？作ったソフトだ！ 失礼の
ないよう徹底的に遊んであげよう。



ぱくっ



6 感想、アンケートを書く

サークルは自分が作ったゲームが、どう思わ
れてるか、とっても気になるんだって。ぜひ
感想を送ってあげよう。またアンケート用紙
が同封されていたら書き込んで、送り返して
あげようね。

ドーンも



ソフトプレゼント

クイズに答えて
同人ソフトを
もらっちゃおう

- 25 23 22 21 19 16 14 13 11 10 8 5 4 2
- タテのカギ
- 2 誤った字のこと。
- 4 サイキックエンターテナー。ハンドパワーを使う人。
- 5 初めての○○はレモンの味。
- 8 休日の原宿は、すごい○○○○だ。
- 10 水瓶座を英語でいうと…。
- 11 青と黄色を混ぜるとこの色になる。
- 13 ドラキュラがだいっきらいな食べ物。
- 14 アメリカでは「アストロボーイ」
- 16 電線にとまっている小鳥。
- 19 茨城県の県庁所在地。納豆で有名。
- 21 タぐれの海はとつても○○○チック。
- 22 女性の稼ぎで食べさせてもらっている男性の俗称。
- 23 ミホリンの愛称で呼ばれているかわいいアイドルの名前。
- 「薔薇」のよみがな。

お待たせしました。同人ソフトプレゼントクイズ第3弾！今回はクロスワードに挑戦してもらおう。同人ソフトにもよくこの手のクイズはあるよね。全問正解すると、かわいい子が脱いでくれたり…。このクイズに答えても脱いでくれるムフフの女の子はいないけど、ムフフのソフトが当たっちゃう！…かもしれない。ふぁいとっ！

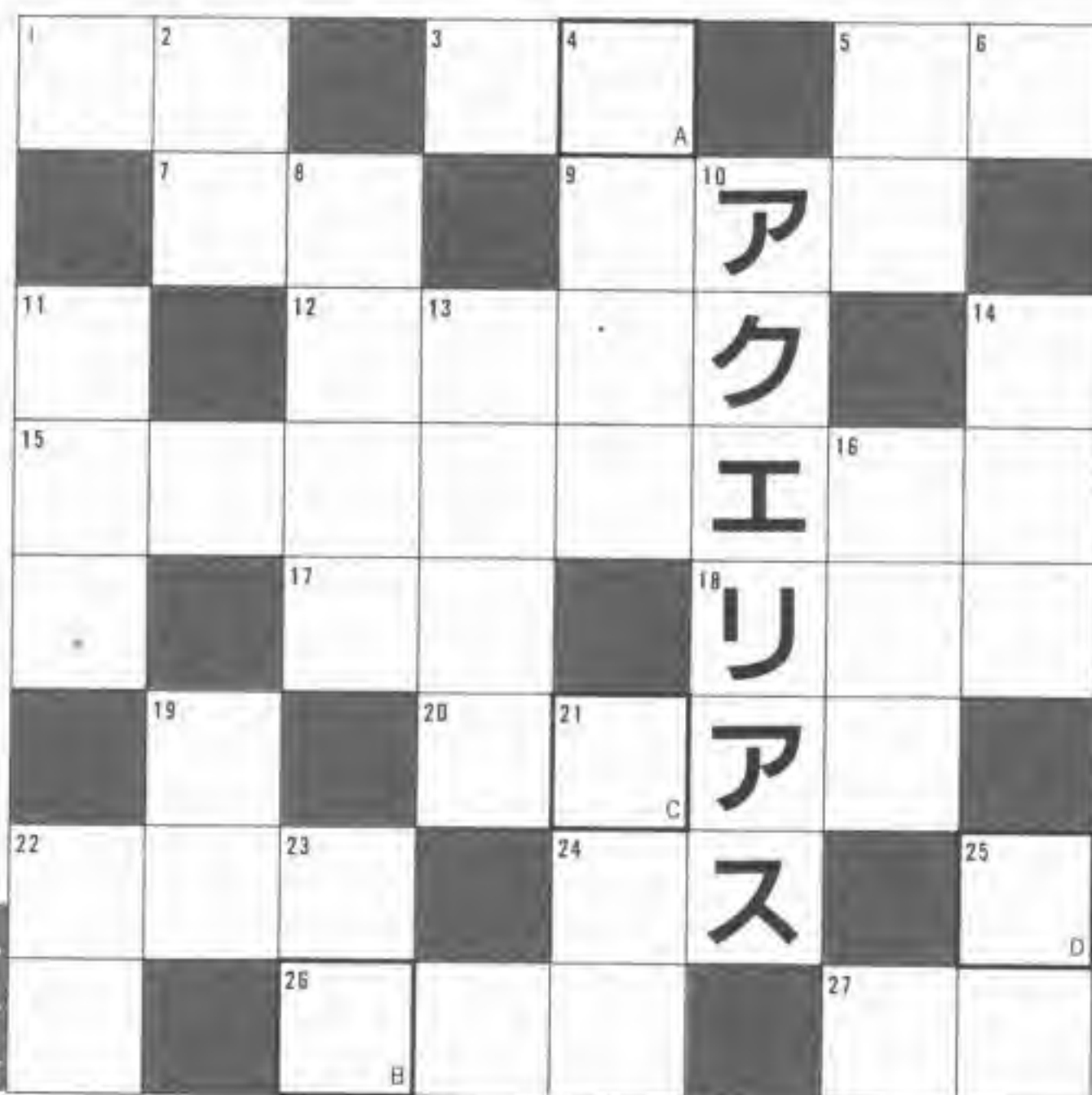
問題

タテヨコにことばを埋めていき、そのなかから、ABCDを抜き出してつなげると、この本に掲載されている、ある同人ソフトの名前が出てくる。それが答えだ。

A	B	C	D

■ヨコのカギ

- 1 パパのお母さんは、おばあちゃん。
おばあちゃんからみると？
- 3 日本は○○国だ。
- 5 玉子の中身は白身とこれ。
- 7 「お奉行さまっ、どうかお○○を！」
- 9 岩手県にある海岸は○○○式海岸。
- 12 お父さんが毎朝髪につけるのは、ヘアー○○○○。
- 15 第4弾発売中！超ヒット作のファミコンソフト。
- 17 男の子が大好きなのは何スカート？
- 18 ディスコに、○○○感のない人は来て欲しくない。
- 20 英語だとブラックキャンディー。
- 22 松田聖子のヒット曲「○○○はダイヤモンド」
- 24 サザエさんのだんなさんは○○オ。
- 26 いざ事故というときに、入っていないと困る。
- 27 阪神タイガースのマスコットは？



応募方法

とじ込みハガキに41円切手を貼り、プレゼントソフトの中から欲しいソフト名、機種名、メディア、クイズの答えを書いて送ってね。みんなの意見やメッセージなんかも書いてくれちゃうと、とってもうれしい！ 締切りは8月31日

す。なお、当選者の発表は、ソフトの発送をもってかえさせていただきます。たくさんのご応募を編集部一同、心よりお待ちしております。

プレゼントソフト

ズラリ216本、好みのソフトを、ハガキを出してくれたアナタにプレゼント！

No.	サークル	ソフト名	機種、メディア	本数
1	ANNANDULE Project	HORROR of CRIDEWELL	PC-98VM以降、X 68000	10
2	暗黒媒体ソフトウェアズ	DOMINO REMIX	PC-98 F以降	3
3	M-DASH software	DASTARD	PC-98 5" 2 HD	5
4	環境研	智ちゃんがんばる	PC-88 SR以降	10
5	Group CMD	CMDヘグサばずる&楽しいトランプ遊び	PC-88	10
6	Cross soft	Youkon Land Sos Ver 1.1	PC-98 5" 2 HD	10
7	K. C. C.	THE PP	FM-7	5
			PC-88	5
8	K. D. D.	A Small Good Thing	PC-98	5
			X 68000	5
9	光生省	ANGERはれーしょん	PC-88 SR以降	3
10	SIMOON	まほろば	PC-88 SR以降	5
11	SUBIN SOFT	PONII	PC-88	10
12	C・M・S企画	ジャンケンポン Ver. 2.0	PC-98 5" 2 HD	5
13	System HAL	PUZZLEN 2 plus	PC-88 SR以降	10
14	西夜企画	ABENDER	PC-88 SR以降	5
15	ソフトウェア OUTLAW	EAGLE-MASTER	PC-88 SR以降	3
16	SOFT HOUSE 印度人	SUPER PONPON QUEST	PC-88	10
17	SOFT HOUSE TODO	もんもん神経衰弱	X 68000	10
			PC-98 VM以降	10
18	大日本専門分野開発機関	Party Spirit	PC-88 SR以降	10
19	TEAM-DS	G戦略	PC-88 SR以降	5
20	TSUKKA software	Rack 88	PC-88 SR以降	5
21	T&H PROJECTS	DEMON SLAYER 2	X 68000	5
22	TKOsoft	遊撃隊	PC-88 SR以降	5
23	DEGAUSS	Silmarillion	PC-88 SR以降	15
24	HYPASOFT	WATER BLUE	PC-88	5
25	PROCEED	TURBO PUZZLE	PC-88	5
26	MP-NETWORKS	SPANNER A	X 68000	5
27	MUGEN-LOOP software	Marmalade II plus	PC-88 SR以降	10
28	Mata Dyne	DooDah!!	PC-88 SR以降	5
29	UJソフト	るーびっく	PC-98 5" 2 HD	2

これ見りゃいっぱつ!!

Do!N Soft

早わかり

同人ソフトインデックス

I・N・D・E・X

サークル名	ソフト名	ジャンル	機種	メディア	価格	ひとことコメント	頁
ANNANDULE Project	HORROR of GRIDWELL	AVG	PC-98VM以降 X68000	5"2HD	1,500円	幽霊屋敷の調査に乗り出す探偵の物語	14
暗黒媒体ソフトウェアズ	DOMINO REMIX	P	PC-98シリーズ(F以降)	3.5"/5" (2HD/2DD)	1,740円	ドミノを使った数字合わせパズル	60
ECE-SOFTWARE FACTORY	elfin	P	PC-98/88SR以降	5"/5"2HD	1,200円	9分割のエリアを争い合う陣取りゲーム	62
Eternal Champion Software	TINY WASP II	AVG	PC-88SR以降	5"	1,200円	3D迷路の中の爆弾を探し出すAVG	25
MP-NETWORKS	SPANNER A	AC	X68000	5"	1,000円	迫力のシューティングゲーム	51
エレイン ソフト	えろていっく・まじかる・とりっふ2	AVG	PC-98/88シリーズ	5"(2HD/2DD)	1,600円	ド過激AVG待望の第2弾登場!	19
環境研	智ちゃんがんばる	P	PC-88SR以降	5"	1,000円	「水道管ゲーム」をほうふつさせるパズル	61
QUARTER SOFTWARE	まごちゃんの奇妙な冒険	P	PC-88SR以降	5"	700円	ドミノ倒しのような爽快パズルゲーム	64
CREATIVE H.A.T	FARM	RPG	PC-88SR以降	5"	1,300円	サイコロに運命を託すスゴロクRPG	35
Cross soft	Youkon Land Sos Ver 1.1	P	PC-98シリーズ	5"(2HD/2DD)	1,200円	制限時間付きのノメリ込みパズル	57
	THE MONSTERSレース98	その他	PC-98シリーズ	5"(2HD/2DD)	1,000円	馬をモンスターに代えた競馬ゲーム	65
光生省	ANGER はれーしょん	AVG	PC-88SR以降	5"	1,000円	女子校生探偵大活躍の本格推理AVG	28
SIMOON	まほろば	AVG	PC-88SR以降	5"	1,200円	抜群のグラフィックは一見の価値アリ!	16
G・M・S企画	ジャンケンポンVer.2.0	その他	PC-98シリーズ	5"2HD	1,500円	やればやるほど燃える! 野球拳たっぷり	60
SEASIDE SOFT	ういっぶずII	AC	X68000	5"	1,800円	カラフルになって新登場のバズル型AC	39
SYSTEM BOYS	DOUBLE SIDE	AVG	PC-98/88/X1/MSX2	3.5"/5"	500円	モノクロ画面が渋いSF・AVG	17
SIVA PRESENTS	FATIMA	AVG	PC-88SR以降	5"	1,200円	魔性の門の封印を目指す少女の冒険物語	27
JAMブラインドスタッフ	課外授業	その他	PC-88SR以降	5"	2,300円	クイズに強いって、本当にトクた...!?	59
SHORT STUDIO	DISCARD	T	PC-88SR以降	5"	1,200円	RPGの要素も混ぜたポーカーゲーム	54
STUDIO θ	POPCARD	T	PC-88SR以降	5"	800円	女の子とやるブラックジャックは格別!?	53
SLIME SOFT	SLIME MASTER	RPG	PC-98VM以降/68VA X68000	3.5"/5" (2HD/2DD)	1,200円	艶っぽいグラフィックにはもう大興奮!	36
ZEAL SOFT	SPLASH2	AVG	PC88シリーズ	5"	300円	ついに出了! 超敵安メルヘンAVG	24
ソフトウェア OUTLAW	EAGLE-MASTER	AVG	PC-88SR以降	5"	2,000円	キャンペーンモードに挑戦したAVG	32
ソフトSOS	あぶない芸夢	AVG	PC-88 FM-7/77シリーズ	5"/3.5"	1,300円	ライトでHなアダルト野球拳+AVG	29

I N D E Xに掲載しているゲームジャンルの略号は次のとおりです。

AC◆アクション AVG◆アドベンチャー RPG◆ロールプレイング SLG◆シミュレーション P◆パズル T◆テーブル

SOFT HOUSE 印度人	SUPER PONPON QUEST	RPG	PC-88シリーズ	5'	1,300円	自動マッピング機能付きのRPG	34
	マルバツDX	その他	PC-88SR以降	5'	800円	〇×に勝って女の子の裸をおかぬ!!	64
SOFT HOUSE TODO	もんもん神経衰弱	T	PC-98VM以降 X68000	5'2HD	1,800円	オリジナルカードで楽しむ神経衰弱	56
TEAM-DS	G 戦略	SLG	PC-88SR以降	5'	800円	ゲーセンの健全経営を目指すSLG	48
チャーリーソフト/TOMCAT	SIGMA	AC	PC-88SR以降	5'	700円	横スクロール型シューティングゲーム	50
	天地龍の剣	AC	PC-88SR以降	5'	1,200円	キャラの動きが軽快なアクションゲーム	45
TSUKKAsoftware	Rack88	AVG	PC-88SR以降	5'	900円	ファンタジックなアクションAVG	31
TKOsoft	遊撃隊	AVG	PC-88SR以降	5'	1,800円	ディスク5枚組の本格AVGだ!!	20
T&H PROJECTS	DEMON SLAYER 2	RPG	X68000	5'	1,500円	『ウィザードリィ』のバロディ版RPG	33
大日本専門分野開発機関	Party Spirit	SLG	PC-88SR以降	5'	900円	日本の政界を舞台にしたSLG	49
TM-PROJECT	DEVOTION	AC	PC-88SR以降	5'	800円	ストーリーを楽しみながらシューティング	47
帝王SOFT CLUB	SORGERIMAN	AC	PC-88SR以降	5'	700円	キミは素早い敵の攻撃に耐えられるか!?	44
D.N.Service	MONO MONO	T	PC-98VM2以降	5'	1,300円	モノホリーの応用日本国内編	65
DEGAUSS	Silmarillion	AVG	PC-88SR以降	5'	1,200円	伏線の張り方がなかなか見事なAVG	30
闘沙仏ソフトウェア	裏ゲーハンター	AVG	PC-88SR以降	5'	1,000円	爆笑必至(?)の業界裏話バロディAVG	21
BURNING APPLE	LIGHT KISS	その他	PC-88SR以降	5'	1,000円	エッチなHなスロットマシンゲーム	62
HYPA SOFT	WATER BLUE	AVG	PC-88シリーズ	5'	1,400円	実力派HYPAカ増えるHナシのAVG	22
秘密結社YACHI	這いよる混沌-アジフのささやき-	AVG	PC-88/FM-7シリーズ	3.5'/5'	700円	まるで恐怖映画を観るようなコワさが...	26
覆面ソフト	バロディック88	AC	PC-88SR以降	5'	500円	ウーム、これはまさしく『グロディウス』?	52
PROCEED	TURBO PUZZLE	P	PC-88/X68000	5'	700円	なかなかしっかり作られた15パズルだ	63
project F	PRELUDE	RPG	PC-98/88シリーズ	5'(2HD/2DD)	98版1,100円 88版1,000円	セーラー服を追っかける奇想天外RPG	37
MUGEN-LOOP software	Marmalade II plus	AC	PC-88SR以降	5'	1,000円	好評ブロックくずしシリーズ第3弾!	46
Meta Dyne	DooDah!!	その他	PC-88SR以降	5'	800円	アニメーション活用のHな競馬ゲーム	63
めるへんくらぶ	ひとみの荷物番	P	PC-98/88シリーズ	3.5'/5'	1,000~1,300円	荷物を取ったらHが見える(!?)パズル	61
YAMACO SOFTWARE PRODUCTS	THE SATELLITE	AC	X68000	5'	750円	音合成がユーモラスな重力SLG	40
UJソフト	るーびっく	P	PC-98シリーズ	5'2HD	1,000円	ルービック・キューブの2次元版パズル	58
ユニークス	玉閣寺3階攻め	AVG	PC-88シリーズ	5'	1,200円	絶好調ユニークスの正統的美少女AVG	18
ラグテップ	えーじえんととーとつ	RPG	PC-88SR以降	5'	1,500円	マップが広い!!本格3DRPGだっ	38
緑水Software	POKER SISTERS	T	PC-88SR以降 X68000	5'	1,400円	女のコ3人をボーカールで丸ハダカに!!	55
LOLITA SOFT	SAYOKO・O・AYA	AVG	PC-88シリーズ	5'	1,300円	ほのほのとしたムードになるAVGだよ	23

※表内の価格は、送料込みの価格です。

各ゲームの対応機種シリーズの内容は、次のようになっています。●PC-98シリーズ PC-9801/E/F/M/VF/VM/VX/RX/RA/RS/UV/UX/CV/EX/ES ●PC-88シリーズ PC-8801/mkII/SR/FR/MR/TR/FH/MH/FA/MA/VA ●FM-7シリーズ FM-7/NEW7 ●FM-77シリーズ FM-77/L/D/AV ●X1シリーズ X1/D/C/F/turbo

SPECIAL THANKS

皆様のご協力に深く感謝いたします

ANNANDULE Project	SHORT STUDIO	環境研
BURNING APPLE	SIMOON	光生省
C・M・S企画	SIVA PRESENTS	ソフトウェア OUTLAW
CREATIVE H.A.T	SLIME SOFT	ソフトSOS
Cross soft	SOFT HOUSE TODO	大日本専門分野開発機関(D・S・K)
DEGAUSS	SOFT HOUSE 印度人	チャーリーソフト/TOMCAT
D.N.Service	Studio θ	帝王SOFT CLUB
ECE-SOFTWARE FACTORY	SYSTEM BOYS	闘沙仏ソフトウェア
Eternal Champion Software	T&H PROJECTS	秘密結社YACHI
HYPASOFT	TEAM-DS	覆面ソフト
JAMブラインドスタッフ	TKO soft	めるへんくらぶ
LOLITA SOFT	TM-PROJECT	ユニークス
Meta Dyne	TSUKKA software	ラグテップ
MP-NETWORKS	UJソフト	緑水Software
MUGEN-LOOP software	YAMACO SOFTWARE PRODUCTS	新作同人ソフト大募集!! 『同人ソフト大集合』では、みなさんの手作りソフトを募集しています。送っていただいたソフトのうち、編集部で「コレはっ!」と思った作品については、誌上で紹介していきます。作品を送っていただく際、次の点に注意してください。①通信販売が可能なもの②オリジナルゲームであること(著作権等の関係)③サークル名・機種名・メディア・価格(送料込み)を明記してください。④サークルの代表者の氏名・住所・電話番号を明記してください。たくさんの投稿お待ちしております。
PROCEED	ZEAL SOFT	
project F	暗黒媒体ソフトウェアーズ	
QUARTER SOFTWARE	いがらしみきおオフィス(I.M.O.)	
SEASIDE SOFT	エレイン ソフト	あて先 〒177 東京都杉並区阿佐谷北1-3-6 株バラダイム『同人ソフト大集合』係

STAFF

■プランニング&エディトリアル (株)バラダイム
 ■ディレクション 久保田裕
 ■コーディネイト 天羽慶一 飯村明美 岩沢雅之 宮川真奈実
 ■ライティング 石丸敬治 川島康令 鈴木潤一 砂田幸子
 羽生田ユカ 堀良江 正影秀明 山瀬賢治

■アートディレクト 岩崎隆介
 ■レイアウト/スクエア 伊藤昌世
 ■イラスト 大島祐子 南辰真
 ■プロデュース 武田光知 高橋栄造 中村建
 ■カバーイラスト TATSUMA MINAMI

●発行 平成2年7月25日 第1刷
 ●発行所 辰巳出版株式会社 〒160 東京都新宿区新宿5-18-20 電話 03(208)8701(代表)
 ●発行人 金子陽一
 ●印刷所 大日本印刷株式会社

禁無断転載 ©1990 辰巳出版株式会社